

1. **Alcalá Zamora y Queipo de Llano, José** **HISTORIA DE UNA EMPRESA SIDERURGICA ESPAÑOLA: Los Altos Hornos de Liérganes y la Cavada 1622 - 1834.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1974. 1ª ed. 17x23.5. 260pp. 4h. Rústica. Muy buscado. 6.960 90,00 €
2. **ALCALDES DE SANTANDER. 1755-1985.** Ayto. de Santander, S. 1986. 1ª ed. 17x24. 111pp. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Incluye un facsímil de la Real Cédula de S. M. para la Erección del Consulado de Mar y Tierra de la M. N. y M. L. Ciudad de Santander de 1786. 7.117 18,00 €
3. **Allison Peers, E. SANTANDER.** Alfred A. Knopf, New York 1928 1ª ed. 11.5x19. 159pp. Ilus. con fotos en negro. Holandesa tela. 6.964 70,00 €
4. **Alonso Díaz, Cipriano. ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS Y AGUAS MINERO-MEDICINALES... de FUENSANTA DE LIERGANES (SANTANDER),** por... Imp. J. M. Martínez, Santander 1888. 1ª ed. 14.5x21.5. 52pp. Rústica. 6.938 120,00 €
5. **Alonso, Bruno. EN LAS CORTES CONSTITUYENTES DE LA REPUBLICA.** Estudio preliminar Julián Sanz Hoya. Univ. de Cantabria, Santander 2005. 12x19. 154pp. 2h. Rústica con solapa. 6.944 12,00 €
6. **100 AÑOS DEL DESCUBRIMIENTO DE ALTAMIRA.** Ministerio de Cultura, Madrid 1979. 21.5x21.5. Sin pag. (82pp.). Profus. ilus. en color y en negro. Rústica. Papel couché. (Catálogo exposición). 6.982 18,00 €
7. **ALTAMIRA 16000 a.d.** Consejería de Cultura, Santander 1986. 21.5x30. sin pag. Ilus. en negro. Rústica. Pintura y escultura. Obras de 65 artistas entre ellos J.L. Mazarío, Azucena Arce, José Píris, etc. 6.957 20,00 €
8. **ALTAMIRA.** Revista del Centro de Estudios Montañeses. Núm. 2. Abril 1934. Centro de Estudios Montañeses, Santander 1ª ed. 16x21. 65 a 178 pp. Rústica. Incluye Santillana del Mar en 1753 por F. González Camino y Fray Antonio de Guevara por José María de Cossío. 7.479 100,00 €
9. **ALTAMIRA.** Revista del Centro de Estudios Montañeses. Núm. 3. Diciembre 1934. Centro de Estudios Montañeses, Santander 1ª ed. 16x21. 179 a 239pp. 1h. Rústica. Incluye Un Escrito Inédito, por Gregorio Lasaga y Larreta; Un Arquitecto Montañés desconocido (D. Francisco de la Riva 1686-1741), por El Marqués del Saltillo y Aportación a la Historia de Santander, por Luis Martín Guitián. 7.480 100,00 €
10. **ALTAMIRA.** Revista del Centro de Estudios Montañeses. Núm. 1. 1935. Centro de Estudios Montañeses, Santander 1935 1ª ed. 16x21. 115pp. Ilus. en negro. Rústica. Incluye Sección de Heráldica y Genealogía, por Mateo Escagedo; D. M. Escagedo y los Estudios de Genealogía y Heráldica, por Marcial Solana; Pilotos Montañeses del S. XIX que navegaron a vela por los mares del Extremo Oriente, por Fernando Barreda y Lope de Vega y su visión de la Montaña y de los montañeses. 7.481 80,00 €
11. **ALTAMIRA.** Revista del Centro de Estudios Montañeses. Núm. 1. Centro de Estudios Montañeses, Santander 1952. 1ª ed. 15.7x21.5. 126pp. Ilus. en negro. Rústica. Intonso. Incluye artículos de J. González Echegaray ‘ Posición política de la ciudad de Julióbriga’, M. Pereda de la Reguera ‘Anotaciones para el estudio de la flora montañesa’, etc. 6.995 60,00 €
12. **ALTAMIRA.** Revista del Centro Estudios Montañeses. Núms. 1-3. 1959. Centro de Estudios Montañeses, Santander 1959. 1ª ed. 16x22. 364pp. 1h. Rústica. Sin cubiertas. 7.1809 20,00 €

13. **ALTAMIRA.** Revista de Estudios Montañeses. Tomo I. Centro de Estudios Montañeses, Santander 1975. 1ª ed. 17.5x24. 440pp. 5h. Ilus. en negro y 2 desplegables. Rústica. 07.1713 40,00 €
14. **ALTAMIRA.** Revista del Centro de Estudios Montañeses. Vol. 1. 1978. Centro de Estudios Montañeses, Santander 1978. 1ª ed. 16x21.5. 364pp. Ilus. en negro con 1 desplegable. Rústica. Incluye 'Yacimientos Altomedievales de la Antigua Cantabria' por Ramón Bohigas Roldán, 'Vida militar del lebaniego Don Antonio Díez de Mogroviejo y Gómez, Teniente General Carlista' por Emilio Herrera Alonso, etc. 7.467 40,00 €
15. **Alvarez de Sotomayor, Maruja. ERASE UNA VEZ UN VALLE...** Cabuérniga. Coopegraf, Madrid 1989. 1ª ed. 15.5x21. 132pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 6.912 12,00 €
16. **Alvarez, Enrique. PROSA FANATICA.** Guzmán, Santander 1983. 10.5x19. 198pp. 2h. Rústica. 7.1767 12,00 €
17. **Alvarez, Enrique. EL TRINO DEL DIABLO.** Prólogo de Juan Pedro Aparicio. Menoscuatro, Palencia 2006. 1ª ed. 14x21. 275pp. Rústica con solapa. 6.948 12,00 €
18. **Amador de los Ríos, Rodrigo. España, Sus monumentos y Artes - su Naturaleza e Historia. SANTANDER.** Dibujos de Isidro Gil. Heliografías y Grabados de Thomas. Est. Tip. de Daniel Cortezo, Barcelona 1891 1ª edición. 16x23.5. 911pp. Muy ilus. con láminas en negro y color, viñetas. Pergamino con cierres. Primeras 3h. reparadas. 6.985 250,00 €
19. **ANTECEDENTES HISTORICOS Y CULTURALES de la Provincia de Santander como Región.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1978. 1ª ed. 15x21.5. 39pp. Ilus. en negro. Rústica. 5.1452 15,00 €
20. **ANTOLOGOIA COMENTADA. Marcelino Menéndez Pelayo.** Estudio, Santander, 2002. 14.5x22. 486pp. Imit. piel. 6.943 18,00 €
21. **APROXIMACION HISTORICA AL ESTUDIO DE LOS BALNEARIOS MONTAÑESES (1826-1936).** Cámara Oficial de Comercio, Santander 1989. 1ª ed. 17x24. 179pp. Rústica. 7.125 18,00 €
22. **Arce, Manuel TESTAMENTO EN LA MONTAÑA.** Destino, Barcelona 1956. 1ª edición. 11.5x18. 207pp. 2h. Tela editorial. Dedicatoria autógrafa. 7.1787 30,00 €
23. **Arce, Manuel PINTADO SOBRE EL VACIO.** Destino, Barcelona 1958 1ª ed. 11.5x18. 186pp. 1h. Tela editorial con sobrecubierta. 7.1797 30,00 €
24. **Arce, Manuel. LA TENTACION DE VIVIR.** Destino, Ancora y Delfin, Barcelona 1961. 1ª ed. 12.5x19. 206pp. 1h. Tela editorial. 7.1789 20,00 €
25. **Argos Villar J.C. y Gómez Díaz, J.E. MOVIMIENTO OBRERO EN CANTABRIA 1955-1977.** Prólogo de J.R. Saiz Viadero. Puntal Libros, Santander 1982. 1ª ed. 12x18.5. 227pp. Rústica. Cub. algo deteriorada. 6.997 12,00 €
26. **Arredondo, Arturo. BIYEGAR DE TORANZO.** Observatorio astronómico del 5.858,5 a.C. en Cantabria. Caja de Ahorros, Santander 1980. 1ª ed. 15x21. 130pp. 3h. Ilus. en negro. Rústica. 6.923 20,00 €

27. **Arroyo González, Manuel y Fernández de Arroyo, Carmen. LOS QUESOS DE CANTABRIA.** Manuf. Jean, Santander 1981. 1ª ed. 16x23.8. Sin pag. (164pp.) Muy ilustrado. Rústica. 07.1706
30,00 €
28. **Assas, Manuel de. CRÓNICA GENERAL DE ESPAÑA ... SANTANDER.** Su Geografía y Tipografía. Su Historia Natural. Su Agricultura ... Su Historia Antigua y Moderna ... Sus Hombres Célebres y Genealogía de las Familias más Notables ... Rubio y Cia., Madrid 1867. 1ª edición. 22x32.5. 126pp. 1h. ilustrado con 4 litografías (faltan otras 4) y viñetas grabadas en madera. Tela moderna. Conserva cubs. originales. 7.163
150,00 €
29. **Assas, Manuel de. CRÓNICA GENERAL DE ESPAÑA ... SANTANDER.** Su Geografía y Tipografía. Su Historia Natural. Su Agricultura ... Su Historia Antigua y Moderna ... Sus Hombres Célebres y Genealogía de las Familias más Notables ... Rubio y Cia., Madrid 1867. 1ª edición. 22x32.5. 126pp. 1h. ilustrado con 8 litografías y viñetas grabadas en madera. Holandesa piel moderna. Conserva cubs. originales. 7.485
180,00 €
30. **Ballesteros-Beretta, Antonio; Barreda y Ferrer de la Vega, Fernando; González Echegaray. LA MARINA CÁNTABRA.** I. De sus Orígenes al Siglo XVI. II. Desde el Siglo XVII al Ocaso de la Navegación a Vela. III. Desde el Vapor. Diputación Provincial, Santander 1968. 1ª edición. 17x24.5. 3 tomos de 206, 359 y 463pp. Muy ilus. con láminas. Tela editorial. 7.1805
180,00 €
31. **Baró Pazos, Juan. LAS JUNTAS DE LAS CUATRO VILLAS DEL MAR.** Fundación Marcelino Botín. Santander 1999. 15.5x20. 265pp. Ilus. en color. Rústica. 07.1712
22,00 €
32. **BANCO DE SANTANDER 1857 - 1957.** Aportación al Estudio de la Historia Económica de la Montaña. Edit. Cantabria, Santander 1957. 1ª ed. 18x25. 855pp.+ XII lám. en negro. Tela editorial estampada en dorado. 7.109
90,00 €
33. **Barreda, Fernando, Casado Soto, J.L. y González echegaray, Carmen. RUTAS JACOBEOAS POR CANTABRIA.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1993. 1ª ed. 17x24.3. 254pp. 2h. Ilus. en negro y en color. Cartoné edit. con sobrecub. 7.128
25,00 €
34. **Bedoya, Juan Manuel. EL PUEBLO INSTRUIDO EN SUS DEBERES Y USOS RELIGIOSOS o Manual del Cristiano para su Arreglo Diario...** Tomo I. Juan Francisco Montero, Santiago 1825. 10x14.5. 323pp. 2h. Plena piel de época con tejuelos, dorados. Tomo I solamente. El autor, nacido en Serna de Arguëso, fue canónigo cardenal de Orense (1770-1850). 7.476
60,00 €
35. **Belmonte, D.,Garzón, J. y otros. OYAMBRE ESPACIO NATURAL.** Universidad de Cantabria, Santander 1972-1987. 22x28. 166pp. y 1 desplegable. Ilus. en color- Cartoné edit. Cuidada edición. 07.1740
30,00 €
36. **BLANCO Y NEGRO.** Revista Ilustrada. Año 30 Números 1520 - 1523, 1525, 1527 - 1545. Madrid 4 de julio al 26 de diciembre de 1920. 18x24.Holandesa piel con puntas. 23 números encuadernados. Buen ejemplar. El nº 1528 incluye una foto de las regatas de traineras de Santander en el año 1920. Se ve en primer plano la de Pedreña ganadora ese año de la Copa del Rey. Fotos de la reina en el Sanatorio de Pedrosa. Concurso hípico en Santander.Y un artículo con fotos sobre Santillana del Mar por M.R. Blanco-Belmonte. 6.662
45,00 €

37. **Bona y García de Tejada, Casimiro de. Memoria sobre LA EXPLOTACION DE LOS ROBLES por la Marina en la Provincia de Santander y NOTICIA ACERCA DE LAS HAYAS DE LA MISMA PROVINCIA, por...** Imp. de la Gaceta de los Caminos de Hierro. Madrid 1881. 1ª ed. 26x32. 132+ 17 lám. con preciosos dibujos, algunos con color. Tela moderna. Conserva cub. originales. Los dibujos son de N. Piñeiro y las litografías de F. Waller, Londres. La segunda parte lleva una preciosa portada con un grabado de árboles encadenados formando una orla alrededor de título escrito en bonita caligrafía. Importante y temprano estudio científico forestal. Las láminas en color muestran en gran detalle la madera del roble y sus enfermedades, las que hay en negro muestran ejemplares de robles señalados para piezas específicas de los barcos – roda, curva banda, codaste, ligazón, etc., y también la tala y preparación de los árboles para los astilleros. El hecho de que las láminas se encargaron a un taller de Londres sugiere que precisaban una calidad de reproducción que no se conseguía por aquel entonces en España. Muy raro. No encontramos ejemplares ni en la Biblioteca Nacional, ni en el CCPB. 7.162 350,00 €
38. **Braun Trueba, Julio y otros. DESDE EL ZURDO DE BIELVA HASTA TETE RODRIGUEZ. (1941-1990).** Federación Cántabra de Bolos, Santander 1992. 1ª ed. 18x25. 205pp. Ilus. en negro. Imit. piel con sobrecub. Campeonatos regionales individuales de bolo palma. 6.980 20,00 €
39. **Braun Trueba, Julio. HISTORIA DE UNA REALIDAD: La Mujer en el Mundo de los Bolos.** Imp. J. Martínez, Santander 1998. 1ª ed. 17.5x24. 139pp. Profus. ilus. en negro. Rústica. 7.1799 18,00 €
40. **Bustamante Quijano, Ramón. JOSE MARIA QUIJANO (Vida y obra de un hidalgo emprendedor).** Nueva Montaña Quijano, Santander 1986. 1ª ed. 17x24.5. 348pp. Ilus. en negro y un desplegable con un árbol genealógico. Rústica. 6.1324 24,00 €
41. **Bustamante y Quijano, Ramón. A BORDO DEL "ALFONSO PEREZ". Escenas del Cautiverio Rojo en Santander.** Ed. Tradicionalista, Madrid s.a. (1939). 1ª ed. 14x20. 273pp. 3h. + 25 lám. Tela. Mancha de humedad en esquina inf. en las últimas 10pp. que no afecta texto ni fotos. Algo de óxido. 100 retratos a lápiz realizados por el autor del libro cuando se encontraba preso en la misma bodega que ellos. 6.1346 150,00 €
42. **Cabello, Modesto. MI PASO POR LOS BOLOS.** Imp. J. Martínez, Santander 1993. 1ª ed. 22.5x32. 622pp. Ilus. en negro. Tela edit. con sobrecub. 6.1312 36,00 €
43. **Cabo, Enrique de. LA ALEGRÍA DE LA FE.** Aldecoa, Burgos 1951. 14x19. 333pp. 1h. Rústica con sobrecub. Sacerdote montañés. Dedicatoria autógrafa. Sobrecub. reparada. 7.429 18,00 €
44. **Cáceres, Francisco Ignacio de; González Echegaray, Carmen ; Ontañón, Francisco. SANTANDER, una Ciudad sobre el Mar.** Lunweg, Barcelona 1982. 1ª ed. 30x31. 258pp. 2h. Profusamente ilus. Tela editorial con estuche. La primera parte es una interesantísima selección de 81 fotos antiguas, procedentes principalmente de colecciones privadas. Texto bilingüe en español e inglés. Cuidada edición. Libro editado como homenaje a Rafael González Echegaray. 6.1313 40,00 €
45. **Calderón Escalada, José (El Duende de Campóo). OBRAS ESCOGIDAS.** Tomo I. A la Sombra del Abuelo. Por un Portillo. Tomo II. Estampas Campurrianas. Por los Senderos de mi Valle. Tomo III. Remigio. Monte Arriba y Monte Abajo. Cuando yo sea Rico... Gráf. Resma, Santander 1970. 15.5x21. 450, 443 y 475pp. respect. Rústica con sobrecub. Rara edición del escritor campurriano. Campóo de Suso 1899-1972. 7.164 150,00 €

