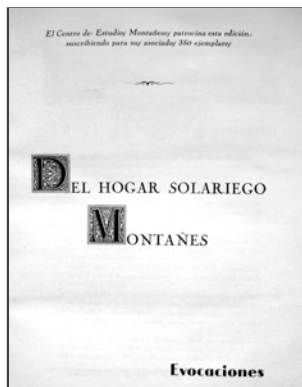


1. **Abad Barrasus, Juan. El Monasterio de Santa María del Puerto (Santoña) 863-1210.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1985. 1ª ed. 17x24. 357pp. 08.541 50,00 €
2. **Abad Barrasus, Juan. “Puebla Vieja” de Laredo e Iglesia de Ntra. Sra. de la Asunción. Monografía sobre Laredo. Tomo I.** Gráf. Campher. Santander s.a. (1980). 1ª ed. 17x24. 106pp. + 14pp. con lám. en negro. Tela editorial. con sobrecub. 09.806 30,00 €
3. **Abad Barrasus, Juan. Laredo: El Arrabal y El Convento de San Francisco. Monografía sobre Laredo. Tomo II.** Gráf. Campher. Santander s.a. (198?). 1ª ed. 17x24. 255pp. 2h.+28 lám. con 61 fotos en negro. Imit. piel con sobrecub. 08.558 30,00 €
4. **Abín, César. Hacia un Paraíso “Abstracto”. (O la decadencia de la Verdad.) Con un prólogo de Felipe Arche Hermosa.** Seminario de Formación Política de FET de las JONS, Jaén. (Imp. Imnasa, Madrid,) s.a. (aprox. 1945.) 1ª ed. 16.5x24. 93pp. 1h. Rústica. Huellas de óxido, pero buen ejemplar. Pintor y caricaturista (Cabezón de la Sal 1892 - París 1974,) perteneciente a la agrupación de artistas españoles en París. 120,00 €
5. **Album de Torrelavega.** Cámara de Comercio e Industria, Torrelavega. 1929. 19x26.5. 112pp. Profusamente ilus. en negro. Piel editorial estampada en dorado. Faltan 2 cm. en blanco del margen inferior de 6h., pero que no ha afectado a texto ni a fotos. Fotos de Redón y Montes. Textos de Vicente de Pereda, de E. de Macho Quevedo, Víctor de la Serna, Juan Martínez Nacario, Gabriel Maura Gamazo, Jesús de Cospedal, Santiago Sañudo, Matilde de la Torre y J.L. Gómez García. Muy interesante. De la biblioteca particular de José Luis Tavera. 08.527 150,00 €
6. **Album de Torrelavega. Tómbola Benéfica pro Asilo-Hospital.** Huecograbado Arte, Bilbao 1956. 23.8x18. Ilus. en negro. Rústica. Colección de 80 cromos divididos en ‘Aspectos de la ciudad’, ‘Estampas Religiosas’, ‘Caridad y Centros Benéficos’, ‘Industria, Ferias y Mercados’ etc. Completa. Rara. 08.254 150,00 €



7. **Alcalá Zamora y Queipo de Llano, José. Historia de una Empresa Siderúrgica Española: Los Altos Hornos de Liérganes y la Cavada 1622 - 1834.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1974. 1ª ed. 17x23.5. 260pp. 4h. Rústica. 08.567 90,00 €
8. **Alcalde del Río, Hermilio. Escenas Cántabras. Segunda serie (Apuntes del Natural).** Imp. Dialco Mnemaen, Dueso (Santoña), Torrelavega 1928. 1ª ed. 12x19.5. 290pp. 1h. Rústica. Óxido. 08.259 150,00 €
9. **Alday, Ernesto. Ensilar es Ganar.** Tip. J. Martínez, Santander 1932. 1ª ed. 13x18. 126pp. y 10hh. de anuncios. ilus. en negro. Rústica. Sobre la conservación de forrajes verdes por medio de silos. Raro. 08.573 60,00 €
10. **Alonso Gutiérrez, José. Parrocha. Novela Popular Santanderina.** Hnos.Bedia, Santander 1955. 1ª ed. 13x17. 272pp. Rústica. Algo de óxido en cub. Cubierta de Orizaola. 9.1437 35,00 €
11. **Altamira. Revista del Centro de Estudios Montañeses. Núm. 2-3.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1945. 1ª ed. 16x21. 79 a 206pp. Ilus. en negro. Rústica. Incluye artículos de J. Riancho ‘ Los horreos montañeses’, Marcial Solana ‘Un pleito interesante para la historia del santuario de Socabarga’, M. Ribas de Pina ‘la artillería de Carlos V’, etc. 08.222 60,00 €

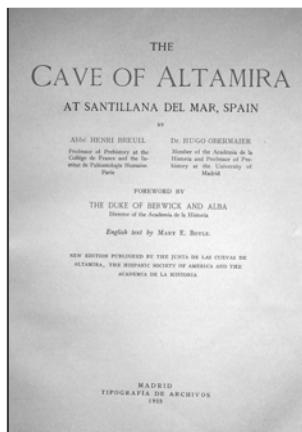
12. **Altamira. Revista del Centro de Estudio Montañeses. 1968-1970 y 1971. Vol. I.** Centro de Estudio Montañeses, Santander 1971. 16x21.5. 282pp. 3h. Ilus. con lám. en negro. Rústica. 08.666 36,00 €
13. **Altamira. Revista del Centro de Estudio Montañeses. 1971. Vol. 2.** Santander 1971. 17x24.2. 207pp. 2h. Ilus. con lám. en negro. Rústica. 08.667 36,00 €
14. **Altamira. Revista del Centro de Estudio Montañeses. 1972.** Santander 1973. 17x24.2. 189pp. 1h. Ilus. en negro y desplegables. Rústica. 08.668 36,00 €
15. **Altamira. Revista del Centro de Estudio Montañeses. 1973.** Santander 1973. 17x24.2. 213pp. 3h. Ilus. en negro y color. Rústica. 08.669 36,00 €
16. **Altamira. Revista del Centro de Estudio Montañeses. 1974. Vol. 2.** Santander 1974. 17x24.2. 291pp. 4h. Ilus. en negro. Rústica. 08.671 36,00 €
17. **Altamira. Revista del Centro de Estudio Montañeses. 1975. Vol. I.** Santander 1975. 17x24.2. 440pp. 5h. Ilus. en negro y 2 desplegables. Rústica. 08.672 36,00 €
18. **Alvarez, Pedro y Bustamante, Eneida. Cancionero Popular de Liébana. Vol. I y II.** Quinzanos, Torrelavega 1996. 1ª ed. 15.7x21. 2 vols. de 173pp. y 177pp. Rústica. Letra y música de canciones agrupadas en 12 capítulos: Romances, Cantamisas y canciones de 'mayu', Canciones de 'alimañas', de Romería y Ronda, de Carnaval, etc.. 09.1076 24,00 €
19. (Alvear, Gerardo de) **Ealo de Sá, María. Gerardo de Alvear. Primer centenario de su nacimiento.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1989. 1ª ed. 17x24. 159pp. 2h. Ilus. en color. Rústica. 09.809 22,00 €
20. **Anuario Económico de la Montaña. 1947. El mejor índice de las actividades económicas de Santander.** S. 1947. 18x25.5. 1.174pp. Muchos anuncios. Tela editorial. Comerciantes, industriales, profesionales, Ganadería, Minería, Pesca, Actividades marítimas, etc. Incluye una lista de los montañeses fuera de la Montaña por provincias y países. 08.280 120,00 €
21. **Apuntes para una Historia de la Juventud de Acción Católica de la Montaña. Veinticinco años.** Hnos. Bedia, Santander 1952. 14.5x19.5. 319pp. 2h. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Algo de óxido. 08.865 25,00 €
22. **Arce, Manuel. Testamento en la Montaña.** Destino, Barcelona 1956. 1ª edición. 11.5x18. 207pp. 2h. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. 08.868 45,00 €
23. **Arnaiz de Paz, Eloy. El Hogar Solariego Montañés. Evocaciones.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1935. 1ª ed. 20x28.5. 160pp. 1h.+ 50 láminas con 83 fotos en negro. Hermosa encuadernación en holandesa piel, con puntas y nervios. Guarda las cubiertas originales. A dos tintas. Tirada de 350 ejemplares. El texto trata de la vida en las casonas cántabras, y sus moradores. Las ilustraciones - huecograbados de gran calidad - muestran una gran variedad de casonas, sus detalles arquitectónicos, muebles e interiores, etc. Cubierta y una lámina de Novo. 500,00 €



24. **Arribas Jimeno, Alejandro (Janín). Laredo en Bernardino de Escalante: osar da la vida.** Tip. J. Martínez, Santander 1984. 1ª ed. 17x24. 61pp. Ilus. con dibujos de Lin. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 09.895 18,00 €
25. **Asúa y Campos, Miguel de y Conde de Ruiseñada. Hijos Ilustres de Cantabria que vistieron Hábitos Religiosos.** Tall. del Inst. Geográfico y Catastral, Madrid 1945. 1ª ed. 17x24.7. 431pp. 3h. Ilus. con lám. en negro. Cartoné editorial. Cub. fatigada. Faltan 4cm. de lomo. Interior en perfecto estado. 08.621 110,00 €
26. **Ballesteros Beretta, Antonio. El Cántabro Juan de la Cosa y el Descubrimiento de América.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1987. 16.6x32.7. 353pp. 1h. Ilus. y 2 despleables. Rústica. 09.883 24,00 €
27. **Luis Barreda. Selección y estudio de Leopoldo Rodríguez Alcalde.** Antología de Escritores y Artistas Montañeses I, Lib. Moderna, Santander 1949. 1ª ed. 13x18.5. LXXIV+104pp. 1h. Rústica. Faltan 2 cm. de lomo. Dedicatoria autógrafa de L. R. Alcalde. 08.547 50,00 €
28. **Barreda, Fernando. Los Hospitales de Puente San Miguel y de Cóbrecos en la primitiva ruta jacobea de Cantabria. Contestación de D. José Simón Cabarga.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1973. 17x24.3. 47pp. Discurso de Ingreso. 09.888 15,00 €
29. **Bartolomé Suárez, Antonio. Aforismos, Giros y Decires en el Habla Montañesa. Estudio preliminar y notas de Tomás Labrador.** Univ. de cantabria, Santander 1993. 1ª ed. 24x23. 259pp. Rústica. 9.1419 25,00 €
30. **Benito Villegas, Felipe. Breves Apuntes sobre la Historia y Administración de la Beneficencia Provincial en Santander, reunidos por Don...** Imp. y Lit. de J.M. Martínez, Santander 1876. 1ª ed. 15x21.5. 85pp. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 08.262 90,00 €
31. (Bernardo, R.) **López Sobrado, Esther. Ricardo Bernardo Pintor (1897-1940).** Tantin, Santander 1987. 1ª ed. 21x21. 99pp. Ilus. en negro. 9.1438 15,00 €
32. (Biblioteca Popular de Torrelavega.) **EXPOSICIÓN de Pinturas de Artistas Locales.** Del 29 de Diciembre 930 al 12 de Enero 931. Biblioteca Popular, Imp. de El Dobra, Torrelavega s.a. [1930.] 11x13.7. 2h. Invitación catálogo, con obras de Herminio Alcalde del Río, Jesús Varela, José Obregón, López Pisano, etc. 40,00 €
33. (Biblioteca Popular) **Catálogo General de la Biblioteca Popular de Torrelavega. Año 1934.** Imp. La Montaña, Torrelavega 1934. 1ª ed. 17.2x24.2. 79pp. 1h. Tela editorial. La Biblioteca Popular, fundada en 1927 por Gabino Teira y un grupo de amigos, fue un ejemplo clásico de las bibliotecas populares de los años republicanos, dedicada a promocionar la cultura entre el pueblo, con conferencias de Rafael Alberti, entre otros, y exposiciones de Gutiérrez Solana, Quirós y el jovencísimo José Luis Hidalgo, para quien la biblioteca sirvió de cuna cultural. 125,00 €
34. (Biblioteca Popular) **Rubió, Jorge. Cómo se Organiza y Cataloga una Biblioteca.** Cámara Oficial del Libro, Barcelona 1932. 1ª ed. 13x18.5. 32pp. 8h. ilus. Rústica. Sellos de la Biblioteca Popular de Torrelavega. 30,00 €
35. (Biblioteca Popular) **MEMORIA de la Junta de Intercambio y Adquisición de Libros para Bibliotecas Públicas. Años 1932 y 1933.** Ministerio de Instrucción Pública, Madrid [1932] 1ª ed. 16.5x24.3. 41pp. Rústica. (Sellos de la Biblioteca Popular de Torrelavega.) 30,00 €

36. (Biblioteca Popular) **García Cantalapiedra, Aurelio. La Biblioteca Popular de Torrelavega (1927-1937). Diez Años de Actividad Cultural.** Ayto., Torrelavega, 1988. 1ª ed. 17.5x24.5. 103pp. 09.885
30,00 €
37. **Braun, Julio. Bolos y Cultura. Aportación al origen y desarrollo de los Bolos en Cantabria.** Resma, Santander 1984. 1ª ed. 21x29.5. 229pp. 2h. Ilus. con fotos y dibujos en negro. Rústica. Cub. algo deteriorada. Dedicatoria autógrafa. 08.590
40,00 €
38. **Bravo y Tudela, A. Recuerdos de la Villa de Laredo.** Aldus, Santander 1968. 16x22. 344pp. 3h. Rústica. Facsímil de la 1ª ed que publicó la Imprenta de la Asociación del Arte de Imprimir, Madrid 1873. Dedicatoria a boli de ant. prop. 08.897
25,00 €

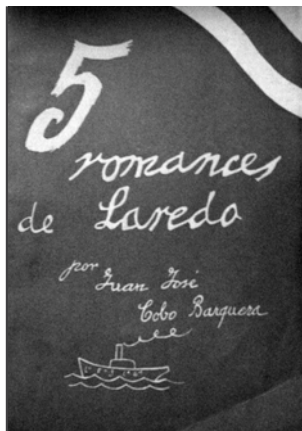
39. **Breuil, Henri y Obermaier, Hugo. The Cave of Altamira at Santillana del Mar, Spain. By... Forward by The Duke of Berwick and Alba. English text by Mary E. Boyle. New edition Published by the Junta de las Cuevas de Altamira, The Hispanic Society of America and The Academia de la Historia.** Tipografía de archivos, Madrid 1935. 29x37. vii + 223pp. + 52 lám. con fotos en negro y dibujos policromados de excelente calidad y su con papel cebolla protector. Muchos de ellos a doble página. Profusamente ilustrado con dibujos en negro entre texto. Holandesa piel puntas, nervios. Excelente estado de este bellissimo libro. En inglés. La primera edición, financiada por Alberto I de Mónaco, es de E. Cartaihac y H. Breuil: *La Caverne d'Altamira a Santillane, près Santander*, Mónaco, 1906 (aunque no apareció hasta 1908). Es el primer volumen de una colección titulada 'Peintures et gravures murales des cavernes paléolithiques'. Más que una "new edition" del libro anterior, esta publicación que ofrecemos se debería valorar como una nueva obra sobre las Cuevas: está escrita por Hugo Obermaier, junto con el Abate Breuil, incluye los trabajos fruto de la reiniciación de las excavaciones en 1925 y trae 52 bellas láminas frente a las 38 de la obra anterior. Raro. 09.1164
1800,00 €



40. **Calderón de la Vara, Valentín. Torres de Cantabria por el licenciado...** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1971. 14.7x21.2. 199 a 232pp. Torres de los valles de Valdágila, Rionansa y Val de San Vicente. Separata de la revista Altamira. 09.1069
15,00 €
41. **Calderón Escalada, José (El Duende de Campóo). Obras Escogidas. Tomo I. A la Sombra del Abuelo. Por un Portillo. Tomo II. Estampas Campurrianas. Por los Senderos de mi Valle. Tomo III. Remigio. Monte Arriba y Monte Abajo. Cuando Yo Sea Rico...** Gráf. Resma, Santander 1970. 15.5x21. 3 vols. De 450, 443 y 475pp. Rústica con sobrecub. Escritor campurriano, Campóo de Suso 1899-1972. 7.164
150,00 €
42. **Calderón, Fernando. Lecciones de las Cosas. Cuadernos de Arte nº 3.** Museo de Bellas Artes, Santander 1986. 17x25. 167pp. Ilus. con dibujos. Rústica. 09.811
20,00 €
43. **Canales Ruiz, Jesús. José de Escandón. La Sierra Gorda y el Nuevo Santander.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1985. 1ª ed. 17x24. 343pp. Ilus. con fotos y dibujos en negro. Rústica. Dedicatoria autógrafa del autor. (Soto de la Marina 1700-México 1770). Militar y conquistador. 09.1002
30,00 €