46. **Campuzano Ruiz, Enrique. RETABLOS DE CANTABRIA.** Caja Cantabria, Santander 1989. 1ª ed. 15x21. 108pp. 2h. Profusamente ilus. en negro y en color. Rústica. 07.1729 15,00 €
47. **Campuzano, Enrique y Zamanillo, Fernando. CANTABRIA ARTISTICA. I. Arte Religioso.** Estudio, Santander 1981. 19.5x28.5. 64pp. Profusamente ilustrado en color. Rústica con solapa. 7.493 18,00 €
48. **Canales Ruiz, Jesús. PARBAYON.** Prólogo de Carmen González Echegaray. 12x19.5. 205pp. Ilus. en negro. Rústica. 7.1763 12,00 €
49. **Cancio, Jesús. ROMANCERO DEL MAR.** Tomo 1. Aldus, Santander 1930. 1ª edición. 16x20. 111pp. 1h. 6 dibujos a toda página de Ricardo Bernardo. Rústica con tejuelos. No se publicaron más tomos. Cub. ligeramente sucia. 7.470 200,00 €
50. **Cancio, Jesús. POESIA DEL MAR. Antología.** Hnos. Bedia, Santander 1960. 1ª ed. 16.5x24. 196pp. 2h. Rústica. Algo de óxido. 7.1832 75,00 €
51. **CANTABRIA CICLISTA. 100 Años de Gloria 1895-1995.** Federación Cántabra de Ciclismo, Santander 1995. 23x32. 403pp. Ilus en negro. Tela edit. con sobrecub. 7.1769 30,00 €
52. **CANTABRIA desde el Cielo.** Prólogo de José Hierro, Preliminar de Rogelio Pérez-Bustamante. Banco de Santander, S. 1983. 1ª ed. 25x30.5. 237pp. 2h. Profusamente ilustrado en color. Tela edit. con sobrecub. algo deteriorada. 6.1349 30,00 €
53. **Carballo, Dr. J. LA CUEVA DE ALTAMIRA y Otras Cuevas con Pinturas en la Provincia de Santander.** Libr. Religiosa Hernández, Santander. S.a. (194?). 1ª ed. 12x19. 59pp. Ilus. con dibujos en negro. Rústica. Algo de óxido. 7.191 30,00 €
54. **CARTA DE EMBARQUE.** Se transporta aguardiente de caña, azúcar, dulce de guayaba y agua florida, con destino al Puerto de Santander, para el señor don Francisco Cabrera. Habana 18 de mayo 1874. 21x27 y 21.5x31.5. Hoja impresa con el grabado de un barco de la imprenta Howson & Heinen de la Habana y con los detalles particulares rellenados a mano. Se incluye también otra h. con todos los gastos detallados y con membrete de Simón F. Regatillo Iglesias. Santander 19 de septiembre 1874. 7.1808 125,00 €
55. **CARTA DE EMBARQUE.** Se transporta aguardiente de caña, cera blanqueada y cacao. El barco sale de Finisterre con destino Santander, para el señor don Pedro Cagigas. Vigo 24 de diciembre 1853. 14x26.5. Hoja impresa con el grabado de un barco y con los detalles particulares rellenados a mano. Impecable. 7.1807 100,00 €
56. **CARTA DE EMBARQUE.** Se transportan trescientos “pesos fuertes en plata doble de la nueva estampa y cuño mexicano”, con destino al Puerto de Santander, para el señor don Joaquín Prieto Ceballos. Veracruz 6 de junio 1804. 19.3x23. Hoja impresa con el grabado de un barco en el puerto y con los detalles particulares rellenados a mano. 7.1806 150,00 €
57. **Casado J. L., G. Echegaray, M. C., Rodríguez, A., Vaquerizo, M. LA CRISIS DEL SIGLO XVI. Cantabria a través de su Historia.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1979. 1ª ed. 11.8x19. 256pp. 2h. 1 desplegable. Rústica. 7.1777 12,00 €

58. **Casado Soto, J. Luis y González Echegaray, Joaquín. EL PUERTO DE SANTANDER EN LA CANTABRIA ROMANA.** Puerto de Santander, S. 1995. 1ª ed. 17x24.7. 155pp. Ilus. en negro. Cartoné edit. 07.1724 18,00 €
59. **Casado Soto, José Luis. ARQUITECTURA NAVAL EN EL CANTABRICO EN EL S. XIII.** Bedia, Santander 1976. 17x24. 33pp. Ilus. con dibujos y lám. en negro. Rústica. Separata de la revista Altamira 1975. 6.965 18,00 €
60. **Casado Soto, José Luis. CANTABRIA VISTA POR LOS VIAJEROS DE LOS SIGLOS XVI y XVII. Nueva edición corregida y aumentada.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 2000. 17x23.5. 353pp. 2h. Ilus. en negro con 7 desplegables. Rústica. 7.1751 24,00 €
61. **Casanueva, Arturo. LA RUTA AVENTURERA DE LA CUARTA SALIDA.** J. Martínez, Santander 1923. 1ª ed. 15.5x21.5. 222pp. 1h. 1 lám. en negro con retrato del autor. Rústica. Manchas de humedad que afecta a las últ. 5h. pero que no dificulta su lectura. Dedicatoria autógrafa. Poeta montañés republicano, asesinado por el Frente Popular en 1936. 6.970 60,00 €
62. **CATALOGO DE ARBOLES FRUTALES, CEBOLLETAS Y TUBERCULOS DE FLOR.** Gran establecimiento de Arboricultura y Floricultura de Ramón Escalante jardinero de esta capital y premiado... Santander s.a. (aprox.1905) 6x21. sin pag. (42pp.). Rústica. Falta un trozo de la cub. post. que ha sido reparado. Hojas de cuatro colores distintos. Profusamente ilus. con grabados de plantas. Establecimiento de la calle Magallanes, 33. Santander. 6.1304 50,00 €
63. **CATALOGO DE TELAS METALICAS. Forjas de Buelna (Santander), Nueva Montaña Quijano.** Aldus, Santander 1955. 16x22. 152pp. 5h. Ulus. en negro y color. Rela edit. Papel couché. Incluye 13 lám. con fotos del interior y exterior de la fábrica. 6.911 30,00 €
67. **Ceballos Abascal, Aquilino. LOSA DE MUSGO VERDE.** Imp. Palacios, Torrelavega 1983. 1ª ed. 21x31. 77pp. Ilus. con dibujos del autor. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Cub. de Sobrado. Incluye una separata de la canción 'Mi Tierra', letra de A. Ceballos y música de Nobel Samano. Poesía. 6.1355 20,00 €
65. **Cerezo, J.L., Castanedo, J.M., y otros. VELEROS Y VAPORES. Barcos Emblemáticos en el Puerto de Santander. Siglos XVI-XIX.** Autoridad Portuaria de Santander, S. 1995. 17.2x24.8. 158pp. Ilus. Cartoné edit. 07.1723 18,00 €
66. **Céspedes Sarabia, Francisco. AMPUERO TAURINO (Agenda de un aficionado).** Imp. Cervantina, Santander 1999. 1ª ed. 18x25. 269pp. Profus. ilus. en negro y en color. Imitación piel con sobrecub. Dedicatoria autógrafa. 6.1310 24,00 €
67. **Cicero, Isidro. LOS TORVOS Y FIEROS MOTIVOS DE EL CARIÑOSO.** Corocotta, Madrid 1978. 1ª ed. 13.5x19. 273pp.+ 5 lám. con 10 fotos en negro. 6.1320 22,00 €
68. **COMER EN CANTABRIA.** Prólogo Eugenio Domingo. Penthalon, Madrid 1981. 1ª ed. 12x19. 199pp. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 7.1798 24,00 €
69. **Conde López, Rosa María. CATALOGO DE MANUSCRITOS MUSICALES DE CANTABRIA: Siglos XIII al XV.** Ayto de Santander, S. 1998. 17x23.5. 143pp. 3h. 15 lám. en color. Rústica. 07.1701 18,00 €

70. **CONSERVATORIO DE MUSICA JESUS DE MONASTERIO.** Consejería de Educación, Santander 2003. 21.5x30.5. 96pp. Profus. ilus. en color. Tela edit. con sobrecub. Textos de Joaquín Mantilla y otros. 6.942 18,00 €
71. **Córdoba y Oña, Dr. don Sixto. SANTANDER, SU CATEDRAL Y SUS OBISPOS.** Aldus, Santander 1929. 1ª ed. 17.5x24.2. 52pp. Ilus en negro. Rústica. 4.1193 25,00 €
72. **Córdoba y Oña, Dr. Sixto. LA RESTAURACION EN ESPAÑA.** Aldus, Santander 1942. 1ª ed. 17x24. 31pp. 6 lám. en negro con fotos de iglesias de Santander. Rústica. 7.466 45,00 €
73. **Corona Cabello, Luis. ISLA DEL HOMBRE.** Gráf. Ibarsusi, Bilbao, 1985. 1ª ed. 15x21. 420pp. Retrato del autor en frontis. Rústica. 7.197 20,00 €
74. **Cossío, José Mª de. RUTAS LITERARIAS DE LA MONTAÑA.** Dip. Provincial, Santander 1960. 1ª ed. 17.5x25. 527pp. 1h. Ilus. con mapas y viñetas en color. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 7.468 120,00 €
75. **Cossío, José María de. ESTUDIOS SOBRE ESCRITORES MONTAÑESES.** Tomo I. Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1973. 1ª ed. 18x24.5. 409pp. Tela edit. con sobrecub. 07.1719 32,00 €
76. **CREAR EN CANTABRIA.** Universidad de Cantabria, S. 1984. 1ª ed. 16.5x24.5 39pp. Rústica. Textos de Moure, García Oliva, Cascón, etc. 7.412 15,00 €
77. **Crespo López, Mario. MENENDEZ PELAYO, COSSIO Y CERVANTES.** Centro de Estudios Montañeses, Santander. 2005. 1ª ed. 17x24. 223pp. 4h. Ilus. en negro. Rústica. 7.405 18,00 €
78. **CRONICA DEL REAL CLUB MARITIMO DE SANTANDER.** Lunwerg edit. Madrid 1984. 26x30. 203pp. Profus. ilustrado y negro y en color. Imit. piel con estuche. Tirada de 1000 ejemplares numerados. 6.918 60,00 €
79. **Cubría, Francisco. UN HIJO EN LA MANO.** Comedia. Ed. Cantabria, Santander 1952. 1ª ed. 11x14. 143pp. Rústica. Esta obra se representó en el Teatro Pereda dos años antes de ser impresa. 7.1773 48,00 €
80. **Cubría, Francisco. LA VERDAD PROHIBIDA.** Novela. Hnos. Bedia, Santander 1962. 1ª ed. 15x22. 291pp. 2h. Rústica con solapa. 7.110 36,00 €
81. **Cuende, Isaac. CORDIALMENTE, JESUS CANCIO,...** Santander 1969. 1ª ed. 11.2x16.7. 72pp. Dedicatoria de Cuende. 6.1322 20,00 €
82. **Cuevas, Domingo. ANTAÑO.** Fortanet, Madrid 1903. 11.5x16. 306pp. Holandesa piel. Algo de óxido. Dedicatoria autógrafa al también escritor montañés Eduardo de Huidobro. Prólogo de J. Mª de Pereda pariente cercano y amigo del autor de Comillas. Esta es la segunda edición aumentada. Recoge en la obra tipos populares de Comillas. 6.996 110,00 €
83. **DE CANTABRIA. Letras, Artes, Historia, su Vida Actual.** Imp. El Atlántico, Santander 1890. 1ª ed. 21.x28.5. 277pp.+ xxix pp. de anuncios y 2h. Ilus. con grabados en negro de T. Campuzano, V. Polanco, etc. Pergamino. Excelente estado. Los artículos más interesantes son los de la sección Hidrología Montañesa dedicados a los balnearios de Liérganes, Hoznayo, Las Caldas, Solares Puente Viego, Ontaneda, Alceda, etc. Aportaciones de Amós de Escalante, M. Menéndez y Pelayo, y otros. Sección dedicada a hombres ilustres: arquitectos, militares, marinos... 6.984 350,00 €

84. **Delgado, Jaime. VIDA Y SEMBLANZAS de la Universidad Internacional.** Santander 1949. 1ª ed. 15.7x22. 115pp. Rústica. Sobre la U. I. Menéndez Pelayo de Santander. 6.1342 18,00 €
85. **DESDE EL BORDE DE LA MEMORIA. De Artes y Letras en los Años del Mediosiglo en Santander.** Estudio, Santander 1961. 1ª ed. 22x27.5. 268pp. 1h. Ilus. en negro. Tela editorial. 6.901 25,00 €
86. **DIEGO, Gerardo. SORIA. Ilustraciones de Pedro de Matheu.** Antonio Zúñiga, Ed., Col. El Viento Sur 2, Santander / Madrid 1948. 1ª ed. 16x22.3. 161pp. 3h. Foto del autor, y dibujos a toda plana. Rústica. Tirada de 206 ejemplares numerados y firmados (ejemplar nº 18.) Intonso. Muy buen ejemplar. Raro. 650,00 €
87. **DIEGO, Gerardo. GLOSA A VILLAMEDIANA.** Palabra y Tiempo, Taurus, Madrid 1961. 1ª ed. 13.5x20. 103pp. 4h. Rústica. Dedicatoria autógrafa al poeta Tomás Salmerón. Buen ejemplar. 250,00 €
88. **DIEGO, Gerardo. NUEVO ESCORZO DE GONGORA.** U.I.M.P., Santander 1961. 1ª edición. 13.5x19.3. 51pp. 2h. Rústica. Impecable. Poesía. Cantabria. 30,00 €
89. **DIEGO, Gerardo. EL JÁNDALO** (Sevilla y Cádiz.) Palabra y Tiempo, Taurus, Madrid 1964. 1ª ed. 13.5x20. 119pp. 4h. Rústica. Muy buen ejemplar. 120,00 €
90. **DIEGO, Gerardo. VARIACIÓN 2** Col. Clásicos de Todos los Años, Bedia, Santander 1966. 1ª ed. 11x19.2. 64pp. 2h. Rústica. Cub. de Cristino Mallo. Ed. no venal. 100,00 €
91. **DIEGO, Gerardo. LA FUNDACIÓN DEL QUERER.** La Isla de los Ratones, Santander 1970. 1ª ed. 12x17. 49pp. 4h. Rústica. Buen ejemplar. 60,00 €
92. **(Gerardo Diego) EXPEDIENTE PERSONAL DEL ALUMNO D. GERARDO DIEGO CEN-DAYA.** Ed. del Instituto Nacional de Bachillerato Santa Clara (Imp. Bedia), Santander 1980. 1ª ed. 24x32.5. Carpeta con el expediente, foto por Angel de la Hoz, 2 cuadernos, uno con poemas de ‘Santander, mi Cuna, mi Palabra’, ilustrados por Roberto Orallo, otro con textos de Román López Tames y Dámaso López. Todo en una carpeta de guaflex, esa en una carpeta de cartón. Ejemplar numerado y nominal. Tirada de 500 ejemplares. 200,00 €

DISCOS

93. **Ruiz, Aurelio. LA DE MI HERMANO.** Canción montañesa por el solista del ‘‘Sabor de la Tierra’’... tenor. **CANCIONES MONTAÑESAS** del ‘‘Sabor de la Tierra’’ por... Regal. ca.1930. Disco. 78 rpm. 7.1781 75,00 €
94. **Ruiz, Aurelio. LAS DEL TITO.** Canción montañesa por el solista del ‘‘Sabor de la Tierra’’... tenor. **MI AMANTE ES JARDINERO** por... Regal. ca.1930. Disco. 78 rpm. 7.1782 75,00 €
95. **Coro Ronda ‘‘Garcilaso’’. Elvira, Juan y Martínez, Cándido (Tenores). Río, José del (Director). EN EL BAILE LA ENCONTRE. (Adap. José del Río). Canción Montañesa. CANTOS ROMEROS...** Columbia. ca.1950. Disco de pizarra 78 rpm. 7.1786 75,00 €

96. **Cuarteto “Piquío”. CUATRO PAÑUELUCOS TENGO** (Arreglos R. Muñón y R. Villegas) Estampa montañesa nº 2. ...con acomp. guitarra y acordeón. **GENTE COMO EN LA MONTAÑA.** Estampa montañesa nº3 ca.1950. Disco. 78 rpm. Faltan 2 trocitos de margen ext. que no afectan los surcos sonoros. 7.1783 60,00 €
97. **Cuarteto “Piquío”. DICEN QUE VIENEN LOS TURCOS** (Arreglos R. Muñón y R. Villegas)... con acomp. guitarra y acordeón. **MI SANTANDER.** Canción. R. Villegas, J. García, J. Medrano, y J. Luis varela, con acomp... Columbia. ca.1950. Disco. 78 rpm. 7.1784 75,00 €
98. **Ortega, Sara de y Sierra, Manuel. A SAN CIPRIANO. Canción montañesa a dúo. A TU PUERTA ESTAN CANTANDO. Canción montañesa.** Polydor. ca.1930. Disco. 78 rpm. 7.1778 75,00 €
99. **Ortega, Sara de y Sierra, Manuel. HAY ALEGRÍAS QUE MATAN. Canción montañesa. ...con acompañamiento de tambor y pito. MAS CALABERA QUE YO. SI LA NIEVE RESBALA. Canciones montañesas.** Polydor. ca.1930. Disco. 78 rpm. 7.1779 75,00 €
100. **Ortega, Sara de y Sierra, Manuel. UN PASIEGO JURA Y BOTA. Canción montañesa. ...con acompañamiento de pito y tambor. TENGO QUE IR A MADRID. Canción montañesa ...con acompañamiento de pito y tambor.** Regal. ca.1930. Disco. 78 rpm. 7.1780 75,00 €
101. **Ortega, Sara de y Sierra, Manuel. CAMINO DE SANTANDER. M.S. con pito, Tambor y castañuelas. Píteros de Villapresente primer premio de la provincia de Santander. TIENES UNOS OJOS NIÑA...** Porlaphon, ca.1930. Disco. 78 rpm. 7.1785 75,00 €
102. **Dom Adeodato F. Marcet. LAS GRANDES VIRTUDES DE UN NIÑO.** Antonio Martínez de la Pedraja (1920-1929). Imp. J. Vila. Barcelona 1934. 1ª ed. 15.5x21.5. 366pp. Ilus. con fotos en negro. Rústica. 6.915 24,00 €
103. **Echavarría y Sarraoa, Javier. RECUERDOS HISTORICOS CASTRREÑOS.** Imprenta y Encuadernación de Blanchard y Arce, Santander 1899. 1ª ed. 17x24. 272pp. 4h. Ilustrado con 13 lám. en negro y retrato del autor en frontis. Imit. piel. Dorados. Esta es la edición facsímil del año 1973. 6.1374 24,00 €
104. **Echevarría Alonso, Mª José. LA ACTIVIDAD COMERCIAL EN EL PUERTO DE SANTANDER EN EL SIGLO XVII.** Autoridad Portuaria de Santander, S. 1995. 17.2x24.8. 211pp. Ilus. Cartoné edit. 07.1722 18,00 €
105. **EL DIARIO MONTAÑES 1902-2002. Crónica de cien años.** El Diario, Santander. s.a. 28.5x39. 824pp. Fascículos de facsímiles de periódicos encuadernados en 2 vol. 7.1755 36,00 €
106. **EL MARQUES DE VALDECILLA. 1850-1932.** Hnos. Bedia, Santander 1950. 1ª ed. 18x26. 37pp. 4h. Cromolit. con retrato Rústica. Tirada de 212 ejem. en papel Guarro. Compuesto a mano en Ibarra 12. A 2 tintas. 7.411 100,00 €
107. **El Tebib Arrumi. JORNADAS HEROICAS DE REINOSA Y PUERTO DEL ESCUDO.** Biblioteca Infantil La Reconquista de España. Nº32. Ed. España, Madrid 1943. 1ª ed. 12x16.5. 64pp. Rústica. 2.3200 24,00 €

- 108. ELECTRA DE VIESGO - 75 AÑOS.** Imp. Cervantina, Santander 1981. 1ª ed. 22x30. 186pp. 3h. Ilus. en negro y en color. Tela edit. con sobrecub. 7.435 18,00 €
- 109. Escagedo Salmón, Mateo. CRONICA DE LA PROVINCIA DE SANTANDER. Tomo I y II.** Imp. El Correo y La Propaganda Católica, Santander 1919 y 1922. 1ª ed. 14.5x22.2. 302 y 419pp.2h. respect. Rústica. Intonso. Algo de óxido. El tomo I tras hacer un repaso por la orografía, geología, aguas minerales, minas, etc., abarca desde la prehistoria hasta los montañeses en el descubrimiento de América. El segundo y último tomo empieza en la Edad Moderna, y dedica los seis últimos capítulos a heráldica montañesa. 6.993 300,00 €
- 110. Escalante Huidobro, Antonio de. LA AUTONOMIA.** Guzmán, Santander 1978. 1ª ed. Sobre la autonomía de Cantabria. 7.140 22,00 €
- 111. Escalante y Huidobro, Pedro de. CUADERNO DE BITACORA.** Novela. Editora Nacional, Madrid 1965. 15.5x21. 193pp. Rústica. 7.102 15,00 €
- 112. Escalante, Amós de. AVE MARIS STELLA.** Historia montañesa del siglo XVII compuesta por... Prólogo de don Marcelino Menéndez Pelayo. Gil Blas, Madrid 1920. 13x18. 417pp. 1h. Holandesa tela. Novela histórica montañesa. 6.1357 40,00 €
- 113. Escalante, Amós de. AVE MARIS STELLA.** Historia montañesa del siglo XVII compuesta por... Prólogo de don Marcelino Menéndez Pelayo. Gil Blas, Madrid 1920. 11.5x16.5. 417pp. 1h. Piel de vaca. Novela histórica montañesa. 7.472 40,00 €
- 114. ESPACIO UNICO. Versos y Prosas para Manuel Arce.** G. Bedia, Santander 1996. 1ª ed. 18x25. 145pp. 2h. Rústica. Poemas de Mª José Echevarría, Juan Antonio Glez. Fuentes, Regino Mateo, etc. 7.403 18,00 €
- 115. ESPINA, Concha. CUENTOS.** Gil Blas, Renacimiento, Madrid, 1922. 1ª ed. 14x20. 299pp. 2h. Tela. Algo de óxido. Falta esquina de 2h. que no afecta el texto. Recoge 45 cuentos cortos. 5.126 24,00 €
- 116. ESPINA, Concha. SINGLADURAS. Viaje Americano.** Ed. Renacimiento y CIAP. M. 1932 1ª ed. 12.5x18. 308pp. 2h. Rústica. Preciosa cubierta del ilustrador de vanguardias de origen polaco Mauricio Amster. 5.135 39,00 €
- 117. Espina, Concha. LA ESFINGE MARAGATA.** Libr.Internacional, San Sebastián, 1938. 14x20. 328pp. Rústica. 7.1829 22,00 €
- 118. ESPINA, Concha. UN VALLE EN EL MAR. Novela.** Aldus, Santander 1949. 1ª ed. 14.5x21.5. 338pp. 5h. Rústica. 5.120 24,00 €
- 119. ESPINA, Concha OBRAS COMPLETAS.** 2 Vol. Ed. Fax. M. 1970 y 1972. 14x19. 1.200pp. y 1.021pp. respect. Piel edit. con dorados. Prólogo de Víctor de la Serna. Vol. I incluye La Niña de Luzmela, Despertar para Morir, Agua de Nieve, la Esfinge Maragata, La Rosa de los Vientos, El Metal de los Muertos, Dulce Nombre, El Cáliz Rojo, Altar Mayor, La Virgen Prudente, La Flor del Ayer, etc. 19.94 90,00 €

- 120. (Espina, Concha) CONCHA ESPINA. DE SU VIDA. DE SU OBRA LITERARIA A TRAVES DE LA CRITICA UNIVERSAL.** Renacimiento, M. 1928. 1ª ed. 13x19. 226pp. 3h. Holandesa piel nervios y dorados. Conserva cub. ant. original. Autobiografía. Recoge reseñas y crítica de sus obras de escritores españoles y extranjeros como Antonio Maura, Menéndez Pelayo, Ramón y Cajal, G. Diego y otros. Reproduce las cub. de sus libros y traducciones. Importante y raro. 30.65 50,00 €
- 121. (Espina, Concha) Fria Lagoni, Mauro. CONCHA ESPINA Y SUS CRITICOS.** Ed. Figarola Maurin, Toulouse, 1929. 1ª ed. 13x19. 416pp. 4h. 24 lám. con fotos en negro. Holandesa piel, nervios y dorados. Algún subrayado. Conserva cub. originales. Raro. 7.484 60,00 €
- 122. CONCHA ESPINA. Selección y estudio de Gerardo Diego.** Antología de Escritores y Artistas Montañeses LV, Lib. Moderna, Santander 1962. 1ª ed. 13x18. Ixxiv + 237pp. Rústica. Edición de lujo con mejor papel que la popular y ejemplares numerados. 5.137 24,00 €
- 123. FERIAS Y FIESTAS DE SANTANDER. Julio, Agosto y Septiembre 1902.** J. M. Martínez, Santander 1902. 11.8x17.7. sin pag. (12pp.) Ilus. con fotos en negro y orlas en diversos colores. Rústica. Excelente estado. 6.1329 200,00 €
- 124. FERIAS Y FIESTAS DE SANTANDER. Julio, Agosto y Septiembre 1903.** J. M. Martínez, Santander 1903. 11.6x17.4. sin pag. (12pp.) Ilus. con fotos en negro y orlas en diversos colores. Rústica. Excelente estado. 6.1330 200,00 €
- 125. FERIAS Y FIESTAS EN SANTANDER. Año de 1905. Desde el 20 de Julio a fines de Septiembre.** J. M. Martínez, Santander 1905. 15.6x10. sin pag. (16pp.) Ilus. con fotos en negro. A dos tintas. Rústica. 2 agujeritos en cub. correspondientes a las grapas, por lo demás excelente estado. 6.1331 150,00 €
- 126. FERIAS Y FIESTAS EN SANTANDER. Año de 1907. Desde 1º de Julio a 30 de Septiembre.** J. M. Martínez, Santander 1907. 15.6x10. sin pag. (16pp.) Ilus. con fotos en negro. A dos tintas. Rústica. Excelente estado. 6.1332 150,00 €
- 127. FERIAS Y FIESTAS EN SANTANDER. Desde 1º de Julio a 30 de Septiembre de 1808.** J. M. Martínez, Santander 1908. 11x15.8. sin pag. (16pp.) Ilus. con fotos en negro. A dos tintas. Rústica. Excelente estado. 6.1333 150,00 €
- 128. Fernández Valladares, Mercedes. Infantes de Miguel Víctor. PLIEGOS CÁNTABROS DEL SIGLO XVI. (Poesía.) JUAN DE TRASMIERA. ALONSO DE SALAYA. RUYZ DE SANTI-LLANA.** Ed. Cuévano, Torrelavega 1985. 1ª ed. 16.5x24.2. 184pp. 2h. Ilus. En pliegos, en carpeta de tela. Reproducción facsimilar de de las ediciones góticas de los tres autores cántabros. Tirada de 300 ejemplares numerados. 60,00 €
- 129. Fernández de Castro, Ignacio. CLASES EN LUCHA.** La Isla de los Ratones, Santander 1961. 1ª ed. 12.5x17. 64pp. 1h. Rústica con sobrecub. Algo de óxido. 7.413 18,00 €
- 130. Fernández de Velasco, Fernando. D. JUAN FERNANDEZ DE ISLA, sus Empresas y sus Fábricas, por ...** De la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, Febrero, Marzo, Abril, Mayo y Junio de 1901. Imp. del Asilo de Huérfanos, Madrid 1928. 17x24. 46pp. Retrato en frontis. Rústica. Financiero montañés (1709 - 1788). 2.2055 50,00 €