44. **Cancio, Jesús. El Poema De Mi Gratitud.** Imp. de El Diario Montañés, Santander 1930. 1ª ed. 15x18. 16pp. Rústica. Retrato por Ricardo Bernardo en la cubierta. Cubiertas algo sucias. Muy raro. 08.633
200,00 €
45. **Cancio, Jesús. Barlovento.** Tall. Espasa Calpe, Madrid 1951. 1ª edición. 13.6x19.5. 172pp. 2h. Retrato por Santiago Montes. Rústica. Extensa dedicatoria autógrafa. Algunas huellas de óxido en las cub. 08.634
120,00 €
46. **Cancio, Jesús. Bronces De Mi Costa (Prosa y Verso)** Asoc. de Vecinos Jesús Cancio de Comillas, Bilbao 1985. 13.8x19.3. 170pp. 2h. Frontis. Rústica. Ed. facsímil de la 1ª ed de 1956. Sello en la portadilla. 08.636
25,00 €
47. **Cancio, Jesús. Rumbos de Libertad y Proa a la Muerte.** Edición del Centenario promovida por la casa de Cantabria de Madrid. Ed. Cuévano, Torrelavega 1985. 17x24.5. 141pp. 1h. en pliegos, y 3 manuscritos reproducidos en facsímil. En un carpeta de holandesa tela, con cierres. Tirada de 500 ejemplares numerados en papel verjurado. Primera publicación de los poemas republicanos de Cancio, escritos entre 1934 y 1937, y de los poemas escritos en la cárcel de Torrelavega. Impecable. 125,00 €
48. (Cancio) **Homenaje al Poeta Jesús Cancio. Juicio de Escritores.** s.i. Santander? aprox. 1930.) 14x20.8. 7pp. Sin encuadernar. Breves homenajes de Pick (José del Río Sainz), Manuel Llano, Concha Espina, Víctor de la Serna, y textos anónimos del *Cantábrico*, *La Voz de Cantabria* y *El Diario Montañés* sobre el poeta de Comillas. Raro. 08.637
60,00 €
49. **Cantabria en la Mano. Guía Comercial y Turística de Santander y su Provincia.** Imp. Comercial Gallardo, Santander s.a. (1929). 13.5x21.5. xxiii+56pp. Ilus. en negro. Textos de Francisco y Enrique González Camino, Santiago Toca, Jesús de Cospedal,... 08.253
80,00 €
50. **Cantabria en la Mano. Año II. 1935.** Imp. Comercial Gallardo, Santander 1935. 21x28. sin pag. (64pp.). Profusamente ilus. con fotos en negro. Rústica. Papel Couché. Segundo número de la guía-revista de Santander capital y provincia. El primero se publicó el año anterior. Artículos sobre el Ferrocarril, la ganadería, agricultura, etc. Propone siete excursiones por la provincia de Santander con mapa de la ruta y lo que hay para visitar ñ "...iniciamos la subida a Pedrea, desde cuyo alto vemos la ría de Requejada, escenario de *La Puchera*..." Otro artículo dedicado a excursiones por ferrocarril, por el de Astillero a Ontaneda y por el de Santander a Bilbao. Numerosos anuncios. Bonita ilustración a 3 tintas en cubierta sin firma del autor. 08.298
150,00 €
51. **Carballo, Jesús. Las Cavernas con Pinturas Rupestres del Monte del Castillo (Puente Viesgo, Santander).** Tirada aparte de "Archivo de Prehistoria Levantina" -IV- 1953. Fedsa, Valencia 1953. 20.5x28. 7pp.+4 lám. en negro y en papel couché. Rústica. 9.1430
40,00 €
52. **Carballo, Jesús. Investigaciones Prehistóricas.** Museo Provincial de Prehistoria, Santander 1957. 1ª ed. 15.5x22. 150pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. Excelente estado. 08.576
90,00 €
53. **Casado Cimiano, Pedro. La Elaboración Industrial y Artesana de la Leche en la Montaña. Comentarios con motivo de una exposición.** Dip. Reg. de Cantabria, Santander 1976. 1ª ed. 16.5x23.8. 227 a 240pp.+16 lám. con fotos y dibujos en negro. Ilus. con lám. en negro y en color. Rústica. 09.1114
18,00 €
54. **Casado Cimiano, Pedro. La Elaboración de Quesos en la Región de los Picos de Europa a principios de siglo. Según una memoria realizada por los hnos. Alvarado en el año 1911.** Univ. de Cantabria, Santander 1995. 17x24. 94pp. Ilus. con fotos y dibujos en negro. Rústica. 09.856
18,00 €

55. **Casanueva, Arturo. La Ruta Aventurera de la Cuarta Salida.** J. Martínez, Santander 1923. 1ª ed. 15.5x21.5. 222pp. 1h. 1 lám. en negro con retrato del autor. Rústica. Falta el trozo sup. (5 cm.) de cub. ant. que ha sido reparado. Extensa y sentimental dedicatoria autógrafa en forma de poema. Poeta montañés republicano, asesinado por el Frente Popular en 1936. 08.203 150,00 €
56. **Cien Años de Pintura en Cantabria (1815-1915). Fondos de la Diputación Regional de Cantabria. Cuaderno N° 1.** Inst. del Patrimonio Histórico y Monumental de Cantabria, Santander 1988. 1ª ed. 22x30.5. 75pp. 2h. Profusamente ilustrado en color. Papel couché. Textos de Mónica Álvarez Careaga. Fotos de Angel de la Hoz, Federico de Madrazo y Lunt, Agustín Riancho, Casimiro Sainz, Luis Cuervas Mons, Manuel Salces, María Blanchard, Gerardo de Alvear, Flavio San Román, Federico Salces, César Abín y Ricardo Bernardo 08.563 30,00 €
57. **Clark, G.A. Liencres: una Estación al Aire Libre del Estilo Asturiense cerca de Santander.** Universidad de Deusto, Bilbao 1975. 17.5x24.5. 84pp. Ilus. con dibujos en negro. Rústica. 09.876 40,00 €
58. **Cobo Barquera, Juan José. 5 Romances de Laredo.** s.e. Santander 1936. 1ª ed. 13x20. 14pp. 1 dibujo. Rústica. Poema a modo de introducción de Manuel Llano. Dedicatoria autógrafa y correcciones a mano por el autor. 09.365 90,00 €
59. **Codón, José María. Cantabria es Castilla.** Burgos 1983. 1ª ed. 15x21. 215pp. Rústica. 09.882 20,00 €
60. (Colección Tito Hombre.) **Salomón, Carlos. Las Luces. (Poemas).** Col. Tito Hombre, N° 1, Imp. Artes Gráficas Antonino Fernández, Torrelavega 1951 1ª edición. 14.5x21.6. 24h. impresas por una cara y sin paginar. Ilus. con un dibujo de Ricardo Zamorano. Rústica. Tirada de 105 ejemplares numerados (N° 85). Dedicatoria autógrafa. Este es el primer libro de la colección dirigida por José Hierro y Aurelio G. Cantalapiedra. Muy buen ejemplar. Raro. 75,00 €
61. (Tito Hombre.) **Campos, Jorge. El Atentado.** Col. Tito Hombre, n° 2, Imprenta Bedia, Santander 1951 1ª ed. 15x21.8. 33pp. 1h. Ilus. con un dibujo de Juan Segarra, coloreado a mano. Rústica. Tirada de 136 ejemplares numerados. Algunas huellas de óxido en las Cubs. y preliminares. Cuento. 40,00 €
62. (Tito Hombre.) **Caba, Pedro. Misterio y Poesía.** Col. Tito Hombre, n° 3, Santander 1951 1ª ed. 15x21.8. 35pp. 2h. Ilus. con un dibujo de Ricardo Ballester, coloreado a mano. Rústica. Tirada de 136 ejemplares numerados, este dedicado por el autor al poeta cántabro Ignacio Romero Raizábal. Algunas huellas de óxido en las Cubs. y preliminares. 50,00 €
63. (Tito Hombre.) **Entrambasaguas, Joaquín De. 5 Poemas Terrestres.** Col. Tito Hombre, N° 4, Imprenta Bedia, Santander 1951 1ª ed. 14.5x22. 38pp. 1h. Frontis. de Luis Moya. Rústica. Tirada de 125 ejemplares numerados y firmados por el autor. Algunas huellas de óxido, pero buen ejemplar. 50,00 €
64. (Tito Hombre.) **Ifach, María De Gracia. Espejismo.** Col. Tito Hombre, n° 5, Imprenta Bedia, Santander 1951 1ª ed. 14.8x22.3. 33pp. 3h. Ilus. con un dibujo de Fernando Escrivá, coloreado a mano. Rústica. No 85 de una tirada de 136 ejemplares numerados, este dedicado por el autor. Huellas de óxido en las Cubs., pero buen ejemplar. 55,00 €



65. (Tito Hombre.) **Blasco, Ricardo. Alteo.** Col. Tito Hombre, Nº 13, Imprenta Bedia, Santander 1953 1ª edición. 15x21.8. 42pp. 1h. Ilus. con un dibujo de Ricardo Ballester, coloreado a mano. Rústica. Tirada de 136 ejemplares numerados y firmados por el autor. 50,00 €
66. (Tito Hombre.) **Cabañas, Pablo. Lejos (Poema).** Col. Tito Hombre, nº 14, Imprenta Bedia, Santander 1953. 1ª ed. 15x21.8. 37pp. 1h. Dibujo de Julia Cabañas. Rústica. Nº 85 de una tirada de 136 ejemplares numerados, firmado por el autor. Algunas huellas de óxido. 50,00 €
67. (Tito Hombre.) **López Anglada, Luis. Dorada Canción.** Col. Tito Hombre, nº 17, Imprenta Bedia, Santander 1954. 1ª ed. 15x21.6. 41pp. 3h. Ilustraciones de Andrés Llodrá. Rústica. Nº 85 de una tirada de 136 ejemplares numerados, este firmado por el autor. Algunas huellas de óxido. 40,00 €
68. **Congregación de la Santísima Trinidad y de Nuestra Señora del Pilar en la iglesia del Corazón de Jesús de Santander.** Imp. La Propaganda Católica, Santander 1907. 10.8x15. 32pp. Rústica. 08.224 15,00 €
69. **Córdova y Oña, Sixto. Cancionero Popular de la Provincia de Santander. Recogido en todos los pueblos, con constancia de más de medio siglo por... Libro I. Cancionero Infantil Español.** Aldus, Santander 1949. 1ª ed. 14x20. 311pp. Ilustraciones. Rústica. Contiene 423 canciones. Ilustrado con 155 fotos en negro y viñetas. Recortado un trozo de una hoja. (4x4cm.) que no afecta al texto. 08.618 55,00 €
70. **Cossío, José Mª de. La Vaca Tudanca y su Pastoreo. Texto inédito.** Servicios Veterinarios de Cantabria, Torrelavega 1997. 20x27.5. 37pp. Ilus. con dibujos de Sanz Saiz, Rústica. A 2 tintas. Letras capitulares. 09.1068 25,00 €
71. **Cuadernos de Trasmiera. II. Fernando Gomarín Guirado, Director.** Diputación Regional de Cantabria, Santander 1990. 1ª ed. 19.5x28. 211pp. Ilus. en negro. Rústica. 9.1409 20,00 €
72. **Cuadernos de Trasmiera. III.** Diputación Regional de Cantabria, Santander 1992. 1ª ed. 19.5x28. 280pp. Ilus. en negro. Rústica. 9.1410 20,00 €
73. **Cuadernos de Trasmiera. IV.** Diputación Regional de Cantabria, Santander 1993. 1ª ed. 19.5x28. 167pp. Ilus. en negro. Rústica. 9.1411 20,00 €
74. **Demerson, Paula de. Próspera y Adversa Fortuna de la Real Sociedad Cantábrica. 1775-1804.** Jean, Santander 1986. 1ª ed. 17x24. 221pp. Mapa desplegable. Rústica. 09.881 25,00 €
75. **Díaz Casado, Yolanda. El Arte Rupestre Esquemático en Cantabria. Una revisión crítica.** Univ. de Cantabria, Santander 1993. 20x29. 134pp. Ilus. en negro y en color. Rústica. 9.1405 25,00 €
76. **Díaz de Quijano, José de. Panojas. Novela.** Biblioteca 'Yris', Barcelona. s.a. (191?). 1ª ed. 14x20.5. 266pp. 3h. Tela. Algo de óxido. Novela costumbrista. Dedicatoria autógrafa al también escritor 'Amadis'. 09.303 60,00 €
77. **Díaz de Villegas y de Bustamante, José. Una Embajada Española a Siam a principios del siglo XVIII. Reimpresión del relato oficial, glosa y documentos sobre su promotor, el Mariscal de Campo don Fernando Manuel Bustillo y Bustillo, Gobernador y Capitán General de Filipinas.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1952. 1ª ed. 17.5x24. 224pp. 6h. Ilus. en color y en negro. 3 desplegables. Ilustraciones de Gutiérrez de la Concha y Alfonso de la Lastra. Reproduce el autor (de Corvera de Toranzo) un texto en facsímil de su antepasado y hace una introducción previa de 54pp. repasando su historia familiar 09.884 36,00 €

78. **Diego Romero, Roberto. Habla Cántabra.** Cantabria Tradicional, Santander 2002. 17x24. 154pp. 3h. Rústica. 08.586 12,00 €
79. **Diego, Gerardo. Versos Humanos. (1919 - 1924.) Premio del Concurso Nacional de Literatura 1924 - 1925.** Imp. de Amando Sáenz, Madrid 1925. 1ª ed. 12.7x19. 200pp. 3h. Rústica. Huellas de óxido en las cubs. y alguna huella suelta en el interior. 08.639 600,00 €
80. **Diego, Gerardo. Mi Santander, mi Cuna, mi Palabra.** Diputación Provincial, Santander 1961. 1ª ed. 17.7x24.8. 300pp. 2h. Iniciales impresas a varias tintas. Rústica. Muy buen ejemplar. 08.613 150,00 €
81. **Diego, Gerardo. Antología Poética.** I.C.C., Santander 1988. 1ª ed. 17x24. 367pp. ilus. Rústica. Introducción de José Hierro. Amplia bibliografía (150pp.) de José Luis Bernal. 08.641 25,00 €
82. **(Diego) Catálogo. Exposiciones Bibliográficas 1980. (Historia de Cantabria-Gerardo Diego-Quevedo).** Bibl. Menéndez y Pelayo. Santander 1981. 16.5x24. 39pp. Ilus. en negro. Rústica. 08.642 15,00 €
83. **Díez Herrera, Carmen, Pérez Bustamante, Rogelio, etc. Abadía de Santillana del Mar. Colección Diplomática. Fuentes Documentales para la historia de Santillana del Mar. Prólogo J.A. García de Cortázar.** Fundación Santillana, S. del M., 1983. 13.5x21. 428pp. 1h. Ilus. con 9 lám. en negro. Rústica. 08.266 18,00 €
84. **Díez Manrique, J.F. Estudio Psicológico sobre la Población Pasiega.** Inst. Hoyos Sainz, Santander 1975. 17x23. 35 a 101pp. Rústica. Separata. 9.1429 35,00 €
85. **Ealo de Sá, María. Catálogo de los Petroglifos de Rasines (Cantabria).** Gráf. Resma, Santander 1990. 22x28. 88pp. 2h. Profusamente ilus. en negro. Rústica. 09.832 22,00 €
86. **Echevarría y Sarraoa, Javier. Recuerdos Históricos Castreños.** Tall. Gráf. El Noticiero Bilbaíno, Bilbao 1954. 16.5x24.5. 299pp. 4h. Ilustrado con varias lám. en negro entre texto, retrato del autor en frontis y 20 fot. al final del libro en que se comparan varios lugares de Castro, el 'antes' cuando se escribió y el 'ahora' en el año de publicación de esta edición. Tela editorial estampada. 100,00 €
87. **El Escudo de la Ciudad de Santander. Publicación Hecha bajo el Patrocinio y por el Acuerdo del Excelentísimo Ayuntamiento.** Libr. Nacional y Extranjera, Santander 1922. 1ª ed. 15.3x23. 204pp. 2h. Rústica. Pequeño agujerito de polilla que traspasa las 5 primeras h. en el margen, sin afectar al texto. Cubierta algo sucia, pero buen interior. Tirada limitada y numerada. Ejemplar N° 75. Incluye una carta del sr. Barón de la Vega de Hoz (Enrique de Leguina) y los informes de Víctor Fernández Llera, Pedro S. Camporredondo, Marcial Solana y G. Camino, Fermín de Sojo y Lomba y de Mateo Escagedo Salmón. Estos informes son una contestación a un trabajo titulado El Blason de Santander que Julián Fresnedo de la Calzada presentó al Ayuntamiento proponiendo que se adoptase un nuevo escudo para la ciudad por ser impropio y falso, históricamente el que se venía utilizando. Tras estos informes la Comisión opinó que no debían hacerse cambios en el escudo, dictamen que fue aprobado por el Ayuntamiento. (ver nº 118 de este catálogo). 09.820 150,00 €
88. **Enríquez de Salamanca, Cayetano. Por los Picos de Europa. (De Andara al Cornión). Prólogo José Antonio Odriozola. Con 184 ilustraciones en blanco y negro, 24 a todo color y 4 mapas.** Aro Gráf., Las Rozas 1980. 1ª ed. 17x24. 192pp. Profusamente ilus. con fotos en negro y color. Rústica. 08.232 25,00 €