- 131. Fernández Escalante, Manuel. CANTABROS Y GALOS.** Pueblos Celtas. Presencia de un Estilo. Teoría de una Eiticidad Imp. Guzmán, Santander 1984. 17x24.5. 30pp. Rústica. 07.1716 18,00 €
- 132. Fernández Lera, Rosa y Rey Sayagués, Andrés del. LA IMPRENTA BEDIA (Santander, 1948-2004).** Una aproximación a sus impresos. Ollero y Ramos, Fund. Gerardo Diego, Santander 2005. 1ª ed. 15.7x22. 269pp. Rústica. 7.427 30,00 €
- 133. Ferrer R., Eulalio. COMUNICACION Y OPINION PUBLICA.** Ensayo con prólogo y epílogo del autor. Costa-Amic Editor, México 1974. 1ª ed. 12.3x18.5. 124pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 7.195 24,00 €
- 134. Flor Obregón, Germán. LOS SUEÑOS DE RUFO PERNALES.** Bedia, Santander 1955. 1ª ed. 12.3x17. 118pp. 1h. Rústica. Prólogo de I. Romero Raizábal. 6.913 18,00 €
- 135. Fresnedo de la Calzada, J. SANTANDER Y SU PROVINCIA.** Guía Práctica del Turista. Lib. Moderna, Santander 1921. 1ª ed. 12x16.7. 310pp Ilus. con lám. de fotos en negro y 9 desplegables. Rústica. 6.1337 75,00 €
- 136. Fresnedo de la Calzada, J. DEL SANTANDER ANTIGUO.** Los Edificios Públicos en la Villa de San Emeterio. Estos artículos, entresacados de la obra inédita “La Historia Urbana de Santander”, fueron publicados en el periódico La Atalaya en las fechas que cada uno lleva. Libr. Moderna, Santander 1923. 1ª ed. 16.x22.. 48pp. Ilus. con 7 fotos en negro a toda página. Rústica. 7.124 75,00 €
- 137. Gadow, Hans. POR EL NORTE DE ESPAÑA [1897].** Eds. Trea, Gijón 1997. 14x21.5. xv + 438pp. 2h. Ilus. con fotos, dibujos y mapa desplegable. Rústica. País Vasco, Cantabria, Asturias, Galicia y León. 1ª ed. española; apareció en inglés en 1897. Tirada especial no venal de 50 ejemplares numerados, de una tirada total de 700 ejemplares. Cuidada edición. 07.1732 60,00 €
- 138. Gadow, Hans. POR LA MONTAÑA DE CANTABRIA.** Gobierno de Cantabria, Santander 2002. 13.5x21. 204pp. Mapa desplegable. Rústica. Parte dedicada a Cantabria de la obra Por el Norte de España. 07.1733 20,00 €
- 139. GAGO, Alejandro. LOS PASOS DETENIDOS.** Poemas 1959. Isla de los Ratones, Santander 1960. 1ª ed. 12x16.8. 41pp. 2h. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Poeta santanderino, fundador de la revista El Gato Verde. 30,00 €
- 140. Galán Lores, Carlos. TRES CALAS EN TRES NOVELISTAS CANTABROS.** Bedia, Santander 1988. 1ª ed. 15.7x21.2. 55pp. 2h. Rústica. Jesús Pardo, Alvaro Pombo y Alejandro Gándara. 7.421 15,00 €
- 141. García de Enterría, Eduardo. LIEBANA. Tierra para Volver.** Estudio, Santander 2006. 25.5x30.5. 224pp. 2h. Ilus. en color con 4 desplegables. Tela edit. con sobrecub. 6.949 30,00 €
- 142. García del Moral, Mariano. LA EJECUCIÓN DE UN REO. Consideraciones Jurídico - Sociales, por ...** Blanchard y Arce, Santander 1903. 1ª ed. 13x21. 37pp. 1h. Rústica. El autor, abogado de Santander, nos refiere un caso que defendió y que acabó con la pena de muerte para el acusado, que se llevó a cabo en Ramales. 2.3197 50,00 €
- 143. García Guinea, M. A. y Bermejo, Elisa. EL ARTE DE FLANDES EN SANTANDER. 1450-1550.** Instituto de Arte Juan de Herrera, Santander 1974 17.3x21. sin pag. (38pp.). Profusamente ilustrado. Algunas de la ilus. en papel vegetal. Catálogo de la exposición en Laredo y Santoña. 7.462 15,00 €

- 144. García Guinea, M.A. LOS BASTONES MAGDALENIENSES EN CANTABRIA.** El Hallazgo de Cualventi (Oreña). UNED, Santander 1987. 15x24.5. Sin pag. (28pp.) Ilus. en negro y en color. Rústica. Lección Inaugural del curso 1986-1987. 7.193 15,00 €
- 145. García Lomas, Adriano y Cancio, Jesús. DEL SOLAR Y LA RAZA.** Tomo I. Tradiciones y Leyendas de La Montaña. Tomo II. Tradiciones y Folklore de la Montaña. M. Bermejillo, Pasajes 1928 y 1931. 1ª ed. 16.5x22. (Tomo I) 140pp. 2h. + XXpp. 2h. y 12 lám. con fotos en negro. (Tomo II) 184pp.+XIV+2h. y 9 lám. en negro. Rústica. El Tomo II es raro. 7.483 320,00 €
- 146. García Lomas, José María. ELECTRIFICACION SANTANDER-ALAR, 1850.** Publ. de la Cámara de C., Col. Temas vivos de la economía montañesa. Santander 1954. 12x17. 36pp. Conferencia pronunciada por... director general de la RENFE en los salones de la Cámara Oficial de Comercio de Santander. 7.1834 30,00 €
- 147. García Lomas, Adriano. LOS PASIEGOS.** Estudio crítico, etnográfico y pintoresco (años 1011 a 1960). Estudio, Santander 1984. 2ª ed. 21.5x28. 396pp. 1h. Ilus. con fotos en negro Rústica con sobrecub. 6.1311 60,00 €
- 148. García Lomas, G.A. MITOLOGIA Y SUPERSTICIONES DE CANTABRIA.** Materiales y tanteos para su estudio. Caja Cantabria, Santander 1993. 21.5x26.5. 382pp. Ilus. en negro. Tela edit. con sobrecub. 7.490 36,00 €
- 149. Gil de Arriba, Carmen. CASAS PARA BAÑOS DE OLA Y BALNEARIOS MARITIMOS EN EL LITORAL MONYAÑES, 1868-1936.** Fundación Marcelino Botín, Santander 1992. 27x20. 263pp. 3h. Profus. ilus. en negro. Tela edit. con sobrecub. 7.487 20,00 €
- 150. Gomarín Guirado, Fernando. PRESENCIA DE LA GAITA EN EL FOLKLORE POPULAR DE CANTABRIA.** Ayto. de Cabezón de la Sal (Cantabria). 1984 1ª ed. 17.5x25. 43pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica. 07.1743 20,00 €
- 151. González Cañibano, Modesto. BOMBEROS VOLUNTARIOS DE SANTANDER. Más de un siglo de historia.** Ayto. de Santander, S. 2000. 1ª ed. 21.5x30.5. 497pp. 3h. Ilus. en negro. Cartoné. 6.1372 30,00 €
- 152. González Echegaray, J. y García Guinea, M. A. MUSEO PROVINCIAL DE PREHISTORIA y ARQUEOLOGIA DE SANTANDER, por...** Dirección General de Bellas Artes, Santander 1963. 1ª ed. 15x21.5. 81pp.+64 lám. con fotos en negro. Rústica. Fotos de Angel de la Hoz. 6.962 45,00 €
- 153. González Echegaray, Joaquín. LOS CANTABROS.** Ed. Guadarrama, Madrid 1966. 1ª ed. 16x21.5. 396pp. 1h. Ilus. con 31 lám. en negro. Rústica. 6.1379 60,00 €
- 154. González Echegaray, Joaquín. LOS CANTABROS.** Estudio, Santander 2004. 5ª ed. revisada y actualizada. 14.5x22. 391pp. Ilus. en negro. Imit. piel con sobrecub. 6.945 28,00 €
- 155. González Echegaray, Joaquín. CANTABRIA a través de su Historia.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1977. 1ª ed. 12x19. 210pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. 7.185 15,00 €
- 156. González Echegaray, Mª del Carmen. LA SEÑORA DEL MAR Y SANTANDER.** Inst. Cult. de Cantabria. Sanatander 1977. 1ª ed.17.3x25. 17.3x25. 67pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica con solapa. Dedic. ant prop. 7.189 22,00 €

- 157. González Echegaray, María del Carmen. PEÑACASTILLO.** Bedia, Santander. 1978. 1ª ed. 17.3x24. 82pp. 1h. Ilus con fotos en negro y un desplegable. Rústica. Incluye dibujos de F. Calderón, Julio de Pablo, F. Pérez de Camino, J. A. Tria y Fernando Barreda. 07.1742 30,00 €
- 158. González Echegaray, María del Carmen. TORANZO.** Datos para la Historia y Etnografía de un Valle Montañés, Datos para la Historia y Etnografía de un Valle Montañés. Institución Cultural de Cantabria, Santander 1974. 1ª ed. 17.5x24. 356pp. 4h. Lám. con 48. ilus. en negro. Rústica. 6.968 50,00 €
- 159. González Echegaray, Carmen. ESCUDOS DE CANTABRIA. Tomo I, Merindad de Trasmiera. Tomo II, Asturias de Santillana I. Tomo III, Asturias de Santillana II. Tomo IV, Asturias de Santillana y el Bajo Asón. Tomo V, Valles de Ruesga, Soba, Pas, Liendo, Guriezo y Provincia de Liébana. Tomo VI, Campóo y Castro Urdiales.** Bedia (I), Inst. Cult. de Cantabria (II, III, IV y V), Hidalguía (VI). Santander, Madrid, 1969, 1972, 1976 y 1981 respect. 1ª ed. 18x22. 228, 319, 251, 293, 206 y 185pp. respect. Reproduce 2.874 escudos. Tela editorial con sobrecubierta. Completo. Los 6 tomos son 1ª edición. 7.1796 500,00 €
- 160. González Echegaray, Rafael. EL PUERTO DE SANTANDER.** Retazos de una crónica. Unigraf, Madrid 1985. 23x28. 330pp. 2h. Ilus. en negro y en color. Tela edit. con sobrecub. 7.108 30,00 €
- 161. González Echegaray, Rafael. BALLENEROS CANTABROS.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1978. 1ª ed. 17x24. 291pp. 2h. Ilus. en negro con varios desplegables. Rústica. 7.113 72,00 €
- 162. González Echegaray, Rafael. CAPITANES DE CANTABRIA.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1970. 1ª ed. 17x24.7. 296pp. 2h. + 38 lám. con fotos en negro. Rústica. 7.114 75,00 €
- 163. González Echegaray, Rafael. CAPITANES DE CANTABRIA. 2ª Edición ampliada.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1976. 1ª ed. 17x24.7. 397pp.+ 54 lám. con fotos en negro. Holandesa piel, tejuelo, nervios. Ex-libris ant prop. 7.1831 80,00 €
- 164. González Echegaray, Rafael. NUEVE HISTORIAS DE BARCOS.** Oficina Central Marítima, Madrid 1968. 1ª ed. 16.5x24. 245pp. 1h. Ilus. con 17 lám. con fotos en negro y en papel couché. Rústica. Raro. 7.118 80,00 €
- 165. González Echegaray, Rafael. POR MAS VALER.** 1er Centenario de la Junta del Puerto de Santander. 1872-1972. J. del P., Santander 1972. 1ª ed. 17x24. 208pp. + 34 lám. en papel couché con fotos en negro + 14pp. de apéndices y 1 desplegable. Rústica con solapa. 7.130 75,00 €
- 166. González Echegaray, Rafael. 50 AÑOS DE VAPORES SANTANDERINOS.** Prólogo de José del Río Sainz. Santander 1951. 1ª ed. 16.5x22.2. 166pp. 2h.+ 12 lám. con fotos en negro. Rústica con sobrecub. Su primer libro. Raro. 7.154 150,00 €
- 167. González Echegaray, Rafael. ALFONSO XIII. Un Rey y sus Barcos.** G. Bedia, Santander 1978. 1ª ed. 17.8x25. 209pp. 1h. Ilus. en negro y 3 desplegables. Rústica. Impecable. 7.1794 80,00 €
- 168. González Echegaray, Rafael. EL ASTILLERO DE SAN MARTIN.** Un Siglo de Construcción Naval. Astilleros del Atlántico, Santander 1979. 1ª ed. 17.5x24.5. 136pp. 2h. Profus. ilus. en negro. 67 fotos fuera de texto y 1 desplegable. Rústica. 7.1795 60,00 €

- 169. González Hoyos, Manuel. SANTILLANA DEL MAR. Libro de Piedra.** Ilustraciones según grabados de Manuel Lledias. Poemas narrativos de... Palabras Preliminares de Joaquín Reguera Sevilla. Bedia, Santander 1949. 1ª ed. 18x25.5. 74pp. 5h. Rústica. Oxido en cub. Tirada de 562 ejemplares numerados. 7.111 30,00 €
- 170. González Saiz, C., González Morales, M., González Echegaray, Joaquín, Sánchez Gómez, M.A., Casado Soto, J.L., Ortiz Real, Javier, Pérez Bustamante, R., Olavarri, Rogelio y Saiz Viadero, J. R. HISTORIA GENERAL DE CANTABRIA.** I. La Prehistoria. II. Cantabria Antigua. III. La Alta Edad Media. IV. La Baja Edad media. V. Siglos XVI y XVII. VI y VII. Siglos XVIII y XIX. VIII y IX. Siglo XX. Tantín, Santander 1986 a 1988. 1ª ed. 16x21.7. 358, 186, 193, 230, 315, 294, 276, 180 y 214pp. Imit. piel. dorados. 5.1676 150,00 €
- 171. GRAN TEATRO CASINO DEL SARDINERO.** Inauguración 1916. Compañía Cómico Dramática dirigida por G. Martínez Sierra. Dibujos de Zamora. Caricaturas de Bagaria. Imp. Clásica Española, Madrid, s.a. (1916.) 14.5x20.5. 16pp. Camisas. Hermoso programa teatral con ilustraciones modernistas de José Zamora. Fotos y caricaturas de Martínez Sierra, Catalina Bárcena, Irene Alba, etc. (Curiosamente en las 3pp. de presentación no se nombra ninguna obra que se vaya a representar.) 7.438 120,00 €
- 172. GUIA TURISTICA DE SANTANDER,** edición 1963. Patrocinada por la O. M. de Turismo y Ayuntamientos de su provincia... S. 1963. 1ª ed. 15.5x21.7. 323pp. 2h. Profusamente ilustrado con fotos en negro y dos desplegables. Rústica. Edición bilingüe español-francés. Bolos, toros, etc. Cub. fatigada.. 7.137 18,00 €
- 173. Gutiérrez Colomer, Rafael. SANTANDER 1875 - 1899. Primeros tiempos del Sardinero. La Corconera. Tranvías del Puntal a Somo, etc.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1973. 1ª ed. 26x34. 512pp. 3h. Profusamente ilustrado con fotos en negro. Tela edit. con sobrecub. 5.1454 120,00 €
- 174. Gutiérrez Colomer, Rafael. TIPOS POPULARES SANTANDERINOS.** Graf. Resma, Santander 1976 2ª ed. 11.7x18. 243pp. 2h. lus. en negro. Rústica. Falta esquina h. de respeto. 7.157 18,00 €
- 175. Gutiérrez Flores, Jesús. GUERRA CIVIL EN CANTABRIA Y PUEBLOS DE CASTILLA. Relación de víctimas en Cantabria y pueblos de Castilla-León.** Libros en Red, 2006 y 2007. 1ª ed. 21x29.5. 376. y 631pp. respect. Ilus. en negro. Rústica. 2 vol. 7.1804 75,00 €
- 176. Haro López de Castro, José María. CENTENARIO EN CLAVE DE FA. La Banda de Música de Ramales de la Victoria. (1887-1997).** Ayto. de Ramales, 1987. 1ª ed. 13.7x20. 139pp. Ilus. en negro. Rústica. Extensa dedicatoria autógrafa. 6.1325 20,00 €
- 177. HOMENAJE A JOSE DEL RIO SÁINZ "PICK".** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1974. 1ª ed. 18x25. 100pp. 7h. Ilus. con lám. en negro. Tela edit. con sobrecub. Aportaciones de José Mª de Cossío, Luys Santa Marina, J. Simón Cabarga, Gerardo Diego, J. González Echegaray, etc. Se incluye una carta de Ignacio Aguilera al propietario de este ejemplar en que hace referencia a los componentes de una de las fotografías. 7.131 36,00 €
- 178. Huidobro, Eduardo de. MENENDEZ PELAYO COMO CERVANTISTA.** Imp. La Propaganda Católica, Santander 1916. 1ª ed. 16.5x21.5. 60pp. 4h. Rústica. 5.1659 40,00 €

- 179. J.S.C. CIEN AÑOS DE COMERCIO. Historia de la Casa José Calderón García, S.A. de Santander.** Aldus, S. s.a. (1948). 14x21. 28pp. 3 lám. con fotos en negro y viñetas de grabados entre texto. Tela edit. Dedicatoria. Historia de esta Sociedad que comenzó su actividad de coloniales a principios del XIX en la entonces calle de la Blanca. 7.1810 25,00 €
- 180. JUAN USLE. With and Without Memory.** Texto de Amparo Lozano. Sala de Arte Robayera, Miengo (Cantabria). Agosto 1998. 22.5x31. 77pp. Ilus. en color. Cartoné edit. Cat. exp. 7.1770 25,00 €
- 181. JULIOBRIGA. Ciudad Romana de Cantabria.** Fundación Santillana, S. del Mar, 1983. 21x25.5. 14pp. Profus. Ilus. en negro. Rústica. 7.463 15,00 €
- 182. LA COCINA TRADICIONAL DE CANTABRIA.** Asturlibros, Oviedo 1981. 13x20.3. 205pp. 1h. Rústica. Recetario de mediados del siglo XIX. 6.963 18,00 €
- 183. LA ESCUELA DE AYER EN CANTABRIA.** Noviembre-Diciembre 1988. Fundación Santillana. 21x28.5. 76pp. 1h. Ilus. en color. Rústica. Textos de Juan González. Catálogo exposición. 7.1761 18,00 €
- 184. LA IMPRENTA EN CANTABRIA. Dos Siglos de Historia.** Fundación Botín, Santander 1994. 22x20. 134pp. Ilus. con negro. Rústica. Cat. exposición. 7.1788 15,00 €
- 185. LA UNIVERSIDAD INTERNACIONAL MENÉNDEZ PELAYO en la Historia Intelectual del siglo XX.** UIMP, Santander 2003. 1ª ed. 16x23. 366pp. Tela edit. con sobrecub. 7.171 18,00 €
- 186. LA UNIVERSIDAD PONTIFICIA DE COMILLAS. Cien Años de Historia 1892-1992.** Univ. P.C., Madrid 1993. 22x29. 451pp. Ilus. en color y en negro. Tela edit. con sobrecub. 7.491 36,00 €
- 187. Lafuente Ferrari, Enrique. EL LIBRO DE SANTILLANA.** Dibujos José Luis García Fernández. Estudio, Santander 1981. 25x32. 344pp. y varios desplegables. Ilus. en color y en negro. Tela edit. con sobrecub. Edición aumentada de la original de 1955. 6.1314 50,00 €
- 188. Lama Ruiz-Escajadillo, Luis de la. AVES CANORAS DE CANTABRIA.** Con la descripción de 36 especies. Dibujos de Enrique de La Lama Areal. Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1981. 1ª ed. 12x18.5. 194pp. 1h. Rústica. 6.998 20,00 €
- 189. Lama, Arturo de la. ESTUDIO ORNITOLÓGICO DE LA BAHIA DE SANTANDER.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1955 1ª ed. 15.7x21.5. 63pp. Ilus. en negro. Rústica. Resto de humedad en margen interior. 7.473 25,00 €
- 190. Leguina, Enrique de. APUNTES PARA LA HISTORIA DE SAN VICENTE DE LA BARQUERA por...,** Barón de la Vega de Hoz. Tip. de Ricardo Fé, Madrid 1905. 13x19. 162pp. 1h. Tela. Excelente estado. Tirada de 50 ejemplares. 6.979 300,00 €
- 191. Llano, Manuel. CUANDO MARCHAN LAS AVES.** Comentario y Cronología de Celia Valbuena. G. Bedia, Santander 1979. 16x21.5. 71pp. 2h. Ilus. de Cobo Barquera. Retrato de M. Llano por Luis Corona. 07.1746 20,00 €

- 192. Llano, Manuel. OBRAS COMPLETAS. Tomo I. Retablo Infantil. La Braña. Brañaflor. Tomo II. Parábolas. Campesinos en la Ciudad. El Sol de los Muertos. Rabel. Tomo III. Monteazor. Dolor de Tierra Verde.** Alianza, Madrid 1998. 15x21. 463, 406 y 244pp. respect. 16 lám. en papel couché con fotos en negro. Rústica con solapa. En estuche. 4.1178 36,00 €
- 193. LO ADMIRABLE DE SANTANDER.** Luis Santos y Cía., Bilbao 1935. 1ª ed. 23.5x29. LVIII+152pp. 4h. Profus. ilus. en negro. Tela edit. Cub. lig. deslucida. Textos de J. Carballo, Fernando y Francisco G. Camino y Aguirre, Ramón Solano, Elías Ortiz de la Torre, Luys Santa Marina, Manuel Llano, Víctor de la Serna, José del Río, Gerardo Diego y Concha Espina. 152 pág. de fotografías de la provincia de Santander Tomás Quintana (Samot) y Alejandro Quintana. 7.475 350,00 €
- 194. López de Ubeda, Francisco. LA PICARA JUSTINA.** Círculo de Amigos de la Historia. M. 1975. 11.5x17. 317pp. 2h. Ilus. con lám. en negro. Imit. piel. Novela picaresca. El título original de la obra publicada en 1605 fue La Pícara Montañesa llamada Iustina. 6.990 18,00 €
- 195. López García, Dámaso. CINCO SIGLOS DE VIAJES POR SANTANDER Y CANTABRIA.** Estudio, col. Pronillo, Santander 2000. 1ª ed. 15x23.5. 748pp. 2h. Rústica con solapa. Dedicatoria autógrafa. 07.1739 24,00 €
- 196. Loriente Escalada, Enrique. ARBOLES SINGULARES DE CANTABRIA.** Guía para su conocimiento y conservación. Institución Cultural de Cantabria. Santander 1982. 1ª ed. 12x18.5. 221pp. 1h. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Propone 11 rutas con plano y fotos de los árboles. Nom. ant. prop. 7.1793 36,00 €
- 197. LOS INDIANOS. El Arte Colonial en Cantabria.** 21x26. 141pp. Profus. ilus. en color. Rústica. Catálogo exposición Caja Cantabria 19 de Nov. a 20 de Dic.. 1992. 7.199 15,00 €
- 198. Madariaga, Benito y Hoz, Angel de la. PANCHO COSSIO.** El artista y su obra. Ayto. de Santander y otros, Santander 1990. 1ª ed. 23x29. 245pp. + 14h. con facsímiles de documentos personales, facturas, cartas, etc. Profusamente ilus. en negro y en color. Tela edit. con sobrecub. 6.919 40,00 €
- 199. Madoz, Pascual. DICCIONARIO Geográfico, Estadístico, Histórico. SANTANDER.** Ambito ed. Va. 1984. 20x27. 307pp. Ilus. en negro. Imit. piel. Facsímil de la ed. de 1845 y 1850. 06.972 25,00 €
- 200. Madrazo Feliu, Baldomero. GAVIAS DE TRAVES.** Santander 1941-1945. Bedia, Santander 1995. 1ª ed. 16x22. 587pp. 2h. Rústica. 7.196 24,00 €
- 201. Mann Sierra. AYUNTAMIENTOS DE CANTABRIA.** El Diario Montañés, Santander 198?. 28x40. sin pag. Ilus. en negro. Imit. piel. Coleccionables del periódico. 6.922 30,00 €
- 202. Mann Sierra. DE PUEBLO EN PUEBLO. I, II y III.** Caja Rural Provincial de Santander, 1980, 81 y 82. 1ª ed. 21.5x30. 316, 312 y 305pp. respect. Ilus. en color y en negro. Cartoné edit. con sobrecub. 7.495 175,00 €
- 203. Maruri Villanueva, Ramón. Ed. LA IGLESIA EN CANTABRIA.** Obispado de Santander, S. 2000. 18.5x24.8. 726pp. 1h. Ilus. en negro. Tela edit. con sobrecub. 4.1051 24,00 €

- 204. (Mapa) Provincia de Santander. Dedicado al Excmo. Sr. Duque de Santoña y Marqués de Manzanedo.** 57x70. Escala en Km. y en Leguas. s.a. (188?). El mapa (23.5x18.5) se encuentra en el centro y está dividido en Partidos Judiciales. En la parte inferior del mapa hay una vista oleográfica del puerto de Santander, con barcos veleros, muelles y los edificios de lo que ahora es el Paseo de Pereda. A la izquierda del mapa hay una reseña geográfica sobre Santander y los distintos partidos judiciales de la provincia, y a la derecha una reseña histórica. En la parte superior preciosa orla con rica decoración, en parte central de la misma el escudo de Santander e inmediatamente a ambos lados una pasiega con la cuévana y un pasiego, dos figuras femeninas y dos niños y varios objetos simbólicos: una bola del Mundo, anclas, lanzas de guerrero, un castillo, etc. Todo ello litografiado con abundante colorido. Grabado de J. Reinoso, impreso por Francisco Boronay y Satorre. Con paspartu. 350,00 €
- 205. Marañón, Gregorio. EL MARQUES DE VALDECILLA.** Col. El Viento Sur, Santander 1951. 1ª ed. 17.5x25. 27pp. 2h. Rústica. A 2 tintas. Tirada de 150 ej. numerados, en papel Guarro. Este es el 41. Algo de óxido en cub. 7.173 60,00 €
- 206. MARTINEZ CEREZO, Antonio. LA PINTURA MONTAÑESA.** Ibérico Europea de Ediciones. Madrid 1975 1ª ed. 23.3x31. 236pp. 2h. Profus. Ilus. Tela edit. Con sobrecub. Madrazo, Riancho, C. Sainz, M. Blanchard, Solana, Pancho Cossío, etc. 7.486 26,00 €
- 207. Martínez Guitián, Luis. LA VILLA DE SANTANDER EN EL SIGLO XVIII.** Gráf. Uguina, Madrid 1950. 1ª ed. 14.5x19. 90pp. 3h.+ 4 lám. en negro. Tela. Sello y nom. del anterior prop. Raro. 5.924 80,00 €
- 208. Maza Solana, Tomás. NOBLEZA, HIDALGUÍA, PROFESIONES Y OFICIOS EN LA MONTAÑA, Tomo I (1 parte) Alfoz de Lloredo a Valle de Cabuérniga, Tomo I (parte 2) Valle de Camargo a Iguña, Tomo 2º Lamasón-Ríonansa, Tomo 3º Santander-Trasmiera, Tomo 4º Tresviso-Valle de Villaverde. Según los Padrones del Catastro del Marqués de la Ensenada. Tomo 4º. Tresviso - Valle de Villaverde.** Centro de Estudios Montañeses, Santander 1953 a 1961. 1ª edición. 17.5x25.5. 796, 1015, 1134 y 770pp. Rústica. 5 vol. El tomo I (2 vol.) es facsímil, aunque con cub. original. 7.1801 600,00 €
- 209. Mazorra Septián, José Joaquín. 57 SEMANAS DE ANGUSTIA.** Trozos de las memorias de un Caballero de España sobre episodios de la revolución roja de 1936, en la Montaña. Prólogo de D. Manuel G. Hoyos. Imp. Casa Maestro, Santander 1937. 1ª ed. 15.5x20.5. 227pp. Rústica. Mancha en lomo. Raro. 6.1348 150,00 €
- 210. MEMORIA ESCOLAR.** Colegio la Salle. 1957/1958. Guzmán, Santander 1958. 17.5x24.5. sin pag. Profus. ilus. con fotos en negro. Cartoné. 7.1790 25,00 €
- 211. (Menéndez Pelayo) Facsímiles de LOS TRABAJOS ESCOLARES DE MENÉNDEZ PELAYO.** Con un estudio crítico de Dr. Gregorio Marañón. Artes Gráficas Hermanos Bedia, Santander 1959. 1ª ed. 24.5x34.5. xv + 215pp. 1h. 3 retratos impresos por separado, Cartoné editorial. Esmerada edición de 600 ejemplares. Algunas puntas de óxido, por lo demás, buen ejemplar. 6.1392 80,00 €
- 212. Menéndez y Pelayo, Marcelino. HISTORIA DE LAS IDEAS ESTETICAS EN ESPAÑA.** Vda. e hijos de M. Tello, Madrid 1909. 11x16.5. 449+12pp. Piel edit. con tejuelos y dorados. 6.935 40,00 €