89. **Escagedo Salmón, M. Centralismo y Regionalismo.** Imp. y Lib. Benito Hernández y Hno., Santander 1910. 1ª ed. 11x18. 93pp. 2h. Rústica. 08.290 60,00 €
90. **Escagedo Salmón, Mateo. Solares Montañeses. Viejos Linajes de la Provincia de Santander (Antes Montañas de Burgos). Tomo II.** Pablo von Berstein, C.P. Dueso, Santoña 1927. 1ª ed. 18x25. 383pp. 3h. 28 lám. con fotos en negro. Rústica. Lomo reparado. Agujeritos y surcos de antigua polilla que afectan principalmente a los márgenes. Muy raro. 08.242 250,00 €
91. **Escagedo Salmón, Mateo. Solares Montañeses. Viejos Linajes de la Provincia de Santander (Antes Montañas de Burgos). Tomo III.** Tip. Dialco Mnemaen, C.P. Dueso, Santoña 1928. 1ª ed. 18x25. 331pp. 4h. 29 lám. en papel couché con fotos en negro y otras 4 en cartulina con fotos de buena calidad y caligrafía a 2 tintas. Rústica. En 4hh. el papel del margen se ha debilitado y ha quedado como el encaje. 08.246 350,00 €
92. **Escagedo Salmón, Mateo. Solares Montañeses. Viejos Linajes de la Provincia de Santander (Antes Montañas de Burgos). Tomo IV.** A. Gráf. Antonino Fernández, Torrelavega 1930. 1ª ed. 18x25. 276pp. 2h. Ilus. Con 11 lám. En negro. Rústica. Muy buen estado. 08.243 400,00 €
93. **Escagedo Salmón, Mateo. Solares Montañeses. Viejos Linajes de la Provincia de Santander (Antes Montañas de Burgos). Tomo V.** A. Gráf. Antonino Fernández, Torrelavega 1931. 1ª ed. 18x25. 300pp. 2h. Rústica. 08.244 400,00 €
94. **Escagedo Salmón, Mateo. Solares Montañeses. Viejos Linajes de la Provincia de Santander (Antes Montañas de Burgos). Tomo VI.** A. Gráf. Antonino Fernández, Torrelavega 1932. 1ª ed. 18x25. 311pp. 2h. Rústica. 08.240 400,00 €
95. **Escagedo Salmón, Mateo. Solares Montañeses. Viejos Linajes de la Provincia de Santander (Antes Montañas de Burgos). Tomo VII.** A. Gráf. Antonino Fernández, Torrelavega 1933. 1ª ed. 18x25. 351pp. 2h. Rústica. 08.241 400,00 €
96. **Escagedo Salmón, Mateo. Solares Montañeses. Viejos Linajes de la Provincia de Santander (Antes Montañas de Burgos). Tomo VIII.** Libr. Moderna, Santander 1934. 1ª ed. 18x25. 239pp. 2h. Rústica. Surco de polilla de 3cm. que afecta sólo el margen de las 4 últimas hojas Marca de doblez en esquina cub. Ant., por lo demás buen ejemplar. 08.245 350,00 €
97. **Escagedo Salmón, Mateo. Crónica de La Provincia de Santander. Tomo I y II.** Imp. El Correo y La Propaganda Católica, Santander 1919 y 1922. 1ª ed. 14.5x22.2. 2 tomos de 302 y 419pp. 2h. Rústica. Cub. tomo II reforzada. El tomo I hace un repaso por la orografía, geología, aguas minerales, minas, etc., y abarca desde la prehistoria hasta los montañeses en el descubrimiento de América. El segundo y último tomo empieza en la Edad Moderna, y dedica los seis últimos capítulos a heráldica montañesa. El tomo I es más raro de encontrar. 5.1653 300,00 €
98. **Escagedo Salmón, Mateo. Crónica de la Provincia de Santander. Tomo II.** Imp. El Correo y La Propaganda Católica, Santander 1922. 1ª ed. 14.5x22.2. 419pp. 2h. Rústica. 08.248 100,00 €

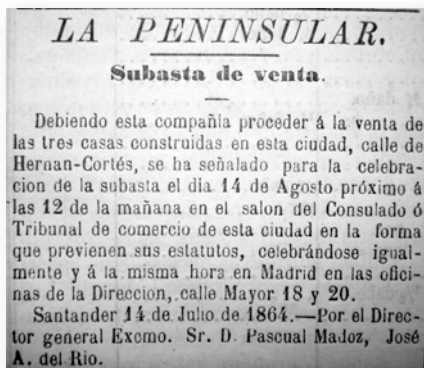


99. **Escagedo Salmón, Mateo. La Casa de la Vega, Comentarios a las Behetrías Montañesas y El Pleito de los Valles. Estudios de Historia Montañesa Tomo II.** Imp., Lib. y Enc. de Antonino Fernández, Torrelavega 1917. 1ª ed. 15x22.5. 262pp. 2h. Rústica. Oxido en cub. Prólogo de Gonzalo de la Torre Trasierra. Raro. 08.867 250,00 €
100. **Escalante y Huidobro, Pedro de. ¿El Nombre de Cantabria para la Provincia de Santander?** Imp. Provincial, Santander 1966. 17x24.5. 37pp. 1h. Rústica. 09.320 36,00 €
101. **Escalante, Amós de. Del Ebro al Tíber.** Gil-Blas Renacimiento, Madrid 1921. 12x17.5. 331pp. 2h. Rústica. Libro de viajes. 08.287 35,00 €
102. **Escalante, Amós De. En La Playa. Acuarelas. Con Una Semblanza del Autor por Enrique Menéndez Pelayo.** Gil Blas / Renacimiento, Madrid 1920. 12.8x17.7. 2h. 274pp. 2h. Rústica. 08.288 40,00 €
103. **Escalante, Amós de. Ave Maris Stella. Historia montañesa del siglo XVII compuesta por... Prólogo de don Marcelino Menéndez Pelayo.** Gil Blas, Madrid 1920. 13x18. 417pp. 1h. Tela. Novela histórica montañesa. 08.297 50,00 €
104. **Escalante, Seraffín. Medio Siglo de Torrelavega. Fiestas de Nuestra Señora de la Asunción 1954.** Antonino, Torrelavega 1985. 15.5x21.5. 143pp. Profusamente ilus. con fotos en negro. Rústica. Facsímil de la ed. de 1954. 09.832 22,00 €
105. **Espina, Concha. Actos de Clausura del Primer Centenario de Concha Espina (1869-1969).** Dip. Provincial de Santander, S. 1970. 1ª ed. 17x23.5. 56pp. 2h. Rústica. Recoge un resumen de los actos del homenaje y los discursos de Pedro de Escalante y Huidobro y de Rafael González Echegaray. 09.860 24,00 €
106. **Exposición dirigida al Excmo. Sr. Ministro de Hacienda, por la Comisión Nombrada por todas las Clases de Santander, solicitando el planteamiento de las Reformas Marítimas que deberán ser el complemento de la supresión del derecho diferencial de bandera para las importaciones terrestres.** Imp. y Lit. J. Martínez, Santander 1867. 15.5x21. 45pp. Rústica. Ex-biblioteca, sellos. Un agujerito de polilla atraviesa todo el libro, por lo demás buen ejemplar. Se presentan 9 propuestas para suprimir los derechos de capitania del puerto, las Patentes de Sanidad para el cabotaje y navegación de Europa, etc., firmadas por Cornelio de Escalante, el Marqués de Villatorre, J. R. López Dóriga, Estanislao de Abarca, etc. Apéndice de 20pp. con una Memoria sobre la supresión de las Matriculas de Mar. 09.805 120,00 €
107. **F. Alsina y A.R. Arango. López Encuentra un “Hallazgo.” (Especie de Novela de Aventuras al Alcance de casi todas las inteligencias.) Con un prólogo de D. Servando Guriezo y Correa, y cuatro fotografías ortoplasmáticas de los protagonistas por ... Colección de Grandes Novelas Jeroglíficas.** Tall. Tip. Martínez, Santander 1930. 1ª ed. 12.7x19. 178pp. 1h. Rústica. Hace pocos años ofrecimos otro ejemplar de esta graciosa novela burlesca, y supusimos que, ya que no encontrábamos nada sobre los autores, que tendrían que ser pseudónimos... Bueno, este ejemplar lleva dedicatoria autógrafa para Ignacio Romero Raizábal, firmada “A.R. Arengo” y fechada en 1950. Por lo cual se entiende que los nombres son auténticos, pero esto no nos ha acercado a ninguna información sobre estos personajes. 120,00 €
108. **F. Escalante, M. Paganismo en Cantabria en los umbrales de la Edad Barroca. Indagación para un acercamiento al derecho primitivo de los españoles.** Univ. de Valencia, 1979. 1ª ed. 17x24. 40pp. Ilus. en negro. Unas manchas en la cubierta, pero perfecto interior. 09.1074 15,00 €

109. **F. Regatillo, P. Eduardo, S.I. Un Marqués Modelo. El Segundo Marqués De Comillas.** Sal Terrae, Santander 1950. 1ª ed. 12.5x18. 241pp. Rústica. Falta h. de respeto. 08.604 24,00 €
110. **Fernández Benítez, Vicente. Carlismo y Rebeldía Campesina. Un estudio sobre la conflictividad social en Cantabria durante la crisis final del Antiguo Régimen.** Ayto. de Torrelavega 1988. 1ª ed. 13.5x21. 204pp. 3h. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 09.1004 22,00 €
111. **Fernández Escalante, Manuel. Cántabros y Galos, Pueblos Celtas. Presencia de un Estilo. Teoría de una eticidad.** Guzmán, Santander 1983. 1ª ed. Unas manchas en la cubierta, pero perfecto interior. 09.1075 15,00 €
112. **Fernández Peña, Pedro. La Perla de la Juventud o Tratados de Primera Enseñanza, por... profesor que fue de las Escuelas Nacionales de Santander.** Imp. Lit. y Enc. Vda. de Fons, Santander 1906. 11x15.5. 262pp. 1h. Ilus. en negro. Holandesa tela. Cub. deslucida. 22,00 €
113. **Fernández Rodríguez, Carmen y otros. Gitanos en Cantabria.** Asociaciones Gitanas de Cantabria, Santander 1991. 17x24. 155pp. Ilus en negro. Rústica. 09.854 25,00 €
114. **Fernández Vega, Pedro Angel. Arquitectura y Urbanística en la Ciudad Romana de Julióbriga.** Univ. Cantabria, Santander 1993. 18x25. 245pp. Ilus. en negro. 1 desplegable. Cartoné con sobrecub. 09.807 22,00 €
115. **Fernández y González, Delfín. Pos Vereis...** Tip. Española, Barcelona 1899. 1ª ed. 11.5x17. 192pp. 1h. Tela. Algo de óxido. (Sopeña, Cabuérniga 1871-1955). Novela costumbrista ambientada en su valle. 09.308 150,00 €
116. **Ferrocarril Santander-Mediterráneo. Pasado, Presente y Futuro.** Consejería de Industria. Santander 1986. 1ª ed. 17x24. 54, 44 y 20pp.. Ilus. en color. Rústica. Algo de óxido en cub. 3 libros en un estuche. 09.858 25,00 €
117. **Fray, María y Patricio Guerin. El Callejo de Lobos de Sardanda.** Inst. "Hoyos Sainz". Santander 1969. 17x24. 223 a 242. Rústica. Separata. 08.286 12,00 €
118. **Fresnedo de la Calzada, J. El Blasón de Santander.** Libr. Moderna. Santander 1922. 1ª ed. 16.2x22. 56pp. 4h. + 2 lám. en negro. Rústica. Sello y nom. de ant. prop. Desbarbado con tijeras. Tirada limitada. Este estudio dio pie a importantes investigaciones que fueron recopiladas por el Ayuntamiento de Santander bajo el título *El Escudo de la Ciudad de Santander*, el 28 de Junio de 1922, pero el sr. Fresnedo no autorizó la inclusión en el libro de este informe. Los informes que rebatían su teoría, por lo que el Ayuntamiento decidió no alterar el escudo, correspondían a Víctor Fernández Llera, Pedro S. Camporredondo, Marcial Solana y G. Camino, Fermín de Sojo y Lomba y de Mateo Escagedo Salmón. (ver nº 87 de este catálogo). 120,00 €

D. Indalecio Díez de la Maza,
 Licenciado en Medicina y Cirugía, ha trasladado su domicilio de Los Corrales á esta capital, estableciendo un gabinete médico-quirúrgico en la plaza de las Escuelas, encima de la tienda del RECREO, piso 5 °
 Las horas ordinarias de consulta en su gabinete son de 11 de la mañana á 2 de la tarde.

119. **G. Losada, José. Memorias Facultativa y Económico-Administrativa referentes a la Explotación de las Minas de Oro existentes en las márgenes del Sil, por la Sociedad Montañesa-Galaico-Leonesa, fundada legalmente en virtud de escritura pública otorgada en Santander ante el notario D. Ricardo Cagigal. 1. Informe sobre el reconocimiento de los principales auríferos de la cuenca del Sil en las comarcas del Vierzo (sic) y Valdeorras. 2. Memoria Económico-Administrativa sobre la constitución de la Compañía Especial Minera denominada Montañesa-Galaico-Leonesa, para la explotación de Minas de Oro en las provincias de León, Orense y Lugo, a las márgenes del Sil.** Imp. y Lit. de Telesforo Martínez, Santander 1877. 15x21. 30 y 10pp. Rústica. Repaso histórico de la minería del oro en España con estudio más detallado de las minas de El Bierzo en El Burbia, Las Médulas y de Valdeorras en Quereño, Nogueiras, La Puebla, Monte Furado, etc. Muy buena condición. 08.263 150,00 €
120. **G. Monsegú, Bernardo. Valoración Filosófica de Menéndez Pelayo. Su saber, su ideología, su tesis de España.** Ed. El Pasionario, Santander 1957. 15.8x21.5. 125pp. Retrato en frontis. Rústica. 08.600 15,00 €
121. **García - Lomas, G. Adriano. Mitología y Supersticiones de Cantabria. Materiales y Tanteos para su estudio.** Dip. Provincial, Santander 1964. 1ª ed. 22.5x30. 375pp. 3h. Ilustrado con 99 fotograbados, 35 en papel cuché. Rústica. Tirada de 750 ejemplares. 08.507 300,00 €
122. **García - Lomas, G. Adriano. El Lenguaje Popular de la Cantabria Montañesa. Fonética, Recopilación de Voces, Juegos, Industrias Populares, Refranes y Modismos. Obra Ilustrada con 214 fotograbados de Etnografía y Folklore y un mapa dialectal. Segunda edición corregida y aumentada.** Ed. Aldus, Santander 1966. 21.5x27.5. 359pp.+ XLVII lám.+ 20pp. de crítica de sus anteriores ediciones. Holandesa piel, nervios y dorados. Muy buen estado. 08.553 300,00 €
123. **García-Lomas, G. Adriano. Los Pasiegos. Estudio Crítico, Etnográfico Y Pintoresco (Años 1011 A 1960).** Estudio, Santander 1984. 2ª ed. 21.5x28. 396pp. 1h. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Se incluye también una separata de XVIII pp. con fotos y dibujos en negro titulada 'Acotaciones Suplementarias'. "Rindiendo tributo a la benevolencia de los lectores de mi obra *Los Pasiegos...* me veo obligado a incrementarla... para incluir los datos historiográficos que por diversas causas no pudieron figurar en el texto...". 09.829 90,00 €
124. **García-Lomas y García-Lomas, G. Adriano. El Nánago que se Quebró el Corazón. Temas Folclóricos Novelados y Efemérides del Real Valle de Iguña (Santander). I. Gráf. Diario Día, Palencia 1956. 1ª ed. 16x21.5. 285pp. 2h. Rústica. Muy raro. Incluye varias tarjetas de Navidad de varios años del autor al antiguo poseedor del libro. 08.269 200,00 €**



125. **García Frías, Juan. Revisión del Reglamento Internacional para prevenir los abordajes en el mar. Conferencia del Contralmirante excelentísimo señor don ...** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1971. 1ª ed. 17.2x24.3. 22pp. Rústica. 09.869 15,00 €
126. **García Guinea, Miguel Angel. El Románico en Santander.** Estudio, Santander 1979. 1ª ed. 22x27.5. 2 vols. 559 y 613pp. Profusamente ilustrado en negro. Tela editorial. con sobrecub. Muy buen estado. 08.533 250,00 €
127. **García Guinea, Miguel Angel. Historia de Cantabria. Prehistoria. Edades Antigua y Media.** Estudio, Santander 1985. 22.5x28. 575pp. Ilus. en negro y en color. Tela editorial. con sobrecub. 08.548 75,00 €
128. **García Lomas, Adriano y Cancio, Jesús. Del Solar y de la Raza. Tomo I. Tradiciones y Leyendas de La Montaña. Tomo II. Tradiciones y Folklore de la Montaña.** M. Bermejillo, Pasajes 1928 y 1931. 1ª ed. 16.7x22,2. (Tomo I) 140pp. 2h. + xx pp. 2h. y 12 lám. con fotos en negro. (Tomo II) 184pp.+XIV+2h. y 9 lám. en negro. Holandesa piel nervios y dorados. Impecables. El Tomo II es raro. 08.550 320,00 €
129. **García Lomas, José María. Electrificación Santander-Alar, 1850.** Publ. de la Cámara de C., Col. Temas vivos de la economía montañesa. Santander 1954. 12x17. 36pp. Conferencia pronunciada por... director general de la RENFE en los salones de la Cámara Oficial de Comercio de Santander. 08.208 30,00 €
130. **Gomarán Guirado, Fernando. El Carnaval en el Valle de Polaciones (Cantabria).** Prólogo de Julio Caro Baroja. Bedia, Santander 1987. 1ª ed. 14.2x20.5. 95pp. 2h. Rústica. 08.574 22,00 €
131. **Gomarán Guirado, Fernando. Cancionero Secreto de Cantabria. Prólogo de Robert Jammes. 2ª ed. corregida.** Univ. de Cantabria. Santander 1989. 13.5x21. 135pp. Incluye al final 5 transcripciones musicales. 09.812 25,00 €
132. **Gomarán Guirado, Fernando. Presencia de la Gaita en el Folklore Popular de Cantabria.** Ayto. de Cabezón de la Sal 1984 1ª ed. 17.5x25. 43pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica. Fotos de Luis M. Cuevas de Miguel, Aurelio Ruiz Crespo, etc. 09.836 20,00 €
133. **Gómez Ochoa, Fidel y Hoyo, Andrés. Quince Años de la Universidad de Cantabria.** Univ. de Cantabria, Santander 1987. 16.5x24. 408pp.+ 8 lám. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Dedicatoria autógrafa de ambos autores. 09.873 36,00 €
134. **Gómez Sisniga, Eduardo. Rayos H o Las Verdades de un Herrero, por el ex Capataz...** La Ideal, Santander 1927. 1ª ed. 13.8x21.8. 266pp. 3h. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Poesía. 08.234 50,00 €
135. **Gómez Tabanera, José M. Leyenda y Realidad del Celtismo Cántabro-Astur.** Zaragoza 1991. 15x21. 23pp. Rústica. Comunicación presentada al XX Congreso Nacional de Arqueología. Santander 1989. 09.856 12,00 €
136. **González Camino y Aguirre, Fernando. Don Alonso de Camino, Señor de Pie de Concha y Bárcena. Iconografía Funeraria Montañesa.** Libr. Moderna, Santander 1931. 1ª ed. 19x26.5. 16pp. Ilus. en negro. Rústica. Muy raro. 08.251 125,00 €

137. **González Camino y Aguirre, Fernando. Las Asturias de Santillana en 1404 según el Apeo formado por Orden del Infante Don Fernando de Antequera.** Librería Moderna, Santander 1930. 1ª ed. 17.3x24.5. xxxiii + 190pp. 1h. 1 desplegable. Rústica. Raro. 08.545 250,00 €
138. **González Echegaray, J. y Freeman, Lesley G. Vida y Muerte en Cueva Morín.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1978. 1ª ed. 12x18.5. 357pp. 1h.+ 16 lám. con fotos en negro y 1 desplegable. Rústica. 09.328 25,00 €
139. **González Echegaray, M. Carmen. Camargo, Mil Años de Historia.** Ayuntamiento de C. Santander 1987. 16.8x24. 237pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 09.842 30,00 €
140. **González Echegaray, Mª del Carmen y Carretero Rebés, Salvador. Santa María de Latas. Historia y Arte.** J. Martínez, Santander 1989. 1ª ed. 12x19.5. 67pp. Ilus. con dibujos y fotos en negro. Rústica. 09.1041 20,00 €
141. **González Echegaray, Mª del Carmen. Millar y Medio de Refranes para Cantabria.** Tantín, Santander 1989. 1ª ed. 100pp. Rústica. 09.1022 25,00 €
142. **González Echegaray, Mª del Carmen. Santuarios Marianos de Cantabria.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1988. 1ª ed. 17.5x24. 688pp. Ilus. con fotos y dibujos en negro. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Portada de Angel de la Hoz. Prólogo de Pablo Beltrán de Heredia. 09.849 50,00 €
143. **González Echegaray, Mª del Carmen. La Señora del Mar y Santander.** Inst. Cult. de Cantabria. Santander 1977. 1ª ed. 17.3x25. 17.3x25. 67pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica con solapa. 09.850 30,00 €
144. **González Echegaray, Mª del Carmen. De Santander a San Luis Potosí.** Bedia, Santander 1981. 1ª ed. 17.5x25. 60pp. Ilus. en negro. Rústica. 09.890 30,00 €
145. **González Echegaray, Mª del Carmen y Casado Soto, José Luis. Fortificaciones de La Maruca. La Batería de San Pedro del Mar y el Castillo de la Corbanera.** Bedia, Santander 1977. 1ª ed. 17.5x24.5. 57pp. 1h. Rústica. 09.835 30,00 €
146. **González Echegaray, Mª del Carmen. Del Muelle a Cañadío. Primer Ensanche de Santander.** Bedia, Santander. 1980. 1ª ed. 17.5x24. 87pp. Ilus con fotos en negro y un desplegable. Rústica. Incluye dibujos de Gustavo Cotera, Celestino Cuevas, Mariano Pedrero y F. Pérez de Camino. 08.871 35,00 €
147. **González Echegaray, Carmen, Aramburu-Zabala, M.A., Alonso Ruiz, Begoña y Polo J.J. Artistas Cántabros de la Edad Moderna. Su Aportación al Arte Hispánico. Diccionario biográfico-artístico.** Univ. de Cantabria y Fundación Mazarrasa, Santander 1991. 1ª ed. 23.5x28.5 771pp. Ilus. en negro con varios desplegables. Tela edit. con sobrecub. 9.1435 38,00 €
148. **González Echegaray, Rafael. Naufragios en la Costa de Cantabria.** 2ª edición ampliada. Estudio, Santander 1976. 17x24. 396pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica. 08.211 40,00 €
149. **González Echegaray, Rafael. La Galerna del Sábado de Gloria. Conferencia pronunciada por... el 28 de octubre de 1981 con ocasión de la conmemoración del 75 aniversario de Mutua Montañesa de Seguros.** Resma, Santander 1981. 15x22.5. 44pp. 2h. Ilus. con viñetas en negro. Rústica. 08.528 20,00 €

- 150. González Echegaray, Rafael. Mutua Montañesa. Un Retazo de la Historia Santanderina.** Edición conmemorativa de su 75 aniversario. Resma, Santander 1981. 20x27. 143pp. Profusamente ilus. con fotos en negro. Rústica. Fotos de Duomarco, Zubieta, Quintana, Hojas, Blázquez, Bustamante Hurtado, Samot, etc. 08.529 24,00 €
- 151. González Echegaray, Rafael. 50 Años de Vapores Santanderinos. Prólogo de José del Río Sainz.** Santander 1951. 1ª ed. 16.5x22.2. 166pp. 2h.+ 12 lám. con fotos en negro. Rústica con sobrecub. Su primer libro. Raro. 08.863 150,00 €
- 152. González Morales, Manuel R., (ed.) Cien Años Después de Sautuola. Estudios en homenaje a Marcelino Sanz de Sautuola en el Centenario de su muerte. Estudios de Cantabria 1.** Dip. Reg. de Cantabria, Santander 1989. 1ª ed. 21x29. 398pp. 1h. Ilus. Con fotos y dibujos en negro y 1 desplegable. Tela edit. con sobrecub. Textos de Eugenio Villar García, Jean Clottes, Antonio Beltrán, Henri Delporte, etc., etc. 9.1403 36,00 €
- 153. González Sainz, César. El Magdaleniense Superior - Final de la Región Cantábrica.** Tantín, Universidad de Cantabria, Santander 1989. 1ª ed. 21x30. 318pp. 1h. Ilus. con dibujos en negro. Rústica. 9.1404 30,00 €
- 154. González Solano, Marcos A. Sudamérica. Memorias de un Santanderino.** Aldus, Santander 1936. 1ª ed. 14x20. 133pp. Rústica. Extensa dedicatoria autógrafa a Laureano Alonso Toledo. 09.899 60,00 €
- 155. Graells, M. P. Las Ballenas en las Costas Oceánicas de España. Noticias recogidas e investigaciones hechas por el Dr. ... profesor de Anatomía Comparada y Fisiología en el Museo de Ciencias Naturales de Madrid...** Imp. de Don Luis Aguado, Madrid 1889. 21x30. 115pp. + 9 lám. (4 de ellas desplegables) con ilus. en negro comentadas. Holandesa piel, nervios. Conserva cub. originales con pequeña reparación, por lo demás buen estado. San Sebastián, Lequeitio, Bermeo, Santander, Santoña, San Pedro del Mar, Castro Urdiales, Laredo, Ferrol. Incluye un cap. dedicado a La Pesca de la Ballena en el Litoral Vascongado por D. Cándido Ríos y Rial. Contestaciones de los gremios de pescadores de Castro Urdiales y Laredo en 1870 a cuestionarios realizados por el autor. Interesante, bonito y raro. 08.688 350,00 €
- 156. Guía Turística de Castilla-León 1959-1960.** Tall. Raúl Vázquez, Palencia 1959. 15.5x21. 211pp. Profusamente Ilus. con fotos en negro. Rústica. Las primeras 124pp. dedicadas a Santander y provincia. 08.509 24,00 €
- 157. Gutiérrez Bicarregui, J. Luis. Santoña. Datos Culturales, Turísticos, Históricos y otros Aspectos.** Gráf. Resma. Santoña, 1985. 1ª ed. 17x24. 198pp. 3h. Ilus. en negro. Rústica. 09.1072 24,00 €

LA ROSARIO.

En la calle de Calderon, núm. 4, tienda de regalo LA DESEADA, se vende desde el día 15 de Octubre

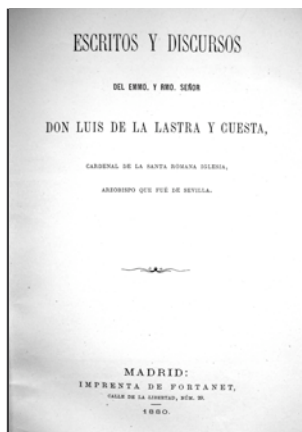
Jabon..	á 58 reales arroba.
—	a 14 cuartos libra.
—	a 14 cuartos la pastilla.
Buglas.	á 58 cuartos paquete de 16 onzas.
—	á 50 cuartos paquete de 545 gramos

158. **Gutiérrez Bueno, Román. Horas Fugaces. Versos escritos por...** Antonino Fernández Libr., Torrelavega, 1915. 1ª ed. 13x19. 185pp. 3h. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Pequeño agujero en cub. ant. 08.228 50,00 €
159. **Gutiérrez Colomer, Leonardo. Biografía de un Festival Taurino. 58 años con las Hermanitas y sus Ancianos.** Resma, Santander 1982. 16.7x23.2. 327pp. 3h. Ilus. en negro. Rústica. 08.616 24,00 €
160. **Gutiérrez Colomer, Rafael. Tipos Populares Santanderinos.** Gráf. Resma, Santander 1976. 1ª ed. 11.7x18. 243pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica. 08.559 30,00 €
161. **Gutiérrez de Gandarilla, J. María Luisa. (Los Amores de un Indiano). Novela de Costumbres Montañesas.** Imp. Lib. y Enc. de A. Fernández, Torrelavega 1927. 1ª ed. 16x22. 112pp. Rústica. Dedicatoria autógrafa al también escritor Alejandro Nieto ("Amadis"). Indiano residente en Cuba. Novela costumbrista. Trata el choque de la mentalidad abierta del indiano con el tradicionalismo del hidalgo. 08.202 120,00 €
162. **Herrera Alonso, Emilio. Alas sobre Cantabria. Crónica Aeronáutica.** Caja Cantabria, Santander 1993. 21.5x26. 420pp. Ilus. en negro. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. 09.830 30,00 €
163. **Herrera Oria, Angel. Concepto de la justicia social, por... presbítero. Conferencia pronunciada el día 5 de mayo de 1945 en la Facultad de Medicina de Granada.** Hermandad de Ingenieros y Arquitectos de Granada, Granada 1945. 15.5x21.3. 33pp. 1h. Rústica. 08.603 24,00 €
164. (Herrera). **Homenaje a Juan de Herrera.** Fundación Juan de Herrera, Madrid 1988 1ª ed. 18x25. 170pp. Ilus. en negro y en color. Imit. piel. Aportaciones de Alfonso de la Lastra, Javier Rivera, Pedro Martín, etc. 09.892 22,00 €
165. **Herreros Fernández, Virgilio. Montañeses Trashumantes. Semblanzas, Relatos, Anécdotas.** Lit. Cervantes, Tenerife 1968. 1ª ed. 11x15.5. 84pp. Rústica. Prólogo de Francisco Fuentenebro. 08.252 35,00 €
166. **Hidalgo, José Luis. Raíz. Poesías.** Cosmos, Valencia 1944 1ª edición. 16x22.5. 81pp. 2h. Ilus. con dibujos del autor. Rústica. Ejemplar 56 de una tirada especial de 100 ejem. numerados, de una tirada total de 500; con dedicatoria autógrafa. Algunas huellas de óxido, pero buen ejemplar, con su papel cebolla protectora original. 08.647 450,00 €
167. **Hidalgo, José Luis. Piedra. Santander 2 - 11 - 44. 3 de Febrero de 1952.** Homenaje y Recuerdo. Imp. Bedía, Santander s.a. (pero 1952.) 1ª ed. 17.2x24. Un pliego. Elegante plaquette en cartulina fina, con un dibujo del poeta en la cubierta, y el poema 'Piedra' manuscrita y transcripción. Algunas huellas de óxido. Raro. 08.648 90,00 €
168. **Hidalgo, José Luis. Los Muertos.** Cantalapiedra, Torrelavega 1954 2ª ed. 14x20.8 97pp. 1h. Rústica. Bonita 2ª edición del último y mejor libro del poeta cántabra, publicada por su íntimo amigo Aurelio García Cantalapiedra. Introducción de Vicente Aleixandre. 08.649 60,00 €
169. **Hierro, José. Tierra Sin Nosotros.** Proel, Santander 1947. 1ª ed. 17.2x24. 111pp. 4h. Rústica. Viñeta de José Luis Hidalgo en la cubierta y portada. Tirada de 500 ejemplares. Huellas de óxido en las cubiertas y preliminares. 2 garabatos a bolígrafo en la cubierta posterior. Este es el primer libro de José Hierro. Raro. 08.655 500,00 €