- 213. MISCELANEA COMILLAS.** Revista Semestral de Estudios Históricos. Vol. 52. Julio-Diciembre 1969. Univ. Pontificia de Comillas. 17x23.5. 238pp. Rústica. Falta h. de respeto. Incluye Raíces Históricas del marxismo por Carlos Velarde, La Esencia del Principado de Augusto...por I. Muñoz Valle, etc. 07.1709 15,00 €
- 214. MISCELANEA COMILLAS.** Revista Semestral de Estudios Históricos. Vol. XXVI. Univ. Pontificia de Comillas. 1956. 17x23.5. 297pp. Rústica. Colaboraciones de los profesores y doctores de la Universidad. 07.1711 15,00 €
- 215. Montesino González, Antonio. FIESTAS POPULARES DE CANTABRIA. 1. Entre el solsticio de verano y el equinoccio de otoño.** Tantín, Santander 1984. 1ª ed. 17x25. 92pp. Ilus. en negro. Rústica con solapa. 6.956 20,00 €
- 216. Montesino González, Antonio. FIESTAS POPULARES DE CANTABRIA. 3.** Carnavales Urbanos de Santander y Santoña. Tantín, Santander 1985. 1ª ed. 17x25. 162pp. Ilus. en negro. Rústica con solapa. 7.189 20,00 €
- 217. Moure Romanillo, Alfonso (ed.). "EL HOMBRE FOSIL" 80 AÑOS DESPUES. Volumen conmemorativo del 50 aniversario de la muerte de Hugo Obermaier.** Univ. de Cantabria y otros, Santander 1996. 1ª ed. 17x24. 506pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. 6.1341 30,00 €
- 218. Muela, Manuel Adolfo. SANTOÑA. Noticias, anécdotas, curiosidades.** REHISAN, Santoña 2002. 1ª ed. 15x21. 80pp. Ilus. en negro. Rústica. 7.1802 15,00 €
- 219. Muela, Manuel Adolfo. JUAN MANUEL MANZANEDO Y GONZALEZ, Primer Marqués de Manzanedo y Primer Duque de Santoña.** Consejería de Cultura, Santander 2005. 1ª ed. 20x25. 95pp. Ilus. en negro. Rústica. 7.1803 20,00 €
- 220. Muñiz, Gilberto. PERINES. Un Renacer Fecundo.** Guzmán. Santander 1991. 12x18. 161pp. Rústica. Autobiográfico. Describe los comercios y vecinos de la popular calle santanderina. 7.1762 10,00 €
- 221. NUEVA GUIA DE SANTANDER Y LA MONTAÑA** con arreglo al último censo oficial y con notas sobre la reciente División Judicial de la Provincia. L. Blanchard, Santander 1892. 1ª ed. 13x18. 221pp. 6h. Ilus. en negro. Tela edit. Faltan 3h. y otras 3 están cortadas por la mitad. Se incluyen las 6 en facsímil. 7.459 200,00 €
- 222. Nuez Caballero, Sebastián de la. EL ULTIMO GRAN AMOR DE GALDOS.** Cartas a Teodosia Gandarillas desde Santander. (1907-1915). Estudio, col. Pronillo, Santander 1993 1ª ed. 16.5x23.5. 337pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica con solapa. Con facsímiles de las cartas. Sello. 7.1758 22,00 €
- 223. OFRENDA DE AMOR DE LOS EXALUMNOS COMILLESSES al Fundador del Seminario de Comillas, Excmo. Sr. D. Claudio López y Bru. I Oraciones Fúnebres. II Velada Necrológica.** Tall. Tip. de Andrés Martín Sánchez, Valladolid 1925. 1ª ed. 13.5x21. 96pp. Rústica. 20,00 €

- 224. ORACION FUNEBRE que en las Solemnes Exequias Celebradas por el Ilustre Ayuntamiento de la Ciudad de Santander, en la Santa Iglesia Catedral de la Misma Ciudad por las Víctimas Españolas Sacrificadas en Defensa del Trono y el Altar. Dijo el Día 22 de Junio de 1823 el M. R. P. Fr. Gerónimo de Cevallos, del Orden de Predicadores.** Imprenta de Don José Manuel de Mendoza, Santander 1823. 15x21. 29pp. Papel de época decorado. Ex-libris de ant. prop. 7 agujeros de polilla que han atravesado el librito, pero que permiten perfectamente la lectura del texto. A parte de eso está impecable. Aunque Sánchez Gómez (Tantin 1986) no menciona que hubiera víctimas absolutistas durante el trienio liberal en Cantabria esta oración conmemora las víctimas del furor 'heretical' y de ' promotores de la anarquía fraguadas en los cuarteles inmundos de sus logias, y de sus juntas clandestinas'. 2.2139 150,00 €
- 225. Ortega Valcárcel, José. LA CANTABRIA RURAL: sobre La Montaña.** Universidad de Cantabria, Santander 1987. 16x22. 90pp. Rústica. 07.1744 12,00 €
- 226. Ortega Valcárcel, José. CANTABRIA 1886-1986. Formación y Desarrollo de una Economía Moderna.** Cámara de Comercio, Santander 1986. 1ª ed. 18x25. 499pp. 2h. Ilus. con fotos en negro. Tela edit. con sobrecub. 7.142 15,00 €
- 227. Ortiz de la Torre, Elías. GUIA DE SANTANDER.** Espasa Calpe, Madrid 1930. 1ª edición. 10.5x16.5. 118pp. Ilus. con fotos y plano desplegable (reparado). Tela editorial. 6.936 30,00 €
- 228. Ortiz de la Torre, Elías. LA MONTAÑA ARTISTICA. Arquitectura Religiosa. Fotografías de Fernando de Cevallos.** Dip. Provincial de Santander, Madrid 1926 11.2x16. 63pp.+XVIII lám. con fotos en negro. Rústica. 7.469 30,00 €
- 229. Ortiz Mier, Amada. PADRONES DE HIDALGUÍA DEL VALLE DE SOBA. (1605-1842).** Gráf. Resma, Santander 1990. 1ª ed. 17x24. 1201pp. Dedicatoria autógrafa. Restos de antigua humedad en las 1ªs 4h., pero en general buen ejemplar. 6.1316 80,00 €
- 230. Ortiz Real, Javier y Pérez Bustamante, Rogelio. LA VILLA DE SUANCES y EL PUERTO DE SAN MARTIN DE LA ARENA EN LA EPOCA MODERNA.** Ayto. de Suances, Santander 1982. 1ª ed. 17.5x24.5. 100pp. Ilus. en negro. Rústica 6.966 22,00 €
- 231. Pardo, Jesús. AUTORRETRATO SIN RETOQUES.** Anagrama, Barcelona 1996. 1ª ed. 14x22. 428pp. 2h. Rústica. Dedicatoria autógrafa. Polémicas memorias del escritor santanderino. 6.973 22,00 €
- 232. Pardo, Jesús. ECLIPSES.** Anaya, Madrid 1993. 1ª ed. 13x21.5. 300pp. 2h. Rústica. Dedicatoria autógrafa. 6.974 18,00 €
- 233. Pastor Martínez, Teodoro. Antología Temática de la Obra del Escritor Campurriano Don DEMETRIO DUQUE Y MERINO,** Reinosa (1844-1903). Ayto. de Reinosa, Santander 1994. 1ª ed. 21x30. 459pp. 1h. Rústica. 6.1345 24,00 €
- 234. Pereda Aparicio, Fernando Mª de. Conferencia para los actos de la 2ª Semana Naval... PASADO, PRESENTE Y PORVENIR DEL PUERTO DE CASTILLA.** Aldus, Santander 1968. 21x28. 28pp. 2 despletables. Rústica. 6.1351 22,00 €

- 235. Pereda de la Reguera, Manuel. LOS MONUMENTOS REGIONALES Y SU PROTECCION.** Ed. Cantabria, Santander 1954. 1ª ed. 17x24.7. 29pp. 1h. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Palacio de Ceballos el Caballero, de Argomilla de Cayón, Torre del merino de Santillana, Palacio de Soñanes de Villacarriedo, la Cruz de Rubalcaba, Palacio de Elsedo, Torre de Rubín de Celis, castillo montañés de Puente Agüero, etc. 2.1113 36,00 €
- 236. Pereda de la Reguera, M. LA RIQUEZA HISTORICO-ARTISTICA Y SU DEFENSA.** Dip. Provincial de Santander. S. 1958. 1ª ed. 13.7x20.5. 74pp. 2h. Rústica. 6.1391 15,00 €
- 237. Pereda de la Reguera, Manuel. LIEBANA Y LOS PICOS DE EUROPA.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1972. 1ª ed. 17.2x24. 232pp. 2h. Profusamente ilustrado. Rústica. 6.903 36,00 €
- 238. Pereda, José María de PACHIN GONZALEZ.** Tip. Vda. e hijos. Tello, Madrid 1896. 10.5x17.5. 173pp. Tela edit. 7.1791 45,00 €
- 239. Pereda, José María de. NUBES DE ESTIO.** M.Tello, Madrid 1891. 1ª ed. 12.5x18. 505pp. Holandesa piel. 6.933 50,00 €
- 240. Pereda, José María de. AL PRIMER VUELO.** M.Tello, Madrid 1906. 1ª ed. 11.5x17. 488pp. 1h. Piel edit. con tejuelos y dorados. 6.934 40,00 €
- 241. Pereda, José María de. LA MONTALVEZ.** M.Tello, Madrid 1909. 11x17.5. 531pp. Piel, tejuelos y dorados. 6.987 40,00 €
- 242. Pereda, José María de. ESBOZOS Y RASGUÑOS.** M.Tello, Madrid 1887. 11x18. 381pp. 1h. Holandesa piel. 6.988 36,00 €
- 243. Pereda, José María de. SOTILEZA. Edición, notas y apéndice de José Simón Cabarga.** Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1977. 12x18.7. 444pp. 2h. Rústica. 7.192 20,00 €
- 244. Pereda, José María de. GONZALO GONZALEZ DE LA GONZALERA y TIPOS TRANSHUMANANTES. Croquis a Pluma.** M.Tello, Madrid y F.M. Martínez, Santander, 1879 y 1877 respect. 1ªed. 12x18.3. 474 y 222pp. Holandesa tela. Dos obras encuadernadas en 1 vol. Ambas 1ª edición. 7.477 100,00 €
- 245. Pereda, José María de. ESCRITOS DE JUVENTUD.** M. Aguilar, Madrid 1942. 12x17. 309pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo I de O.C. 7.1811 15,00 €
- 246. Pereda, José María de. ESCENAS MONTAÑESAS (1864).** M. Aguilar, Madrid 1942. 12x17. 298pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo II de O.C. 7.1811 15,00 €
- 247. Pereda, José María de. TIPOS Y PAISAJES.** M. Aguilar, Madrid 1942. 12x17. 325pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo III de O.C. 7.1812 15,00 €
- 248. Pereda, José María de. BOCETOS AL TEMPLE. TIPOS TRASHUMANANTES.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 283pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo IV de O.C. 7.1813 15,00 €

- 249. Pereda, José María de. LOS HOMBRES DE PRO.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 172pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo V de O.C. 7.1814 15,00 €
- 250. Pereda, José María de. EL BUEY SUELTO...** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 267pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo VI de O.C. 7.1815 15,00 €
- 251. Pereda, José María de. DON GONZALO GONZALEZ DE LA GONZALERA.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 308pp. Rústica. Algo de óxido. Lomo reforzado. Tomo VII de O.C. 7.1824 15,00 €
- 252. Pereda, José María de. DE TAL PALO TAL ASTILLA.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 285pp. Rústica. Algo de óxido. Lomo reforzado. Tomo VIII de O.C. 7.1825 15,00 €
- 253. Pereda, José María de. ESBOZOS Y RASGUÑOS.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 251pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo IX de O.C. 7.1816 15,00 €
- 254. Pereda, José María de. EL SABOR DE LA TIERRUCA.** M. Aguilar, Madrid 1942. 12x17. 285pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo X de O.C. 7.1817 15,00 €
- 255. Pereda, José María de. PEDRO SANCHEZ.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 328pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo XI de O.C. 7.1818 15,00 €
- 256. Pereda, José María de. LA MONTALVEZ.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 316pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo XIII de O.C. 7.1819 15,00 €
- 257. Pereda, José María de. NUBES DE ESTIO.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 370pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo XV de O.C. 7.1820 15,00 €
- 258. Pereda, José María de. AL PRIMER VUELO.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 324pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo XVI de O.C. 7.1821 15,00 €
- 259. Pereda, José María de. PACHIN GONZALEZ.** M. Aguilar, Madrid 1943. 12x17. 182pp. Rústica. Algo de óxido. Tomo XVIII de O.C. 7.1822 15,00 €
- 260. Pereda, José María de. PEÑAS ARRIBA.** Aguilar, Madrid 1950. 13x19. 405pp. Holandesa tela. Tomo XVII de O.C. 7.1828 20,00 €
- 261. (Pereda) Clarke, Anthony H. MANUAL DE BIBLIOGRAFIA PEREDIANA.** Inst. Cultural de Cantabria, Santander 1974. 1ª ed. 17x23.8. 148pp. 4h. Tela editorial con sobrecubierta. 07.1720 24,00 €
- 262. Pérez Bustamante, Rogelio y Ortiz Real, Javier. LOL ORIGENES DEL TERRITORIO DE CAMPOO Y LA HISTORIA DE REINOSA.** Ayto. de Reinosa, 1987. 17x24. 94pp. Rústica. 07.1745 22,00 €
- 263. Pérez Bustamante, Rogelio y otros. COMILLAS.** Viesgo, Santander 1990. 22x28.5. 110pp. Ilus. en color. Papel couché. Tela edit. con estuche. 7.492 24,00 €
- 264. Pérez Bustamante, Rogelio y Revilla Roiz Miguel Angel.. TEMAS DE CANTABRIA. Historia - Economía.** Resma, Santander 1981. 1ª ed. 17x24. 171pp. Ilus. en negro y 4 mapas despleables. 7.499 20,00 €