170. **Hoz Teja, Jerónimo de la. El Clero Montañés.** Ed. Cantabria, Santander 1951. 1ª ed. 11x15.5. 223pp. Rústica. Muy buen estado. 08.535 30,00 €
171. **Huidobro, Eduardo de. A la Buena de Dios. Cuentos, Apuntes y otras Menudencias, por...** Imp. de la Revista de Navegación y Comercio, Madrid 1895. 1ª ed. 12x19. 295pp. Tela. Algo de óxido. Dedicatoria autógrafa al también escritor Alejandro Nieto (“Amadis”). Cuentos tradicionalistas. 08.205 125,00 €
172. **Huidobro, Leopoldo. El Predestinado o Un Crimen en Valderredible (Episodio del Santander Rojo).** Imp. Sáez, Madrid 1941. 1ª ed. 13x19.5. 195pp. 2h. Rústica. Oxido en cub. Raro. 08.286 150,00 €
173. **Juegos Florales Promovidos por el Excmo. Ayuntamiento de Santander.** Imprenta y Lit. F. Fons, Santander 1888. 1ª ed. 16.5x22.3. 229pp. 1 mapa agrónomo desplegable en color de la provincia de Santander (57x41cm.). Rústica. Encuadernación ligeramente descajada. Falta 1/2cm. de lomo por cada extremo. Se publican aquí los trabajos de los ganadores de las seis distintas categorías convocadas en el concurso literario de los Juegos , y que son los siguientes: “Noche de Estío” de Enrique Menéndez Pelayo, “A las Bellas Artes” de Antonio García Quevedo, “Una Romería” de Demetrio Duque y Merino, “A un Arbol” de E. Menéndez Pelayo, “Romance” de Ricardo Olarán Alvarez y “Obregón. Tradición Sangrienta. Leyenda Montañesa” de R. Olarán. Además una disertación sobre los principales elementos de riqueza de la Provincia de Santander que obtuvo el premio al sexto tema, por Faustino Odriozola. 08.605 100,00 €
174. **La Guerra de la Independencia (1808-1814) y su Momento Histórico. Tomos I y II. III Ciclo de Estudios Históricos de la Provincia de Santander.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1982. 1ª ed. 17x24. 2 vols. de 886pp. 2h. Rústica. Tomo II forrado con plástico transparente. Textos de Joaquín González Echegaray, Agustín González Enciso, etc. 09.1044 60,00 €
175. **La Escultura Funeraria en la Montaña.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1934. 1ª ed. 13x17.5. 219pp.+ 41 lám. en negro Tela editorial. Excelente estado. Abarca desde el S. XIV al XVIII, este último incluido. Trabajos de Munio González, Juan Gutiérrez de Escalante, Fray Pedro de Hoznayo, F. A. de Bustamante Rueda, etc. y otros de “caballeros y damas desconocidos”. Raro. 08.279 150,00 €



- 176. La Ilustración Española y Americana. 1880 Núms. 1 - 33, 35 - 48, más índices y 7 suplementos.** Madrid Enero a Junio 1880. 28x41. Profusamente ilus. con grabados en madera. Encuadernados en holandesa piel- 47 (de 48) números. Descubrimiento de las cuevas de Altamira (artículo de 3pp, con 2 ilustraciones, de M. Rodríguez-Ferrer). Además, contribuciones de Marcelino Menéndez Pelayo, Manuel Reina, Juan Valera, Manuel Fernández y González, Dr. Thebussem, etc. Pablo Sarasate, tipos y paisajes de Asturias, tipos poblares de Galicia, Ferrocarril de Barcelona a Valls, terremoto de Filipinas, incendio en Santander, etc. Pérdida de tela en el lomo, defectos menores en alguna hoja, pero, en general, estado aceptable. 9.1337 240,00 €
- 177. Lafuente Ferrari, Enrique. El Libro de Santillana.** Dip. Prov., Santander 1955. 1ª ed. 18x25. 409pp. 1h. Profusamente ilus. con fotos, planos desplegados, etc. Tela. Conserva cub. original algo manchada, por lo demás buen ejemplar. 09.306 120,00 €
- 178. Lama Ruiz-Escajadillo, A. de la y Lama, J.J. de la. El Monte Saja, Interesante Enclave Entomológico.** Inst. Cult. de Cantabria, S. 1974. 16.5x23. 175 a 181pp. 4 ilus. en negro. Rústica. Sep. de la revista Altamira. Dedicatoria autógrafa. 08.596 12,00 €
- 179. Lama Ruiz-Escajadillo, Arturo de la. Tres Interesantes Capturas de Aves en Santander (Capital).** Santander 1953. 16.5x23. 229 a 235pp. Ilus. en negro. Rústica. Separata de la revista Altamira. Dedicatoria autógrafa. 08.598 12,00 €
- 180. Lastra Villa, Alfonso de la. Dibujos y Comentarios sobre Arquitectura Montañesa Popular.** G. Bedia, Santander 1992. 25x35. 327pp. 2h. Profusamente ilus. con dibujos desplegados. Rústica. 09.828 90,00 €
- 181. Lastra y Cuesta, Luis. Escritos y Discursos del Emmo. y Rmo. Señor don ..., Cardenal de la Santa Romana Iglesia, Arzobispo que fue de Sevilla.** Fortanet, Madrid 1880. 1ª ed. 16x26.5. 431pp. 6h. Ilus. en sepia. Piel de época, nervios, ruedas en seco y dorados. Supralibris cardenalicio en ambas planas. Cortes dorados. Cajos reforzados. Incluye 2 fotos montadas por las puntas, una de su casa natal y otra del sepulcro en Roma. Cuidada y lujosa edición de tirada corta. Arzobispo de Sevilla y Cardenal nacido en Cubas en 1803. 08.622 300,00 €
- 182. Leguina, Enrique de. Torneos, Jineta, Rieptos y Desafíos. Apuntes reunidos por... Barón de la Vega de Hoz.** Lib. Fernando Fé, Madrid 1904. 1ª ed. 9.5x14.5. 170pp. Tela. Ex-biblioteca, sellos. Nacido en Madrid en 1842 fue de la Academia de Historia, de la Hispanic Society of America, cronista de Santander, senador y grande de España. Una importante parte de su obra están relacionadas con Santander y provincia. 150,00 €
- 183. Leguina, Enrique de. Arte Antiguo. La Iglesia de Latas. El Pintor Villegas Marmolejo. La Giraldal. La Cueva de Peña Castillo. La Virgen de los Reyes. El Palacio de Medinaceli. Libros de Cetrería. La Casa de Perales. Objetos Regios. El Cuerpo de una Mártir. Apuntes reunidos por... Barón de la Vega de Hoz.** Lib. Fernando Fé, Madrid 1910. 1ª ed. 9.5x14.5. 252pp. Rústica. Lomo reparado. 08.565 150,00 €

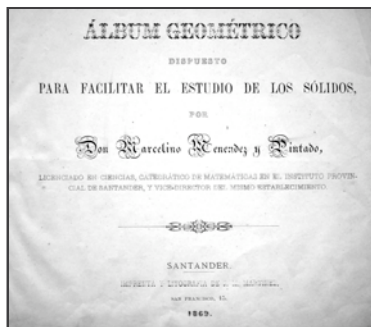


- 184. Libro manuscrito de encargos para clientes de Reynosa, Mazcuerras, Carrejo, Bianca, Selores, Elgera, Cos, Biernoles, Renedo, Uzieda, etc.** Detalle de los compradores, los artículos y sus precios. Aprox. 1762. 10x15. 76h. a dos caras. Pergamino. Curioso. 08.520 50,00 €
- 185. Lo Admirable de Santander.** Luis Santos y Cia., Bilbao 1935. 1ª ed. 23.5x29. LVIII+152pp. 4h. Profusamente ilus. en negro. Tela editorial. Textos de J. Carballo, Fernando y Francisco G. Camino y Aguirre, Ramón Solano, Elías Ortiz de la Torre, Luys Santa Marina, Manuel Llano, Víctor de la Serna, José del Río, Gerardo Diego y Concha Espina. 152 pág. de fotografías de la provincia de Santander por Tomás Quintana (Samot) y Alejandro Quintana. 08.531 350,00 €
- 186. Los Señores de la Junta. Por un socio de las Conferencias de San Vicente de Paul en Santander.** Imp. La Propaganda Católica, Santander 1913. 11.7x18. 30pp. Rústica. 08.239 15,00 €
- 187. Llano, Manuel. La Braña. Prólogo de Luys Santa Marina.** Aldus, Santander 1934. 1ª edición. 12.5x19.3. 168pp. 1h. ilus. con viñetas. Rústica, cubierta en color de Padilla. Falto de portadilla. Cubierta y portada en buen estado. Nombre de ant prop. 08.657 180,00 €
- 188. Llano, Manuel. Montezor. Prenovela.** Imp. Comercial, Santander 1937. 1ª ed. 12.8x19.7. 226pp. 1h. Rústica. Algunas huellas de óxido. Dedicatoria autógrafa. 08.658 250,00 €
- 189. (Llano.) Diezhandino Nieto, Mª Pilar. En Nombre de la Paz... Vida y Obra Periodística de Manuel Llano.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1985. 17x24. 264pp. Ilus. en negro. Rústica. 09.366 24,00 €
- 190. (Llano, M.) Valbuena, Celia. El Sanrrujan de Carmona. Notas sobre la vida y la obra de Manuel Llano.** Inst. Hoyos Sainz, Santander 1970. 17.5x23.8. 220pp. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Separata. 08.546 35,00 €
- 191. López Vaque, Adolfo. Vocabulario de Cantabria. (Apuntes para un vocabulario general). Tomos I y II.** Resma, Santander 1988 y 1994. 17.5x24. 2 vols. de 322 y 286pp. 1h. Rústica. 08.571 50,00 €
- 192. Loriente Escalada, Enrique. Árboles Singulares de Cantabria. Guía para su Conocimiento y Conservación.** Institución Cultural de Cantabria. Santander 1982. 1ª ed. 12x18.5. 221pp. 1h. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Propone 11 rutas con plano y fotos de los árboles. 09.851 36,00 €
- 193. Loriente Escallada, Enrique. Catálogo de las Plantas Cultivadas en Cantabria.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1986. 1ª ed. 17x24. 84pp. Rústica. 9.1431 28,00 €
- 194. (Macho.) El Cristo de Victorio Macho de Los Corrales de Buelna.** Aldus, Santander 1951. 1ª ed. 13x17.5. 75pp. 2h. Ilus. con lám. en negro. Rústica. 08.864 35,00 €
- 195. (Macho) Barreda, Fernando y Madariaga, Benito. Victorio Macho y Santander. Notas de unos Recuerdos.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1974. 17x21. 36pp.+ 45 lám. con fotos en negro. Rústica. Escultor. 08.601 24,00 €



196. **Madariaga de la Campa, Benito. Las Pinturas Rupestres de Animales en la Región Franco-Cantábrica. Notas para su estudio e identificación. Prólogo del Dr. Don Félix Rodríguez de la Fuente. Dibujos de Marie Madeleine Goldie.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1969. 1ª ed. 16.7x24. 85pp. 2h. Ilus. Rústica. 08.873 35,00 €
197. **Madariaga, Benito. Antología del Regionalismo en Cantabria. Selección, Estudio y Reseñas de...** Resma, Santander 1989. 1ª ed. 22.5x20.7. 195pp. Ilus. en negro. Rústica. Antología. Biografía y textos de Pérez Galdós, Amador de los Ríos, Escagedo Salmón, etc. 09.1067 18,00 €
198. **Madariaga, Antonio de. Honra sin Barcos (Memorias de un Alférez de Navío), por...** Tall. Tip. J. Martínez, Santander 1918. 1ª ed. 12x17.5. 284pp. Rústica. Manchas en cub. El autor, compañero de colegio de Luis López de Bedúa cuenta las memorias de este marino que tras su viaje de circunnavegación en la Nautilus y participar en la guerra murió en la guerra de Cuba. 08.270 45,00 €
199. (Madrazo, J. de) **Ealo de Sá, María. José de Madrazo. Primer pintor neoclásico de España. En su bicentenario 1781-1981.** Ayto. de Santander 1981. 1ª ed. 21x31. 98pp. Ilus. en negro y color de sus obras y facsímiles de sus cartas. Rústica. Críticas de L. R. Alcalde y Julio de Pablo. 9.1432 30,00 €
200. **Manual para Gobierno de los Hermanos Inscriptos en la Hermandad y Milicia Cristiana... Iglesia de Nuestra Señora del Socorro...D. Rafael Tomás Menéndez de Luarda dignísimo obispo que fue de esta diócesis de Santander.** Imp. y Lit. Martínez, Santander 1865. 10.5x15. 22pp. Rústica. 08.237 20,00 €
201. **Marqués del Saltillo. Los Herrera de la Concha del Convento de la Canal. Iconografía Funeraria Montañesa.** Libr. Moderna, Santander 1933. 1ª ed. 19x26.5. 29pp. Ilus. en negro. Rústica. 08.249 125,00 €
202. **Martínez Díez, Gonzalo. Fueros Locales en el Territorio de la Provincia de Santander.** Inst. Nac. de Est. Jurídicos, Madrid 1976. 17x24. 527 a 608pp. Rústica. Separata. 09.1056 25,00 €
203. **Martínez Navarrete, Mª Isabel, (Coordinadora.) Teoría y Práctica de la Prehistoria: Perspectivas desde los Extremos de Europa. Reunión Hispano-Rusa de prehistoriadores (Madrid, Santander, Granada 1990).** Univ. de Cantabria y CSIC, Santander 1993. 24x22.5. 345pp. Rústica. Texto bilingüe español-inglés. 9.1408 32,00 €
204. **Martino, Eutimio. Roma contra Cantabros y Astures. Los Nombres de la Conquista. I. Los Nombres Históricos. II. Los Términos Militares.** Univ. Pontificia de Comillas, León 1987. 1ª ed. 14x21. 2 vols. de 136 y 127pp. + 10pp. con mapas. Dedicatoria autógrafa. 09.1047 30,00 €
205. **Maruri, Julio. Tendiendo al Añil las Manos.** Pliegos de Poesía. Son de Sirena nº 6, Santander 2005. 1ª ed. 15.3x22.2. Carpeta. 09.301 12,00 €
206. **Mayora González, Julio. Torrelavega.** Bedia Santander 1964. 12.5x17. 74p. 2h. 15 lám. con fotos en negro y 1 desplegable. Rústica. Guía. 08.282 40,00 €
207. **Maza Solano, T. y Cossío J.Mª. Romancero Popular de la Montaña. Colección de Romances Tradicionales Recogidas y Ordenadas por ... Tomo I y Tomo II.** Publ. de la Sociedad Menéndez Pelayo. Santander 1933 y 1934. 1ª ed. 15x22. 478pp. 1h. y viii + 449pp. con 1 mapa desplegable. Rústica. 350,00 €