- 265. Pérez Bustamante, Rogelio. LAS JUNTAS DE PUENTE SAN MIGUEL Y EL ORIGEN DE LA PROVINCIA DE CANTABRIA.** Ayuntamiento de Santander, 1986. 17x24.5. 76pp. Ilus. en negro. Rústica. 07.1707 20,00 €
- 266. Pérez Bustamante, Rogelio. APROXIMACION AL ESTUDIO HISTORICO DE LA CONFIGURACION ADMINISTRATIVA DE CANTABRIA.** 17.5x24.5. 15 a 102pp. 3 mapas despletables. Rústica. Separata del libro Temas de Cantabria. 07.1710 18,00 €
- 267. Pérez Bustamante, Rogelio. HISTORIA DE LA VILLA DE CASTRO URDIALES.** Ayuntamiento de Casto Urdiales, 1980. 1ª ed. 17x24. 257pp. 1h. Ilus. Rústica con solapa. 07.1714 30,00 €
- 268. Pérez Bustamante, Rogelio. VAL DE SAN VICENTE EN SU HISTORIA.** Las Ordenanzas Concejiles. Ayto. de V. de la S.V., 1984. 1ª ed. 17.5x24.5. 105pp. Ilus. en negro. Rústica. 07.1715 20,00 €
- 269. Pérez Bustamante, Rogelio. SEÑORIO Y VASALLAJE EN LAS ASTURIAS DE SANTILLANA.** Estudio, Col. Cabo menor. Santander 1978. 1ª ed. 12.2x18.5. 244pp. Ilus. en negro. Rústica con solapa. 6.969 20,00 €
- 270. Pérez Bustamante, Rogelio. ORDENANZAS ANTIGUAS DE LA VILLA DE CABEZON DE LA SAL.** Ayto. de C. de la S., 1980. 1ª ed. 17.5x24.5. 90pp. Ilus. en negro. Rústica. 7.497 20,00 €
- 271. Pidal, Pedro, Marqués de Villaviciosa de Asturias y Zabala, José F. PICOS DE ESUROPA. Contribución al estudio de las Montañas Españolas por...** Club Alpino Español, Madrid 1918. 1ª ed. 20x28.5. 120pp. 56 lám. con fotos en negro + 3 despletables, uno de ellos un mapa de 50x68. Tela moderna. Conserva cub. originales. 2h. con papel desgastado en algunas zonas y que ha quedado apuntillado, pero no afecta el texto. Margen de 1 lám. reparado, por lo demás buen ejemplar. Ilustraciones de L. Alonso, F. Andrada, Barón de F. de Negrín, A. Victory, Louis Weber, etc. Artículos y fotos de los alpinistas el Conde de Saint-Saud, Roberto Frassineli, Gustavo Schulze. Muy temprano y muy interesante. 7.161 350,00 €
- 272. Pombo Angulo, Manuel. LA SOMBRA DE LAS BANDERAS.** Novela. Planeta, Barcelona 1969. 1ª ed. 13.5x19. 433pp. 3h. Tela edit. 7.1754 18,00 €
- 273. PRIMERA GUIA DE SANTANDER.** Publicada en 1793 por D. Pedro García Diego. Ahora nuevamente impresa en edición facsímil. Con noticias biográficas del autor por Tomás Maza Solano. Bedía Hermanos, Santander 1958. 12.5x17.5. 152+xxiii pp. Rústica. 6.1337 36,00 €
- 274. PROYECTOR. Noticiero Cinematográfico y Teatral.** Santander 24 de noviembre de 1944 a 15 de septiembre 1945. Tip. Guzmán, S. 16.5x22. 8pp. cada núm.(43 núm. encuadernados en un volumen) Holandesa tela puntas. Se distribuía gratuitamente entre el público del Cinema, Teatro Pereda, Sala Narbón y Cine Cervantes. Incluye noticias y fotografías de actores, actrices y escenas de películas y obras de teatro. Numerosos anuncios de negocios santanderinos. 07.1718 200,00 €
- 275. Punzano, Victoriano. LOS GOBERNADORES DE ARMAS DE CASTRO URDIALES 1812-1813.** Estudio, col. Cabo Menor. Santander 1982. 1ª ed. 12.5x18.5. 168pp. Rústica. 7.1792 15,00 €

- 276. REAL CÉDULA DE S.M. PARA LA ERECCIÓN DEL CONSULADO DE MAR Y TIERRA DE LA M.N. Y M.L. CIUDAD DE SANTANDER.** Imprenta Real, Madrid 1786. Ed. Facsímil de Aldus, Santander 1968. 20x28.5. 28pp. Tela editorial. 6.991 20,00 €
- 277. REGLAMENTO DEL CÍRCULO DE RECREO DE SANTANDER.** Imp. Martínez, Santander, 1844. 15.5x21.5. Rústica 0.787 25,00 €
- 278. Reglamento Provisional para los Individuos Destinados a Cortar y Apagar los Incendios que Pueden Ocurrir en esta Ciudad, Acordado por el Excmo. Ayuntamiento Constitucional ...** Imp. y Lib. de Otero, Santander 1844. 1ª ed. 13.5x20.5. 12pp. Tela moderna; conserva cubiertas originales. Curioso reglamento para los bomberos, casi exactamente un siglo antes de que la ciudad fue destruida por incendio. Ex-biblioteca. 4.1814 120,00 €
- 279. Reguera Sevilla, Joaquín. EL TRATAMIENTO JURIDICO DE UNA CATASTROFE.** Problemas de Derecho Público y Privado en la Reconstrucción de la Ciudad de Santander. Hnos. Bedia, Santander 1950. 1ª ed. 70pp.+XVI lám. con fotos en negro. Cartoné edit. Tirada limitada. Sobrecub. algo fatigada. 7.121 36,00 €
- 280. Remón Eraso, Juan. DICCIONARIO DE LA MALEZA.** Malherbología y otras plagas de los prados de Cantabria. Inst. Cult. de Cantabria, Santander 1983. 1ª ed. 12x19. 225pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. 6.939 €
- 281. Revuelta Hatuey, Francisco. CRUJIR DE HUESOS QUEBRADOS. Ilustraciones de Benjamín Palencia.** Santander 1981. 1ª ed. 15.8x21.7. 94pp. 5h. Ilus. en negro. Rústica. Relatos cortos. Escritor y crítico de arte cántabro que pasó su infancia en Cuba. Colaborador con la prensa nacional y extranjera. Ha publicado varios libros de poemas, ensayo literario y relatos. 7.404 24,00 €
- 282. Riego, Bernardo y Alonso Laza, Manuela. EL ESPEJO CONSTANTE. Memoria Fotográfica de Santander y su Puerto 1861-1950.** Navalía Visual 1, Santander 1994. 1ª ed. 25x33.5. 179pp. Profus. ilus. con fotos en negro. Tela edit. con sobrecub. 7.160 25,00 €
- 283. Riego, Bernardo. CIEN AÑOS DE FOTOGRAFIA EN CANTABRIA.** Prólogo de José Luis Casado Soto. Lunweg, B. 1987. 1ª ed. 22x27. 172pp. 2h. Profu. ilus. en negro. Tela edit. con sobrecub. 6.1388 30,00 €
- 284. Rincón, Regino. SANTANDER DE NUNCA JAMAS.** Bedia, Santander 1991. 1ª ed. 15x21. 290pp. Ilus. en negro. Rústica. Extraordinaria visión del mundo santanderino. 07.1741 24,00 €
- 285. Río Sáinz, José del (Pick). AIRE DE LA CALLE. Tomo I y Tomo II.** Tip. J. Martínez, Santander 1933. 1ª ed. 14.5x22.5. 320 y 324pp. respect. Rústica. Falto de port. del Tomo I, reproducida en facsímil. Cubs. e int. buen estado. Raro. 7.1800 200,00 €
- 286. Río Sáinz, José del. ANTOLOGIA . I. Poesía.** Hnos. Bedia, Santander 1953. 1ª ed. 17.5x25.5. XXXVIII +198pp. 3h. Rústica con solapa. Oxido en cub, pero impecable interior. Tirada limitada. Precede la antología un facsímil de 'La Hija del Capitán', Carta abierta de Concha Espina y José del Río, Poeta, por Gerardo Diego. No se publicaron más tomos. 6.1350 60,00 €
- 287. Rodríguez Alcalde, Leopoldo. RETABLO BIOGRAFICO DE MONTAÑESES ILUSTRES. Tomo I y Tomo II.** Estudio, Col. Cabo Menor, Santander 1978. 1ª ed. 12.3x18.5. 283 y 248pp. resp. Ilus en negro. Rústica. Biografías de José de Madrazo, Riancho, María Blanchard, Abín, Villalobos, José G. Solana, Ataulfo Argenta, Juan de la Cosa, etc, etc. 6.1387 30,00 €

- 288. Rodríguez Alcalde, Leopoldo. CRONICA DEL VERANEO REGIO.** Estudio, Santander 1991. 1ª ed. 15x22.5. 343pp. 1h. Profus. ilus. en negro. Tela edit. con sobrecub. 7.1827 18,00 €
- 289. Rodríguez de Bedia, Evaristo. NARRACIONES CANTABRAS. Flavio y Noela. - Razzis y Ana. - El Saltador. - Un Buen regalo. - Un Baile Interrumpido. - El Mayorazgo del Valle.** Imp. La Propaganda Católica, Santander 1905. 1ª ed. 11.5x15.5. 106pp. Rústica. Manchas de edad. Ex-libris de ant. prop. Se le atribuyen más de 400 narraciones publicadas en periódicos y revistas. Colaborador en El Atlántico de Santander, El Día de Madrid y director de El Carbayón de Oviedo. Escribió además de ésta, otras tres colecciones de cuentos. 2.2125 80,00 €
- 290. Romero Raizábal, I. ALMA DE OTOÑO. Novela.** Ed. Cantabria, Bibl. Alción, Santander 1949. 1ª ed. 11x15.8. 77pp. Rústica con sobrecub. En tinta verde. 7.104 20,00 €
- 291. Romero Raizábal, Ignacio. LA PROMESA DEL TULIPAN (Novela de la guerra).** Ed. Española, San Sebastián 1938. 13x19.8. 220pp. 2h. Rústica. 6.1375 24,00 €
- 292. Royano, Lourdes y Rubalcaba, Carmen. LA MUÑECA VESTIDA DE AZUL. Un ensayo sobre la mujer en Cantabria.** Ayto. de Santander. S. 1998. 1ª ed. 12x19. 404pp. 2h. Rústica. 07.1727 18,00 €
- 293. Sainz López-Negrete, Miguel. EL CORREO DE SOBA.** Inst. Cultural Cabañas, México 1988. 1ª ed. 13.5x20.5. 59pp.+5h. con fotos. Rústica. Tirada de 500 ejemplares. 6.928 20,00 €
- 294. Saiz de Omeñaca, José Antonio. SANTANDER Y SU FLORA.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1974. 1ª ed. 16.5x23.5. 81pp. 4h. Ilus. con dibujos en negro. Rústica. 6.967 24,00 €
- 295. Saiz Viadero, J. R. CRONICAS SOBRE LA GUERRA CIVIL EN SANTANDER.** Prólogo de Juan G. Bedoya. Institución Cultural de Cantabria, Sanatander 1979. 1ª ed. 11.8x18.8. 143pp.+ 6 lám. con fotos en negro. Rústica. 6.1394 30,00 €
- 296. Saiz Viadero, José Ramón. CONVERSACIONES CON LA MARY LOLY.** Puntal Libros, Santander 1983. 12x18.5. 128pp. Rústica. Sobre la prostitución. 7.170 22,00 €
- 297. Saiz, José Ramón. EL DUCADO DE CANTABRIA. El Origen de un Reino.** Tantin, Santander 2002. 1ª ed. 14.2x21.2. 217pp. 3h. Ilus. en negro. Rústica. 6.1318 12,00 €
- 298. Salcines, Luis Alberto. MAURO MURIEDAS: su vida y su obra.** Imp. Guzmán, Santander 1978. 1ª ed. 17x23.5. 121pp. 3h. + 20 lám. Ilustrado con fotos en negr. Rústica con sobrecub. 7.172 18,00 €
- 299. Salcines, Luis Alberto. JESUS OTERO, la Piedra Viva.** Puntal 2, Torrelavega 1982. 1ª ed. 17x24. 145pp. y 27 lám. Ilus. en negro. Rústica. 7.488 20,00 €
- 300. SALOMÓN, Carlos. ANTOLOGÍA.** Col. Clásicos de Todos los Años, Bedia, Santander 1968. 1ª ed. 11x19.5. 62pp. 3h. Rústica. Cub. de Ricardo Zamorano. Ed. no venal. 18,00 €
- 301. San Hemeterio, Higinio José. JORNADAS REALES DE LA MAGDALENA.** Gráf. Calima, Santander 1997. 17x24.2. 680pp. 2h. Ilustraciones. Rústica con solapa. Dedicatoria autógrafa. 6.1398 21,00 €

- 302. Sánchez Gómez, M.A. INSTITUTO MARQUES DE SANTILLANA (1932-1982).** Medio siglo de enseñanza en Torrelavega. I.M.S., Santander 1984. 1ª ed. 16x22. 207+23pp 10h. ilus. en negro. Rústica. 6.927 22,00 €
- 303. Sánchez González, Fermín. MEDIO SIGLO COMERCIAL EN SANTANDER.** Aldus, Santander 1961. 1ª ed. 17x23.5. 45pp. Muy ilus. con fotos de tiendas, escaparates, etc. de la 1ª mitad del s. XX. Rústica Conferencia pronunciada y celebrada en la Cámara de Comercio, Industria y Navegación el día 29 de septiembre de 1961, por... 6.1393 24,00 €
- 304. Sánchez González, Fermín. (Pepe Montaña). CUADERNO DE BITACORA de Brixham - Santander.** Aldus, Santander 1948. 1ª ed. 14x20.5. 90pp. 2h. Ilus. en negro. Rústica. Oxido 6.914 24,00 €
- 305. Santamatilde, Francisco. SANTANDER.** Dip. Provincial de Santander, 1974. 1ª ed. 25x31. 195pp. 4h. Profusamente ilustrado en color. Imitación Piel. 6.902 36,00 €
- 306. SANTANDER ANTIGUO. Carpeta de obra gráfica. I. S. XVI (1845-1890), II Plumillas de Yolanda Cedrún y III Obras de Celestino Cuevas, que adornan la Casa Consistorial.** Ayto de Santander, S. 1986. 25x31.7. Un total de 68 lám. con reproducciones. 7.151 24,00 €
- 307. SANTANDER Y SU PROVINCIA.** Guías Artísticas de España. Aries, Barcelona 1965. 1ª ed. 13x17. 199pp. Ilus. en negro. Tela edit. estampada. Texto de José Simón Cabarga. 7.106 30,00 €
- 308. SANTANDER Y SU PROVINCIA. Verano de 1960.** Imp. La Moderna, Santander 1960. 1ª ed. 14x21.4. 131pp. Ilus. en negro. Rústica. 7.138 22,00 €
- 309. SANTANDER. Guía del Veraneante. 1909.** Imp. Alemana, Madrid 1909. 11.7x20.5. 84pp. Ilus. con fotos en negro. Rústica. Excelente estado. 6.1333 200,00 €
- 310. SANTANDER. 1918. Guía de la Sociedad de Amigos del Sardinero.** Tip. J. Comas, Sabadell, 1918. 12x19. 128pp. Ilus. con fotos en negro. 3 desplegables, uno de ellos es un plano detalladísimo de la Bahía de la Junta de las Obras del Puerto. Rústica. Preciosa cub. con letras en relieve y motivos dorados formando una orla circular y en el centro una foto del faro. Excelente estado. 6.1334 250,00 €
- 311. SANTANDER. 1920. Guía de la Real Sociedad de Amigos del Sardinero.** Tip. J. Canais y Vlla en Cta., Sabadell, 1920. 12x19. 160pp. Ilus. con fotos en negro. 3 desplegables. Rústica. Preciosa cub. con motivos dorados en relieve. Excelente estado. 6.1335 250,00 €
- 312. SANTANDER. 1923. Guía de la Real Sociedad de Amigos del Sardinero.** Suc. de J. Comas, Sabadell, 1923. 12.4x19. 160pp. Ilus. con fotos en negro. 3 desplegables. Rústica. Excelente estado. 6.1336 150,00 €
- 313. SANTANDER. Pasado, Presente, Futuro.** Ayto. de Santander, S. 1963 1ª ed. 16x21. 136pp. Ilus. en negro. Rústica. Textos de Alejandro Rebollo, Luis de la Riva y el Hoyo y José Simón Cabarga. 7.155 24,00 €
- 314. SANTANDER. Referencias Histórico-conmemorativas.** Ayto. de Santander, S. 1987. 1ª ed. 17.3x24. 213pp. 1h. Profusamente ilustrado. Rústica. 7.129 24,00 €
- 315. SANTANDER. Veraneo de 1913.** F. Fons, Santander 1913. 1ª ed. 21.5x19. 22pp. Ilus. en negro con 1 plano a doble pág. a 3 tintas. Rústica. Tristemente 4 viñetas han sido recortadas y se reproducen en facsimil. 7.431 45,00 €