208. **Maza Solano, Tomás. Informe acerca de la Sustitución del Nombre de Provincia de Santander por el de Provincia de Cantabria, presentado a la Excma. Diputación Provincial por...** Imp. Provincial de Santander, 1964. 1ª ed. 17.5x24.5. 76pp. 2h. Rústica. 09.844 36,00 €
209. **Memoria de la Feria-Exposición de Ganado Vacuno, organizada por el Excelentísimo Ayuntamiento de Torrelavega. Agosto 1942.** Imp. Antonino Fernández, T. 1942. 21x27.5. 56pp. Profusamente ilus. con fotos en negro y 1 mapa desplegable. Rústica. 08.821 30,00 €
210. **Menéndez y Pelayo, Marcelino. La Novela Entre los Latinos. Tesis Doctoral leída en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Madrid por...** Imp. de Telesforo Martín, Santander 1875. 1ª ed. 16.5x22.7. 67pp. 2h. Rústica. Algún leve deterioro por los márgenes, pero buen ejemplar. Dedicatoria autógrafa. Esta es la primera obra de Menéndez Pelayo. Muy raro. 750,00 €
211. **Menéndez Pelayo, Marcelino. Historia de los Heterodoxos Españoles.** Lib. Católica de San José, Madrid 1880. 1ª ed. 15x22.5. 3 vols. de 802pp., 786pp. 1h. y 891pp. 1h. Pasta castellana con tejuelos. Póllila marginal (ya tratada), que se adentra en el texto en la última sección del T. III sin dificultar la lectura. 450,00 €
212. **Menéndez Pelayo, Marcelino. Calderón y su Teatro. Conferencias dadas en el Círculo de la Unión Católica por... VII. Comedias de Capa y Espada y Géneros Inferiores.** Lib. de M. Murillo, Madrid 1881. 1ª ed. 10.4x17. 40pp. Rústica. Buen ejemplar. 35,00 €
213. **Menéndez Pelayo, Marcelino. La Epopeya Castellana en la Edad Media. El Cid. Conferencia...** Tip. de la Revista de Archivos, Madrid 1906. 1ª ed. 15x22.5. 23pp. Rústica. 35,00 €
214. **Menéndez Pelayo, Marcelino. Epistolario. Edición al cuidado de Manuel Revuelta Sañudo. Vol. I, II, III, IV y V.** Fundación Universitaria Española. Madrid 1982. 13.8x20.5. 556, 596, 547, 598 y 598pp. Rústica. 08.591 100,00 €
215. **Menéndez Pelayo, Marcelino. Historia de España. Selección y prólogo de Jorge Vigón.** Cultura Española, Valladolid, 1938. 14.5x21. 356pp. 4h. Rústica. Oxido en cub. 08.830 22,00 €
216. (Menéndez Pelayo) **Epistolario de Valera y Menéndez Pelayo 1877-1905. Con una introducción de Miguel Artigas Fernández y Pedro Sainz Rodríguez.** Espasa Calpe, Madrid 1946. 1ª ed. 15x23. 620pp. Rústica. Buen ejemplar. Intonso. 28.208 20,00 €
217. **Menéndez y Pintado, Marcelino. Album Geométrico Dispuesto para Facilitar el Estudio de los Sólidos, por...Licenciado en ciencias, Catedrático de matemáticas en el Instituto Provincial de Santander y Vice-Director del mismo Establecimiento.** M. Martínez, Santander 1869 1ª ed. 25.5x21.5 (apaisado). 2h. 25 láminas con litografías de figuras geométricas, 21 impresas en cartulina fuerte y acompañadas del correspondiente recortable para realizar la figura en tres dimensiones. Completo. Holandesa piel. El autor es el padre de Menéndez Pelayo, nacido en Castropol en 1823, alcalde de Santander en 1885. Sin embargo, lo que más impresiona de este libro es la sofisticación de la técnica de impresión, en una ciudad provinciana, que hasta finales del s. XVIII no conoció la imprenta. Firmado por el autor. Raro. 450,00 €



- 218. Mier Pérez, Emilio de. Anotaciones sobre la Inquisición en Cantabria (paráfrasis documental sobre la brujería).** Ed. Natividad Obregón, Torrelavega 1985. 1ª ed. 16.5x23.5. 206pp. Ilus. en negro. Rústica. 09.891 24,00 €
- 219. Modinos Páez.** Caja de Ahorros de Torrelavega. 1974. 15.5x21.5. sin pag. (16pp.) Ilus. en negro y en color. Rústica. Texto de Antonio Martínez Cerezo. Catálogo exposición. 08.273 12,00 €
- 220. J. de Monasterio. Selección y estudio de José Montero Alonso.** Antología de Escritores y Artistas Montañeses XL, Lib. Moderna, Santander 1954. 1ª ed. 12x17.5. cclxx + 77pp. Rústica. Incluye facsímiles de los manuscritos de la música de *Adeu, romance sans paroles...* (1855), *Grande Fantaisie Nationale* (1855), *Salve a cuatro voces...* (Potes, 1862), *Salve a dos voces iguales. Letra de Concepción Arenal* (1863). 9.1413 60,00 €
- 221. Montesino González, Antonio (ed.). Literatura Satírico-Burlesca del Carnaval Santanderino. (1875-1899).** Tantín, Santander 1986. 16.5x24. 378pp. Rústica. 09.827 22,00 €
- 222. Morillas, Pablo. 100 Años de Toros en Santander. Edición de Antonio Martínez Cerezo. Tomos I, II y III.** Elabra, Santander 1990. 1ª ed. 17x25. 357, 359 y 498pp. Profusamente ilustrado en negro. Piel editorial. Obra conmemorativa del primer centenario de la plaza de toros de Santander. Obra completa. 09.840 90,00 €
- 223. Moure Romanillo, Alfonso (Ed.). "El Hombre Fósil" 80 Años Después. Volumen Conmemorativo del 50 Aniversario de la Muerte de Hugo Obermaier.** Univ. de Cantabria y otros, Santander 1996. 1ª ed. 17x24. 506pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. 09.1066 30,00 €
- 224. Moure, Alfonso y otros. Las Cuevas de Ramales de la Victoria (Cantabria). Arte Rupestre paleolítico en las cuevas de Covalanas y La Haza.** Univ. de Cantabria, Santander 1991. 17.5x24. 86pp. Ilus. en negro. Rústica. 9.1406 20,00 €
- 225. Moure Romanillo, Alfonso y González, César, ed. El Final del Paleolítico Cantábrico. Transformaciones ambientales y culturales durante el Tardiglacial y comienzos del Holoceno en la Región Cantábrica.** Univ. de Cantabria. Santander 1995. 1ª ed. 17.5x24. 363pp. Rústica. 09.1121 25,00 €
- 226. Muñoz, Emilio y San Miguel, Carmen. Carta Arqueológica de Cantabria.** Tantín, Santander 1987. 1ª ed. 15x21. 230pp. Rústica. Tirada de 500 ej. 09.1107 30,00 €
- 227. Nieto, Alejandro (Amadís). Cumbres y Mares. Poesías Líricas. Prólogo de J. del Río Sainz (Pick). Epílogo de Castor V. Pacheco. Portada y orlas de F. San Román. Edición Póstuma.** Tip. de El Diario Montañés, Santander 1933. 1ª ed. 15x22. 213pp. 2h. Retrato en frontis. Rústica. A dos tintas. Periodista y poeta santanderino. Cubierta fatigada. Colaboraba en Atalaya bajo el pseudónimo Juan Cascabel. 08.291 35,00 €
- 228. Nieto, Isidoro. Los Amigos de los Pobres. Artículo leído por su autor en la sesión que el Ateneo Mercantil, Industrial y Recreativo de Santander celebró en la noche del 4 de Diciembre de 1865.** Imp. y Lit. de J.M. Martínez, Santander 1875. 13x18.5. 21pp. 1h. Rústica. 08.265 60,00 €
- 229. Novena al Glorioso S. Roque, Protector de las Dolencias Pestilentes.** Imp. Lit. y Libr. de Martínez, Santander 1856. 1ª ed. 10.7x15. 16pp. Rústica. Algo manoseado. 08.236 24,00 €
- 230. Obregón Gómez, Javier. Santander, 1931. De la Dictadura a la República.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1978 1ª ed. 12x19. 292pp. 2h. Ilus. Rústica. 09.331 12,00 €

231. **Ontañón, Antonio. Rescatados del Olvido. Fosas Comunes del Cementerio Civil de Santander y Zanja Común del Cementerio de La Llama en Torrelavega.** Campfer, Santander 2003. 2ª ed. 22x31. 439pp. Profusamente ilus. con fotos en negro y facsímiles de cartas y documentos. Impecable. Sobre los republicanos fusilados. 09.827 36,00 €
232. (Ontañón, Santiago) **Los Claveles. Música del Maestro Serrano, letra y adaptación de los Sres. Fernández Sevilla y Anselmo Carrero. Teatro Principal y Gran Cinema. Domingo 19. Sensacional acontecimiento.** Lit. S. Durá, Valencia. s.a. (1936) 9.8x14. 2 programas de mano plegados, con un diseño de claveles en la portada, recortados por la parte superior en forma de los pétalos. En el interior una escena de la película (distinta en los 2 programas.) Esta popular película fue dirigida por Santiago Ontañón (fue su única película), con José María Beltrán como primer operador. Marca de un pliegue por el centro de cada programa, pero buenos ejemplares. 90,00 €
233. **Ordenanzas y Tarifas para la exacción de Impuestos y Arbitrios. Año de 1940.** Ayuntamiento de Torrelavega. Tip. Impulsor, Torrelavega 1940. 11x15.5. 94pp. Rústica. Puestos de Mercado, producto de explotaciones mineras, paso de carruajes, carruajes de lujo, desinfección a domicilio, etc. 08.276 40,00 €
234. **Ordieres Díez, Isabel. La Vivienda Rural en Cantabria. Un Estudio durante la Autarquía. V Premio “Cabuérniga” de Investigación sobre Culturas Rurales.** Festival de Cabuérniga, Santander 1998. 1ª ed. 29.5x21. 127pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. 09.826 25,00 €
235. **Ortiz de la Torre, Elías. Guía de Santander por...** X Congreso Nacional de Arquitectos. J. Martínez, Santander 1924. 12.5x17. 99pp.+ 6hh.con anuncios. Ilus. en negro. Rústica. 08.289 90,00 €
236. **Ortiz de la Torre, Elías. La Montaña Artística. Arquitectura Civil.** Diputación Provincial, Santander 1927. 1ª ed. 11x15.7. 62pp. 80 lám. en negro. Tela. Algo de óxido. Raro. 09.304 100,00 €
237. **Ortiz de la Torre, Elías. La Montaña Artística. Arquitectura Religiosa.** Fotografías de Fernando de Cevallos. Dip. Provincial de Santander, Madrid 1926 11.2x16. 63pp.+XVIII lám. con fotos en negro. Tela. 09.305 50,00 €
238. **Ortiz Real, Javier y Pérez Bustamante, Rogelio. La Villa de Suances y El Puerto de San Martín de la Arena en la época moderna.** Ayto. de Suances, Santander 1982. 1ª ed. 17.5x24.5. 100pp. Ilus. en negro. Rústica 08.561 22,00 €
239. **Ortiz Real, Javier. Los Judíos de Cantabria en la Baja Edad Media.** ADAL, Torrelavega 1985. 16.5x24.5. 70pp. Ilus. en negro. Rústica. 09.815 30,00 €
240. **Otaño, Nemesio. El Canto Popular Montañés. “Conferencia dada en el Teatro Principal de Santander el 19 de abril de 1914 por el... Tall. Tip. de J. Martínez, Santander 1915. 1ª ed. 20x23.2. 63pp. 1h. Retrato por Victorio Macho. Imit. piel. Conserva cub. original. Incluye canciones y partituras. Prólogo del compositor y musicólogo Felipe Pedrell. Restos de sello de Biblioteca, por lo demás impecable. De la biblioteca particular de J.L. Tavera. 08.572 110,00 €**

COLOCACION.

Se necesita un dependiente para una Escribanía de actuaciones de esta capital.

Informarán en la Notaría de D. Urbano de Agüero, San Francisco, 12. p 5—4

241. **P[érez] de Camino, Fernando. El Cabo Pérez. (Memorias de un Melitar ... de Tropa.)** Antonio López, Barcelona 1896. 1ª ed. 9x13.7. 248pp. 3h. Tela moderna. Pérez de Camino (1859-1901), paisajista y novelista santanderino. Raro. 75,00 €
242. **Pereda de la Reguera, Manuel. Santillana del Mar y Altamira.** Ed. Cantabria. Santander 1964. 12x17. 34pp.+ lám. con 49 fotos en negro y 1 desplegable. Profusamente ilustrado con fotos en negro y un desplegable. Rústica con sobrecub. 08.281 50,00 €
243. **Pereda, J. M. de. Tipos Trashumantes. Dibujos de Mariano Pedrero.** Henrich & Cª. Barcelona 1897. 18x23.5. 261pp. 1h. Ilustraciones en negro. Holandesa piel nervios. Algo de óxido. Conserva cub. original. 08.861 95,00 €
244. **Pereda, José María. Obras Completas. Con Un Prólogo De Marcelino Menéndez Pelayo.** T. I. Los Hombres de Pro. T. II. El Buey Suelto. T. III. Don Gonzalo González de la Gonzalera. T. IV. De Tal Palo, tal Astilla. T. V. Escenas Montañesas. T. VI. Tipos y Paisajes. T. VII. Esbozos y Rasguñas. T. VIII. Bocetos al Temple. Tipos Trashumantes. T. IX. Sotileza. T. X. El Sabor de la Tierra. T. XI. La Puchera. T. XII. La Montáñez. T. XIII. Pedro Sánchez. T. XIV. Nubes de Estío. T. XV. Peñas Arriba. T. XVI. Al Primer Vuelo.. T. XVII. Pachín González y Biografía de Pereda. Victoriano Suárez, Madrid 1920 - 1922. 11x17. 17 vols. Holandesa piel. La Biografía de Pereda (T. XVII) es de Enrique Menéndez Pelayo, Eduardo de Huidobro, etc., y contiene unos pocos subrayados. La encuadernación del T. XII es parecida, pero no uniforme con la del resto del conjunto. Por lo demás, buenos ejemplares. 450,00 €
245. **Pereda, José María. Cuarenta Cartas Inéditas a Manuel Polo y Peyrolón.** Ed. de Mª Luisa Lanza Corella. Prólogo de Ricardo Gullón. Fund. Marcelino Botín, Santander 1990. 1ª ed. 14.3x21.5. 270pp.1h. Cartoné con sobrecubierta. Dedicatoria autógrafa de la editora. 25,00 €
246. (Pereda). **Clarke, Anthony H., Ed. Peñas Arriba, Cien Años Después. José María de Pereda, Crítica e Interpretación.** Soc. Menéndez Pelayo, Santander 1997. 1ª ed. 13x20.5. 269pp. Rústica. Clarke, Benito Madariaga, Laureano Bonet, etc. 20,00 €
247. (Pereda). **Cossío, José Mª de. La Obra Literaria de Pereda. Su Historia y su Crítica.** Publ. de la Soc. Menéndez Pelayo (Imp. J. Martínez), Santander 1934 1ª ed. 13x18.2. 408pp. 2h. Tela. Algunas huellas de óxido 40,00 €
248. (Pereda). **Outzen, Gerda. El Dinamismo en la Obra de Pereda. Trad. del alemán por María Fernanda de Pereda y Torres Quevedo.** Publ. de la Soc. Menéndez Pelayo (Imp. J. Martínez), Santander 1936. 1ª ed. 13.5x18. 245pp. 1h. Rústica. Huellas de óxido (sobre todo en las cubs.) 30,00 €
249. **Pereda, Vicente de. La Vejez. (Antología Comentada).** Publicaciones del Instituto Nacional de Previsión, Madrid 1932. 1ª ed. 12.7x19. 358pp. 2h. Ilus. en negro montadas por las puntas, a modo de cromos. Tela editorial. 08.592 24,00 €
250. **Pérez Bustamante, Ciriaco. Conferencia dada en el Círculo de Recreo de Torrelavega el día XVI-V-MCMXLIV por... sobre el tema 'Difusión del Castellano en América durante el Periodo Colonial'.** 22x16. 26hh. Rústica. Mecanografiado. 08.293 25,00 €
251. **Pérez Bustamante, José. El Ferrocarril Santander - Mediterráneo.** Imp. Provincial. Santander 1952. 1ª ed. 17x24. 53pp. 5h. Ilus. con dos mapas a varias tintas, uno de ellos desplegable. Rústica. Algo de óxido. 09.1113 48,00 €

252. **Pérez Bustamante, Ciriaco. Los Montañeses en el Nuevo Mundo. Don José de Escandón fundador del Nuevo Santander. Discurso de ingreso...** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1972. 17x24. 22pp. Rústica. 09.1055 12,00 €
253. **Pérez-Bustamante, Rogelio. Iñigo López de Mendoza, Marqués de Santillana (1398-1458).** Fundación Santillana, Santillana del Mar 1981. 1ª ed. 15x22. 74pp. Rústica. 9.1434 15,00 €
254. **Pérez-Bustamante, Rogelio. El Registro Notarial de Santillana. Epílogo de José Bono y Huerta.** Fundación Maritense del Notariado, Madrid 1984. 1ª ed. 16x23.5. 249pp. 3h. Lám. con fotos en negro. Rústica. Fotos de Angel de la Hoz. 09.841 30,00 €
255. **Pérez Bustamante, Rogelio y Ortiz Real, Javier. Torrelavega Histórica. I. Estudios e Instituciones.** Ayto. de Torrelavega 1986. 18.8x24. 84pp. Rústica. 08.526 22,00 €
256. **Pérez Bustamante, Rogelio y Ortiz Real, Javier. Los Orígenes del Territorio de Campóo y la Historia de Reinos.** Ayto. de Reinos, 1987. 17x24. 94pp. Rústica. 09.1014 22,00 €
257. **Pérez Bustamante, Rogelio y Crespo de Lara, Pedro. Cabezón de la Sal. De su historia y nuestros recuerdos.** Ayto. de Cabezón de la Sal 1988. 1ª ed. 17.5x24.5. 18pp. Ilus. con dibujos en negro. Rústica. 09.893 12,00 €
258. **Pérez-Bustamante, Rogelio y Baro Pazos, Juan. El Gobierno y la Administración de los Pueblos de Cantabria. I. Liébana.** Univ. de Cantabria, Santander 1988. 1ª ed. 18x25. 837pp. 3h. Tela editorial. con sobrecub. 09.333 30,00 €
259. **Pérez Bustamante, Rogelio. El Pleito de los Valles. Las Juntas de Puente San Miguel y los Orígenes de la Provincia de Cantabria.** Bedia, Santander 1989. 16.5x24. 235pp. Cartoné. 09.851 25,00 €
260. **Pérez de Regules, Agustín. Santoña Villa Invicta.** Dip. Provincial, Santander 1949. 14.8x20.8. 49pp. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Mancha de óxido alrededor de las grasas. 09.874 60,00 €
261. **Prellezo García, José Manuel. Utopía de un Indiano Lebaniego. La Obra Pía Benéfico Docente de Espinama.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1984. 1ª ed. 17.5x24.5. 202pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. Antigua mancha de humedad en margen que no afecta al texto. 09.319 18,00 €
262. **Quijano, José Antonio. Del Campo Montañés. Recopilación de artículos publicados en la Hoja Agrícola de El Diario Montañés.** Ed. Cantabria, Santander 1950. 14x20. 451pp. 4h. Rústica. 08.872 36,00 €

Los herederos de Doña Dionisia Gutierrez venden los terrenos radicantes en esta capital en los puntos siguientes:

10 carros en Molnedo, sitio de Fuente Santa.
 8 id. en Azas de la Plata, sitio de Miranda.
 1 1/2 id. en el Berton, frente a la plaza de Toros.
 1 1/2 id. en S. Simon, frente a la calleja de Arna.

Los que quieran adquirir noticias de dichos terrenos podran dirigirse a la calle de la Blanca número 42, primer piso, y a la de Ruamayor número 15, entresuelo.

- 263. Raba 1928-1983.** Palacio de Sobrellano, Comillas (Cantabria). Julio-Agosto 1988. 22x28.5. 89pp. Profus. ilus. en negro y en color. Tela edit. con sobrecub. Catálogo exposición. Textos de José de Castro Arines, Santiago Amon, Enrique Gran, etc. 9.1436 28,00 €
- 264. (Reinosa) Cabrales Arteaga, José M. La Poesía de Rodrigo de Reinosa.** I.C.C., Santander 1980. 1ª ed. 16.7x24. 296pp. 2h. Rústica. Algo de óxido en cub. 09.870 28,00 €
- 265. Revuelta, Marta. La Alfarería en Cantabria. Síntesis para una tradición perdida.** América Grafiprint, Santander 1996. 15.3x21. 64pp. 09.858 20,00 €
- 266. Río Sainz, José del. Antología. I. Poesía.** Hnos. Bedia, Santander 1953. 1ª ed. 17.5x25.5. XXXVIII +198pp. 3h. Rústica con solapa. Tirada de 810 ejemplares. Reproduce las portadas de las primeras eds., y un texto autógrafo. Prólogos de Concha Espina y Gerardo Diego, epílogo de José Mª de Cossío. No se publicaron más tomos. Intonso. 50,00 €
- 267. Río Sainz, José del. Hampa. Estampas de la Mala Vida. Versos de ... Maderas de Francisco G. Cossío.** Ed. Cuévano, Torrelavega 1984 16.7x24. 2h. 112pp. 2h. 21 xilografías a toda plana y viñetas de Pancho Cossío. Rústica con cubiertas de cartón y estuche. Facsímil de la 1ª edición de 1923. Tirada de 300 ejemplares numerados. 90,00 €
- 268. Río Sainz, José del. Testimonio Poético de José del Río Sainz. Selección y Coordinación de Rafael G. Colomer con Citas de Gerardo Diego y Artículos de Ramón de la Serna, M. Fdez. Almagro, Leopoldo Rodríguez Alcalde y Manuel Arce.** Ed. Cuévano, Torrelavega 1984 1ª ed. 16.7x24. xxxix + 115pp. Rústica. Tirada de 500 ejemplares numerados. Cuidada edición. 40,00 €
- 269. Río, José y Alfredo del. Marinos Ilustres de la Provincia de Santander.** J.M. Martínez, Santander, 1881. 17x22. 575pp. 5h. Tela moderna. Error de paginación (pasa de la pág. 474 a 575). Falto de portada. Raro. 09.302 300,00 €
- 270. Rodríguez, Juan Antonio. UIMP 1983-1986. Fotografías.** UIMP, Madrid 1987. 1ª ed. 22x27. 143pp. Fotos en negro. Rústica. Cubierta de Antoni Saura. Fotos de Borges, Chillida, Alfredo Kraus, Adolfo Domínguez, F. Ayala, Gregorio Prieto, Vargas Llosa, etc., etc. 9.1414 28,00 €
- 271. Rodríguez Diestro, Cándido. Gentes de Torrelavega.** Ayuntamiento, Torrelavega, 1987. 1ª ed. 15.5x21. 144pp. Ilus con dibujos en negro. Rústica. Poesía. Dibujos y poemas sobre El Cubano, Kiki Morcilla, Mero, etc. 09.1018 12,00 €
- 272. Rodríguez Fernández, Agustín. Los Carabeos. Historia Económica y Sociedad en un Concejo Rural de la Merindad de Campóo.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1979. 1ª ed. 17x24. 450pp. Ilus. en negro y 2 despleables. Rústica. 08.540 50,00 €
- 273. Rodríguez Fernández, Agustín. Alcaldes y Regidores. Administración Territorial y Gobierno Municipal en Cantabria durante la Edad Moderna.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1986. 1ª ed. 18x25. 254pp. Cartoné. 09.819 20,00 €
- 274. Romero Raizábal, Ignacio. Montón de Besos. (Poemitas y Madrigales al Tenor de Título.) Edición numerada para amigos.** Tall. Tip. J. Nartínez (sic) Santander 1928. 1ª ed. 10.3x14.2 (apaisado.) 135pp. Cubierta y retrato (frontis., montado) por Aurelio, ex-libris por Luis Corona. Rústica Con una semblanza, en verso por Jesús Cancio. Ejemplar núm. 22, nominal. Muy raro. 08.662 350,00 €

275. **Romero Raizábal, Ignacio. Cancionero de la Novia Formal.** Ediciones Literarias Montañesas, Santander 1934. 1ª ed. 13x20. 196pp. 2h. Rústica. Falta 1cm. de lomo. 08.869 50,00 €
276. **Saez Picazo, Francisco. Catálogo de la Hemeroteca Montañesa 1809-1976. Índice de Publicaciones Periódicas de Santander y su Provincia III. Biblioteca de Menéndez Pelayo.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1977. 1ª ed. 17x24. 93pp. Rústica. 9.1427 25,00 €
277. **Saiz, José Ramón. 75 Años de Historia de la Asociación de la Prensa 1914-1989.** Gráf. Rigel, Asturias 1989. 1ª ed. 16x22. 402pp. Profusamente ilus. en negro. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Centrado principalmente en Santander. 08.213 24,00 €
278. **Manuel Salces Gutiérrez. Selección y estudio de José Simón Cabarga.** Antología de Escritores y Artistas Montañeses XLI, Lib. Moderna, Santander 1955. 1ª ed. 12x17.5. CIX+39pp. con Lám. en negro de sus obras. Rústica. Pintor montañés. 08.511 30,00 €
279. **Sánchez González, Fermín. (Pepe Montaña). Archivo Deportivo de Santander. Tomo I y Tomo II.** Aldus, Santander 1948. 1ª ed. 19x24.5. 571pp. 2h y 621pp. 4h. Ilus. en negro. Rústica. Atletismo, auttomovilismo, aviación, base-ball, bolos, boxeo, caza, ciclismo, esgrima, fútbol, golf, hockey, hipismo, montaña y nieve, pelota y tennis, ilustrados todos con interesantísimas fotos de los deportistas más destacados. Completo en 2 tomos. 08.870 350,00 €
280. **Sánchez González, Fermín. (Pepe Montaña). Archivo Deportivo de Santander. Tomo II.** Aldus, Santander 1948. 1ª ed. 19x24.5. 621pp. 4h. Ilus. en negro. Rústica. Restos de celo en int. de las cub. Esgrima, fútbol, golf, hockey, hipismo, montaña y nieve, pelota y tennis. 09.835 150,00 €
281. **Sánchez, Fermín (Pepe Montaña). TANTO. Semanario Gráfico de la Montaña. Deportes, Toros, Espectáculos, Actualidades. Núms. 1 a 106. Años I, II y III.** Ed. Cantabria y Gráf. Casa Maestro., Santander nov. 1951 a diciembre 1953. 28x39 y 26x35 (año III). 12 a 20pp. por núm. Ilus. en negro. Holandesa piel. Ex-libris de Fermín Sánchez. Colaboraciones de Fermín Sánchez González (Pepe Montaña), Pedro Escartín y Morán, Eduardo Teus, José María Mateos, Alberto Martín Fernández (Juan Deportista), Estanislao Simón, Enrique Vázquez (Polibio), y Celestino Rodríguez (Ceroma). Escasea la información bibliográfica sobre las publicaciones deportivas cántabras, pero, por lo que hemos podido averiguar, parece que esta colección reúne todo lo publicado de este interesante título periódico. 08.614 800,00 €
282. **Sánchez Gómez, M.A., ed. Torrelavega. Tres Siglos de Historia. Análisis de un crecimiento desequilibrado.** Ayto. de Torrelavega y Univ. de Cantabria, Santander 1995. 1ª ed. 18x25. 508pp. Ilus. con fotos en negro y 13 despleables. Tela edit. con sobrecub. Artículos de Carmen C. Gutiérrez, Enrique Pérez, Soledad Nogué, etc. 9.1425 28,00 €
283. **Sánchez Landeras, José Luis. Padrones de Hidalguía de la Real Abadía de Santander.** Análisis. Ed. Quinzanos, Torrelavega 1995. 1ª ed. 18x26. 193pp. 2h. Rústica. 9.1421 20,00 €
284. **Sánchez-Llamosas, José P. El Habla de Castro.** Ed. Irene, Madrid 1982. 1ª ed. 15.5x21. 228pp. Rústica. 09.1092 24,00 €



- 285. Sanz Saiz, Julio. Tudanca y el Nansa.** Fundación Botín, Santander 1990 1ª ed. 17.5x24.5. 109pp. Ilus. con dibujos suyos y fotos en negro. Rústica. Sobre la Casona de Tudanca y sus visitantes (Alberti, M. Hernández, etc.). Fotos del autor con Cossio, Alberti, Rodríguez Alcalde, etc. 09.818 25,00 €
- 286. Sautuola IV. Revista del Instituto de Prehistoria y Arqueología Sautuola.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1985. 1ª ed. 22x27.5. 391pp. Ilus. con fotos y dibujos en negro. Rústica. Artículos de M.A. García Guinea, C. González Sáinz, etc. etc. Y un artículo de E. Cartailhac traducido al español que se publicó en 1902 en la revista *L'Anthropologie* titulado 'Las Cavernas decoradas con dibujos. La caverna de Altamira, España. "Mea Culpa" de un escéptico'. 9.1407 36,00 €
- 287. Sautuola V. Revista del Instituto de Prehistoria y Arqueología Sautuola. Estudios en Homenaje al Padre Carballo.** Santander 1986 -1998. Santander 1988. 1ª ed. 22x27.5. 528pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. Artículos de M.A. García Guinea, R. Pérez Bustamante, etc. etc. 9.1412 40,00 €
- 288. Schumann, Ch. Peñas Arriba. Fantasía de Cantos de la Montaña. Para piano. con letra, por... A la Asociación Montañesa de La Habana.** Estampería de Música de A. Boileau y Bernasconi, Barcelona s.a. (1919?). 24.5x34.5. 12pp. Bonita cubierta, en color. Partitura. Buen estado. 08.823 60,00 €
- 289. Sebastián Palomares, J.I. et al. La Vid en Cantabria. Prospección y caracterización de variedades autóctonas.** CIFA, Muriedas 2005. 17.3x24. 167pp. 4h. Ilus. en color. Rústica. 08.858 18,00 €
- 290. Serna, Víctor de la. Doce Viñetas.** Edición de La Pájara Pinta, Aldus, Santander 1929. 1ª ed. 17.3x19.3. 90pp. 2h. Ilustraciones de Ricardo Bernardo. Rústica. Cub. de Apeles. Huellas de óxido. Esta 1ª edición es muy rara. 08.665 450,00 €
- 291. Sierra, Luis María de la. Cuestión de Harinas. Contestación al Sr. D. Mariano Torrente, Intendente honorario de Ejército y ex-diputado a Cortes, por el Licenciado D....., Abogado de los Tribunales de la Nación, ..., Magistrado Honorario de la Audiencia de Burgos y Secretario-Contador de la Junta de Comercio de Santander.** Imp. Lit y Lib. de Martínez, Santander 1845. 1ª ed. 15.5x20. viii+102pp. Rústica. Sierra rebate indignado todas las ideas y datos sobre la harina que de los puertos del norte de España iba para Cuba que Torrente había expuesto en un folleto titulado *Memoria sobre la Cuestión de Harinas* que había publicado en La Habana y distribuido por Madrid. Nombra y describe unos 60 barcos que llevaban a cabo este comercio y reseña las principales fábricas harineras de la provincia de Santander numerando las piedras que tiene cada uno, su producción, etc. Liberal progresista. Vocal de la Junta de Defensa de Santander durante la primera guerra carlista y director del periódico liberal y progresista *El Vigilante Cántabro*. 08.216 200,00 €
- 292. Simón Cabarga, José. Guía de Santander.** Ayuntamiento, Santander 1946. 1ª ed. 14x19.5. 258pp.+24 lám. con fotos en negro. 2 desplegables. Rústica. 08.866 40,00 €
- 293. Simón Cabarga, José. Santander Biografía de una Ciudad.** Aldus, Santander 1954. 1ª ed. 16.5x21.5. 490pp. 1h. Ilus. con 40 lám. en negro. Rústica. Óxido en cubierta. Dedicatoria autógrafa. 09.821 60,00 €
- 294. Simón Cabarga, José. Historia de la Prensa Santanderina.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1982. 1ª ed. 17x23.5. 414pp. Rústica. 09.852 28,00 €
- 295. Sojo y Lomba, Fermín de. Liérganes.** Est. Tip. Huelves y Compañía, Madrid 1936. 1ª ed. 15.7x21.5. 98pp. 1h.+ XII lám. con fotos en negro. Rústica. Tirada de 300 ejemplares. 08.536 250,00 €

- 296. Sojo y Lomba, Fermín de. La Pantoja. Jerga de los Maestros Canteros de Trasmiera.** Fundación CDESC, Santander 2003. 14x21. 132pp. Rústica. 08.560 20,00 €
- 297. Solana Sainz, José María. Los Cántabros y la Ciudad de Julióbriga.** Estudio, Santander 1981. 16.3x22.5. 329pp. + 56 lám. con fotos en negro - 1 mapa y 1 desplegable. Rústica. Raro. 09.848 60,00 €
- 298. Solano y Polanco, Ramón de. La Tonta, por... Ilustraciones de G. de Federico.** Biblioteca Patria, s.a. (1910?). 11x17.5. 140pp. 2h. Rústica. 08.569 20,00 €
- 299. Solórzano, Francisco. Novena de Ntra. Sra. de los Milagros de Valle (Santander) por los presbíteros Don...** Imp. y enc. Blanchard y Arce, Santander 1900. 11x16.7. Rústica. 08.238 18,00 €
- 300. Sota, Fray Francisco. Crónica de los Príncipes de Asturias y Cantabria. Conságrala a la Sacra y Real Magestad del Rey Nuestro Señor D. Carlos II Rey de las Españas y Nuevo Mundo.** Juan García Infançon, Madrid 1681. 1ª ed. 20x28.7. 4h. 700pp. (por error de paginación, salta de p. 218 a 279). Pergamino de época. Algunas discretas picaduras de polilla, algunas hojas reparadas, portada y márgenes de las últimas hojas reforzadas, mancha en la esquina de las últimas 50 hojas. Obra clásica y pieza imprescindible en la historiografía de Cantabria. Muy raro. 08.626 2800,00 €
- 301. Sota, Pío de la. / El Conde de la Sota y Lastra. Colección de Ensayos Literarios y Dramáticos.** [junto con] **La Venta del Diablo. Cuento que Pica en la Historia.** [junto con] **Don Jaime I y el Obispo de Gerona. Leyenda Tradicional.** [junto con] **Colección de Artículos Publicados en Diferentes Periódicos y otros Inéditos. Elena de Villanueva. Novela Original.** s.i. / Est. Tip. de Mellado / Imp. de Fortanet, Madrid 1853 / 1855 / 1878. 1ª ed. 12x17.8. 4 tomos en un vol. de 466pp. 3h., 144pp., 66pp. 1h. y 307pp. 1h. Retrato litografiado firmado por el autor montado en el reverso de la portadilla de la primera obra. Holandesa piel. La primera obra a falta de portada. Tres de los libros llevan dedicatoria autógrafa. Pío de la Sota y Lastra, novelista y juriconsulto, nació en Cubas (Cantabria). El primer, extenso ensayo recoge la historia de la Orden Militar de San Juan de Jerusalén, otros tratan de conventos e iglesias de Orense. 180,00 €
- 302. Suárez Cortina, Manuel. Casonas, Hidalgos y Linajes. La Invención de la Tradición Cántabra.** Univ. de Cantabria, Santander 1994. 17x24. 162pp. Rústica. 09.1026 22,00 €
- 303. [Suárez, Alfonso.] Historia de los Transportes Urbanos en Santander.** Transp. Urbanos, Santander 1986. 1ª ed. 17x23.4. Profusamente ilustrado con fotos en negro. El nombre del autor no viene impreso en ningún sitio. 09.855 18,00 €

Gran rebaja de precios en el pasaje desde Santander á Cádiz y Sevilla.

La empresa de vapores vasco Andaluza, que hace el servicio entre los indicados puertos, ha dispuesto modificar los precios de pasaje á Cádiz y Sevilla desde el 5 de Abril al 30 de Junio inclusive á los tipos siguientes:

Pasaje sobre cubierta	pfs.	5
Idem 2. ^a cámara	»	10
Idem 1. ^a idem	»	18

Los pasajeros podrán embarcar en San Vicente de la Barquera, consignatario D. Pío del Catopo y en Santander D. J. M. Zorrilla.

- 304. Tax de Freeman, Susana. Pasiegos y Pasieguería. Vol. VII.** Inst. de Et. y Folklore Hoyos Sainz Santander 1975. 17x23. 9 a 33pp. Rústica. Separata. 9.1428 25,00 €
- 305. Teatro Pereda. Inauguración. 1º de Julio 1919. Compañía Dramática de Enrique Borrás. Paraíso.** Imp. José M^a Cimiano, Santander. 12x8cm. Retrato de Pereda en orla verde. Entrada para la obra *El Alcalde de Zalamea* con que se inauguró el majestuoso teatro santanderino. El teatro tenía un aforo de 1700 personas, 600 en el patio de butacas, 310 en el anfiteatro y 700 en el denominado 'Paraíso' (al que corresponde esta entrada), al que se accedía directamente por una escalera desde la calle del Río de la Pila. 08.503 50,00 €
- 306. Toca, Santiago. Santander en Llamas. Así ocurrió la catástrofe... prólogo de José del Río Sáinz.** Fotos de Samot. Gráf. Fides, San Sebastián 1941. 1ª ed. 16x21.5. 79pp.+ 8 lám. con fotos en negro. Rústica. 9.1433 120,00 €
- 307. Torre, Matilde de la. La Montaña en Inglaterra. Edición y prólogo J.R. Saiz Viadero.** Artes Gráficas Bedia. Santander 1979 15x21.5. 84pp.2h. Con foto de la autora. Rústica con solapa. 08.585 30,00 €
- 308. Trincado, Manuel. Compendio Histórico, Geográfico y Genealógico de los Soberanos de la Europa, Descripción de sus Cortes, y Fuerzas, con la Serie, y Noticia de los Reyes, desde el principio de las monarquías hasta el presente año de 1755.** Imp. del Mercurio, Madrid 1755. 1ª ed. 12.5x19.5. 12h. 331pp. Pergamino de época. Breve historia de los papas, y los reyes y emperadores de Roma, Constantinopla, Alemania, Francia, España, Aragón, Castilla, León, Navarra, Castilla, Portugal, Inglaterra, Escocia, intercalada con notas de curiosidades - un escocés con dos cabezas, etc. El libro está dedicado al cántabro Juan Fernández de Isla (1709 - 1788), y en la dedicatoria, el autor repasa y enumera las obras de Don Juan - la fundación del Astillero de Guarnizo, y la apertura de carreteras por la provincia para traer suficiente madera para construir "cuarenta y quatro Navíos, catorce Fragatas y otras Fustas"; también fundó fábricas de loza, jabonería, papel, harinas y aguardiente, y las herrerías y fraguas de Marrón. Esta introducción aporta valiosa información contemporánea sobre la historia económica de Cantabria en un momento de auge histórico. Esta es la primera de 7 ediciones que salieron en la 2ª mitad del s. XVIII. Antigua mancha marrón en el margen superior de 27 hojas, sin afectar el texto. Por lo demás, muy buen ejemplar. 08.627 650,00 €
-
- 309. (Velasco) Luis Vicente de Velasco e Isla.** Inst. Cult. de Cantabria. Santander 1976. 17x28. 83pp. 2h. + 15 lám. en papel couché. Ilustrado. Rústica con solapa. A dos tintas. Biografía transcrita del libro de José Antonio y Alfredo del Río *Marinos Ilustres de la Provincia de Santander* editado en 1882. Incluye también un capítulo de Rafael González Echegaray titulado 'Los buques de la Armada Española que han llevado el nombre de "Velasco" '. 08.552 30,00 €
- 310. Vicente Santiago, Obispo de Santander. Contestación a una Carta acerca del Baile.** Imp. Blanchard, Santander 1892. 9x14. 21pp. Rústica. 08.223 30,00 €

- 311. William A. Christian, Jr. Religiosidad Popular. Estudio Antropológico de un Valle Español. Edición castellana revisada y aumentada.** Tecnos, Madrid 1978. 15.5x23. 245pp. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Sobre el Valle del Nansa (Cantabria). 9.1432 35,00 €
- 312. Zaldívar, Ignacio. La Gruta. Poesías. Primer Premio en el Concurso de la Academia de la Poesía Española.** Suc. de Hernando, Madrid 1912. 1ª ed. 14.5x16. 136pp. 4h. Tela. Cubierta de Rafael de Penagos. Dedicatoria autógrafa al también escritor Alejandro Nieto (“Amadis”). Poeta modernista (Santander 1873-Bejorís 1921). 08.206 90,00 €
- 313. Ricardo Zamorano Expone En Proel del 29 de marzo al 12 de abril de 1950.** Hnos. Bedia, Santander 1950. 17x24.7. 12pp. ilus. Rústica. texto de 3pp. de José Hierro. 30,00 €

Álbumes de Cromos de Nestlé

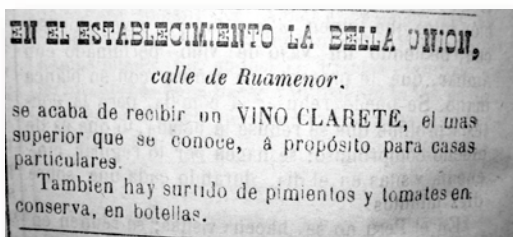
- 314. Las Maravillas del Mundo.** Sociedad Nestlé, La Penilla (Santander) y Barcelona. 1932. 1ª ed. 22x28. Ilus. en color. Tela editorial. estampada. Album de cromos. Completo. 480 cromos divididos en 40 series. Muy buen estado. 08.501 150,00 €
- 315. Album Nestlé (edición de lujo).** Tomo I. J. Bargañó, Barcelona. s.a.(1931?). 1ª ed. 21.5x26.5. Ilus. en color. Tela editorial. estampada. Encuadernación algo desenchajada. Album de cromos. Completo. 600 cromos divididos en 50 series. 08.502 150,00 €
- 316. Las Maravillas del Universo I.** Sociedad Nestlé, La Penilla (Santander) y Barcelona B. 1955. 1ª ed. 21.5x25.5. Ilus. en color. Holandesa tela. Album de cromos. Completo. 264 cromos divididos en 24 series. 08.624 90,00 €
- 317. Las Maravillas del Universo II.** Sociedad Nestlé, La Penilla (Santander) y Barcelona. 1957. 1ª ed. 20x25.2. Ilus. en color. Tela editorial. estampada. Album de cromos. Completo. 264 cromos divididos en 24 series (de la 25 a la 48). 08.625 90,00 €
- 318. Les Merveilles du Monde. Vol. I, II, III, IV, V, 6 y 7.** Peter Cailler Kohler Nestlé. Switzerland, 1929 a 1951. 21.3x25.5.y 22.5x28.8 (vols.6y7). Holandesa tela y cartoné. Álbumes de cromos. Completos. 173 series. Un total de 2.076 cromos. Muy buen estado. 08.674 500,00 €
- 319. La Nature et ses Secrets. Vol. I y II.** Nestlé Peter Cailler Kohler. Switzerland, 1953 y 1955.23x28. Tela editorial. con letras estampadas doradas y un cromos de 11.5x13.5. Álbumes de cromos. Completos. 72 series. Un total de 864 cromos. Muy buen estado. 08.675 200,00 €
- 320. Sciences, Decouvertes, Explorations, Aventures. Vol.1, 2 y 3.** Nestlé Peter Cailler Kohler. Switzerland, 1954 y 1957 respect. 22.5x28. Tela editorial. con letras estampadas doradas. Álbumes de cromos. Completos. 120 series. Muy buen estado. 08.676 250,00 €

Periódicos

- 321. Boletín de Comercio.** Santander 9 de enero de 1856, nº 4, Año XIX a 11 de abril de 1895, Año LVIII. Imp. de Martínez, Santander. 26.5x37. Holandesa piel. Un total de 172 núm. entre 1856 y 1895 encuadernados en 1 volumen. Se publicaban 3 números a la semana en 1856 y más tarde todos los laborables. Las series de artículos más interesantes están completas como en el caso de los 15 ejemplares de 1864 que dedican gran parte del Boletín a ‘Los Fueros de Vizcaya’ y ‘Los Fueros de Alava’ y en 1875

hay otra serie 'Cuestión Foral' a la que dedica 23 números. Predomina el tema marítimo, con anuncios de vapores, transatlánticos ilustrados con grabados y de ferrocarriles, el del Sardinero, el de Isabel II, etc. y otros artículos interesantes como Las Calles, los Hornos, incendios, La Iglesia de Sta. Lucía, Castro Urdiales el 11 de Mayo de 1813, varios artículos de B. Bengoa, etc., etc. 08.679 800,00 €

- 322. Boletín de Comercio.** Santander Imp. de Martínez, Santander. 26.5x37. Tema marítimo, anuncios de vapores, transatlánticos ilustrados con grabados, ferrocarriles, el Sardinero. etc. Se ofrecen los siguientes núms. sueltos: 19 nov. de 1858; 2 may., 19 y 26 nov. de 1860; 22 febr., 13 jul. y 27 dic. de 1865; 6 mar. y 6 ag. de 1867; 4 sep. de 1869; 14 y 18 may., 26 jun., 5 jul. y 1 y 13 dic. de 1878; 8 y 26 febr., 4, 8, 16 y 18 mar., 5 sep. y 15 nov. de 1879; 15 y 17 jul., 3 y 13 ag. y 21 sep. de 1880; 2 mar. y 14 abr. de 1881; 24 febr., 4 abr. y 24 jun. de 1881; 11 en., 21 mar., 2 abr. y 17 oct. de 1885; 1 y 15 en., 9 feb. y 22 abr. de 1886; 4 mar., 7 abr. y 21 nov. de 1887; 4 mar. de 1888; 18 abr. 1889, 3 abr. 1890, 6 feb. 1891; 30 mar. y 18 abr. de 1893; 15 abr. 1897; 7 abr. de 1898; 15 ag. de 1906. 08.680
30,00 € cada uno
- 323. La Atalaya. Diario de la Mañana.** Santander. 43x66. 4pp. Se ofrecen los siguientes núms. sueltos: 20 jun., 16, 19, 20 21 y 22 de ag. de 1895; 16 y 17 en., 27 mar., 2 abr., 24 y 25 sept. de 1896; 15 abr. 1897; 26, 27, 28 y 30 abr., 18 y 29 may., 28, 29 y 30 jun., 20 y 22 oct., 7 y 9 dic. de 1898; 30 mar., 15, 16 y 17 abr., 20 may. de 1899; 14 abr. de 1900 y 28, 29 y 31 May. de 1904. 08.681 25,00 € cada uno
- 324. El Liberal Montañés. Extraordinario a Beneficio de la Nueva Iglesia.** Torrelavega 7 abril 1898. Año II. N° 34. 32x46. 4pp. Texto y grabado del Cristo de Alonso Cano, por Eugenio Lemus. Reparación de 2cm. en doblez, por lo demás buen estado. 08.682 60,00 €
- 325. El Besaya. Bisemanario Popular.** Torrelavega 28 Marzo 1918. Año 1º, Epoca segunda, N° 25. 37x53. 4pp. 08.683 50,00 €
- 326. El Atlántico.** Santander, lunes 6 agosto 1888. Año II. N° 214. Dir. Enrique Gutiérrez Cueto. 38x55. 4pp. 08.686 30,00 €
- 327. El Aviso. Periódico de Noticias, Mercantil, Literario y de Anuncios. Indicador de la Provincia de Santander.** Admin. Telesforo Martínez, Santander. 25x35. 8pp. Se ofrecen los núms.: 10 y 31 May. de 1881; 10 abr. 1884. 08.684 30,00 € cada uno
- 328. El Cantábrico. Diario de la mañana. Santander, domingo, 30 diciembre 1923. Año XXIX. N° 10.829.** 45x63. 4pp. Continuación de El Atlántico. 08.685 25,00 €
- 329. Santander Crema. Santander 2 Marzo 1884. Año 14. N° 14. Semanario cómico ilustrado.** Imp. y Lit. de Telesforo Martínez. Artículos de Nervio, Grilla, Cerilla y N. de Bengoa y Cabrero. Sátira sociopolítica. Muy raro. 08.687 75,00 €



EN EL ESTABLECIMIENTO LA BELLA UNION,
calle de Ruamenor.
se acaba de recibir un VINO CLARETE, el mas
superior que se conoce, a propósito para casas
particulares.
Tambien hay surtido de pimientos y tomates en
conserva, en botellas.