316. **SANTILLANA, Marqués de. CANCIONES Y DECIRES.** ed. y notas de Vicente García de Diego. Clásicos Castellanos, Eds. La Lectura, Madrid 1932. 12.5x18. xxxvi + 241pp. 2h. Plena pasta castellana con nervios y tejuelos. Buen ejemplar. 45,00 €
317. **SANTILLANA. PROVERBIOS DE IÑIGO LÓPEZ DE MENDOZA.** Ayuntamiento, Santander 1978. 21.5x31. 20pp. Rústica. Facsimil de ms. M-556 de la Biblioteca Menéndez Pelayo. Tirada de 500 ejemplares. 20,00 €
318. (Santillana) **Folch, Artemi. EL MARQUÉS DE SANTILLANA Y CATALUÑA.** Gustavo Gili, Barcelona 1978. 1ª ed. 17.5x24.3. 60pp. 3h. Frontis. Rústica con sobrecubierta. Tirada de 480 ejemplares numerados. Cuidada edición. 30,00 €
319. **Sanz de Sautuola, Marcelino. ESCRITOS Y DOCUMENTOS. Palabras Preliminares de Emilio Botín S. de S.. Estudios de Benito Madariaga y M. Sanemeterio.** Institución Cultural de Cantabria, Santander 1976. 1ª ed. 12x19. Cub. algo moteada. 6.1386 23,00 €
320. **Sazatornil, Luis, Alonso Ruiz, Begoña y Martín, Ana. VISTAS Y VISIONES.** Imagen Artística de Santander y su Puerto 1575-1950. Navalía Visual 2, Santander 1995. 1ª ed. 25x33.5. 213pp. Profus. ilus. con fotos en negro. Tela edit. con sobrecub. 07.1731 24,00 €
321. **Serna, Victor de la. NUEVO VIAJE DE ESPAÑA.** La Ruta de los Foramontanos. Prólogo de Gregorio Marañón. Epilogo de Alfonso de la Serna. Prensa Española, Madrid 1959. 17x23.5. 268pp. Ilus. Rústica Edición ilustrada por Brufau. Dedic. ant. prop. 7.158 30,00 €
322. **Serna, Victor de la. NUEVO VIAJE DE ESPAÑA.** La Ruta de los Foramontanos. Prólogo de Gregorio Marañón. Epilogo de Alfonso de la Serna. Prensa Española, Madrid 1976. 13.5x21. 258pp. Ilus. con viñetas en negro. Rústica 7.418 20,00 €
323. **Sierra Redondo, Luis. NOTICIA Y PRESENCIA DEL FERROCARRIL. Santander-Burgos-Calatayud (Ferrocarril Santander-Mediterráneo).** Imp. Provincial, Santander 1974. 1ª ed. 15x21.2. 123pp. Rústica. Pequeña mancha en cub. 7.464 30,00 €
324. **Silió Correa, César. BALNEARIO DE CORCONTE.** Guzmán, Santander 1980. 1ª ed. 12.5x19. 130pp. Ilus. en negro. Rústica. 7.1766 18,00 €
325. **Simón Cabarga, José. SANTANDER.** Everest, León 1969. 12.5x18.5. 184pp. Ilus. en negro y color. Cartoné edit. Guía. 6.937 15,00 €
326. **Simón Cabarga, José. HISTORIA DEL ATENEO DE SANTANDER.** Editora Nacional, Santander 1963. 1ª ed. 17x24. 289pp. 1h. Ilus. en negro. Rústica. 7.119 30,00 €
327. **Simón Cabarga, José. LAS REALES ATARAZANAS DE SANTANDER.** Atlas, Santander. s.a. (años 40). 1ª ed. 14x20.6. 64pp. 1h. Ilus. en negro y 1 desplegable. Rústica. 7.471 80,00 €
328. **SOCIEDAD ANONIMA PARA EL ABASTECIMIENTO DE AGUAS DE SANTANDER.** Año de 1888. Memoria Leída en la Junta General de Señores Accionistas celebrada... Imp. J. Martínez, Santander 1889. 15.5x21.5. 10pp. 4h. Rústica. 3.1471 30,00 €
329. **Sojo y Lomba, Fermín de. LA PANTOJA. Jerga de los Maestros Canteros de Trasmiera.** Fundación CDESC, Santander 2003. 14x21. 132pp. Rústica. 7.1753 20,00 €

- 330. Sojo y Lomba, Fermín. LOS MAESTROS CANTEROS DE TRASMIERA.** Est. Tip. Huelves y Compañía, Madrid 1935. 1ª ed. 15.3x21.2. 234 pp. Rústica. Tirada de 400 ejemplares. 7.472
350,00 €
- 331. Solana, Lucía. MANUEL GUTIERREZ DE LA CONCHA.** Colegio Oficial de Arquitectos Técnicos de Cantabria, S. 2001. 1ª ed. 25x31. 107pp. 5h. Profusamente Ilustrado en color. Cartoné edit. 7.146
24,00 €
- 332. Solana, Marcial. VIDA MILITAR DE DON PEDRO SOLANA Y COLLADO,** Coronel de Infantería (1801-1868). Gráf. Aldus, Santander 1945. 1ª ed. 17.5x24.7. 281pp. Ilus. con 6 láminas con fotos en negro y un desplegable con árbol genealógico. Tela editorial. Tirada numerada de 200 ejemplares no puestos a la venta. Militar carlista que estuvo con Zumalacárregui y luchó en la batalla de Ramales. 3.702
100,00 €
- 333. Sopena, Angel. PAPELES PRIVADOS.** Col. La Sirena del Pisueña, Sta. Mª de Cayón, 2000. 1ª ed. 12x19.2. 63pp. 2h. Rústica. Poesía. N° 20 de la colección. 7.425
12,00 €
- 334. Suárez Cortina, Manuel. CASONAS, HIDALGOS Y LINAJES.** La Invención de la Tradición Cántabra. Univ. de Cantabria, Santander 1994. 17x24. 162pp. Rústica. 07.1747
22,00 €
- 335. Suárez, Alfonso. HISTORIA DE LOS TRANSPORTES URBANOS EN SANTANDER.** Ayto. de Santander, Santander 1986. 1ª ed. 17x23.4. 139pp.2h. Profusamente ilustrado con fotos en negro. Rústica. 6.1384
20,00 €
- 336. Tocino López, José. APUNTES PARA UNA HISTORIA INDUSTRIAL DE CANTABRIA. Las Industrias Químicas.** Electra de Viesgo, Santander 1989. 23x29. 158pp. Ilus. en negro y en color. Cartoné con sobrecub. Firmado por el autor. 6.920
30,00 €
- 337. Tocino López, José. APUNTES PARA UNA HISTORIA INDUSTRIAL DE CANTABRIA. Las Industrias Metalúrgicas.** Electra de Viesgo, Santander 1988. 23x29. 223pp. Ilus. en negro y en color. Cartoné con sobrecub. 6.921
30,00 €
- 338. Torre Arce, J.M. TRES AMIGOS. Novela.** Santander 1953. 1ª ed. 12x19.5. 116pp. Rústica. Escritor santanderino. 7.181
18,00 €
- 339. TRASLADO DE LOS CAIDOS EN EL BARCO PRISION “ALFONSO PEREZ” AL TEMPLO PANTEON DEL SANTO CRISTO.** Alocución Pastoral. 1936, 27 de Diciembre, 1939. 15.5x21. 15pp. Rústica. 6.1347
60,00 €
- 340. UNA HUELLA. Exposición Homenaje a Coco Piris 1939-1990.** Fundación Marcelino Botín, Santander 1991. 20x20. Sin pag.(160pp.). Profus. ilus. en color. Rústica. textos de Gloria Ruiz, Leopoldo R. Alcalde, Aurelio G. Cantalapiedra, etc. 7.414
20,00 €
- 341. UNION ILUSTRADA. Revista artístico-literaria semanal. Año IV.** Málaga 9 Junio 1912. 19x27. 40pp. Ilus. en negro. Rústica. Cub. algo fatigada, pero en buen estado. Número dedicado a Santander. Incluye 25pp. de fotos de ext. e int. del antiguo casino, del Club de Regatas, del sanatorio del Dr. Madrazo, del Museo de Biología de Marina, de una Lechería Suiza en la calle Bailén, el pabellón de la Sociedad Amigos del Sardinero, Palacio Real de la Magdalena y de todos los componentes de la Junta y vistas de la ciudad. Textos de José del Río Sainz, M. Menéndez Pelayo, José Estraña, Angel de Castanedo y otros. 7.153
100,00 €

- 342. UNIVERSIDAD MENENDEZ PELAYO. Memoria 1983.** Gu., 1984. 21x30. 342pp. 2h. Ilus. en negro y color. Rústica con sobrecub. (esta última algo sucia). Incluye reportaje y fotos del homenaje Borges. Sobrecub. de E. Urculo. 6.976 20,00 €
- 343. Vallejo y del Campo, J. Alberto. APUNTES HISTORICOS DEL SANTANDER ALFONSINO. 1876 - 1931.** Prólogo de Ignacio de Cáceres. Resma, Santander 1983. 1ª ed. 15.5x21. 157pp. 1h. Ilus. con fotos en negro. Rústica con solapa. 6.1389 24,00 €
- 344. Vallejo y del Campo, José Alberto. EL SANTANDER DE LA RESTAURACION Y SUS TERTULIAS.** Prólogo de Juan Antonio Vallejo-Nájera. Bedia, Santander 1984. 16x22. 67pp. 2h. Ilus. con fotos en negro y 1 desplegable con dibujo de F. Calderón. Rústica con solapa. 07.1736 18,00 €
- 345. Vaquerizo Gil, Manuel y Pérez Bustamante, Rogelio. COLECCION DIPLOMATICA DEL ARCHIVO HISTORICO DE SANTANDER. Documentos Reales (XIII-XVI).** Ayto. de Santander, S. 1977. 1ª ed. 17x24. 312pp. 2h. Rústica 07.1704 20,00 €
- 346. Vázquez González-Quevedo, Francisco. LAS CIENCIAS MEDICAS de Cantabria a través de sus médicos, farmacéuticos y veterinarios.** Fundación Marcelino Botín, Santander 1982. 13x19. 64pp. Rústica. 7.426 12,00 €
- 347. Velada necrológica celebrada en recuerdo de Don ESTANISLAO DE ABARCA Y FORNES. 1888-1950.** Hnos. Bedia, Santander 1950. 1ª ed. 18x26. 71pp. 4h. Cromolit. con retrato Rústica. Impreso y hecho a mano. Papel Guarro. A 2 tintas. Discursos de Jose Mª de Cossío, Luis de Escalante, etc. 7.410 50,00 €
- 348. VELDERRAYN, Fray Francisco de. CEREMONIAL ROMANO SERÁPHICO DE LA SANTA PROVINCIA DE CANTABRIA de la Regular Observancia de N.P.S. Francisco...** Tomás de Robles, Vitoria 1770. 14.5x20. 12h. 530pp. Pergamino reforzado y restaurado. Primeras hojas deterioradas y restauradas, algunas picaduras sueltas de polilla que traspasan todo el libro, huella de humedad en 5 hojas. Faltan las últimas 2 hojas de índice. El autor, franciscano, fue organista y ‘Vicario del Choro Antiguo’ del Convento de Aranzazu. Por algunas referencias en el texto (a Zarauz, Aranzazu, etc.), la provincia de Cantabria parece comprender más bien parte del País Vasco que la actual región de Cantabria. Raro. 7.1833 300,00 €
- 349. VI SEMANA DE ESTUDIOS DEL MAR.** Santander 25/30 septiembre, 1988. Cámara de Comercio, Santander 1989. 17x24.5. 282pp. 3h. Rústica. Textos de J. L. Casado Soto, Orestes Cendrero, etc. 7.144 20,00 €
- 350. Zabalía, Pedro. SONATA EN SOMBRA.** G. Bedia, Santander 1993. 1ª ed. 16x22.5. 86pp. 1h. Rústica con solapa. Poesía. 7.169 18,00 €
- 351. Zamanillo, Fernando. CANTABRIA ARTISTICA.** Museo de Bellas Artes de Santander . Estudio, Santander 1981. 19x28.5. 99pp. Muy ilus. Tela edit. con sobrecub. Riancho, Pancho Cossío, etc. 7.103 18,00 €
- 352. Zamanillo y González Camino, María. MONTAÑESISMO Y MENENDEZ PELAYO.** según discursos y escritos del maestro. Santander 1956. 1ª ed. 12x17. 53pp. Rústica. 1.832 12,02 €

Periódicos. Prensa Cántabra de la Guerra Civil.

La Voz de Cantabria. Diario Gráfico Independiente de la Mañana / Diario Gráfico de la Mañana Regido por Consejo Obrero. Principal rotativo cántabro que cubre prácticamente todo el periodo primero - el republicano - de la Guerra Civil en Cantabria. Trae una gran cantidad de noticias de los frentes de Burgos y Palencia, con frecuentes fotos de campaña de Félix Diego-Acevedo, y de milicianos en Santander por Alejandro; una columna diaria del orden general del día del Cuerpo de Ejército de Santander, firmado por su comandante José García Vayas; una 'Crónica de Asturias' firmada por F. Zapico Loredo; los bombardeos de Santander por la aviación fascista, y las precauciones llevadas a cabo por las autoridades republicanas; artículos pacificadores del director, José del Río Sainz (los cuales le ganaron tantas enemistades en Santander que se vio obligado a dejar a ciudad después de su caída); algunas de las primeras noticias del bombardeo de Guernica, a partir del 29 de abril de 1937; textos sobre el Ateneo Libertario, las Bibliotecas Populares, sobre Pío Muriedas, 'recitador revolucionario', leyendo poemas de Alberti (también se representa una farsa de Alberti - 'El Bazar de la Providencia'); artículos sobre Unamuno y su traición de la República; un texto de Juan Ramón Jiménez; en los primeros meses, cursillos y conferencias de Pedro Salinas y el Sr. (José?) Gaos en la Universidad de Verano; discursos de Azaña, Largo Caballero, etc; noticias (en general buenas) sobre el transcurso de la Guerra en el resto de España, etc. etc. Un importante conjunto de periódicos que dan una visión de la vida Santanderina durante estos vitales meses bélicas y revolucionarios, de intensa actividad militar, sindical y cultural. También es muy significativa la ausencia total de noticias sobre el barco prisión Alfonso Pérez (una mención de paso), los múltiples asesinatos en el Faro, de los curas de las parroquias rurales, etc. 12 números con el papel en estado delicado o muy delicado, algunos artículos recortados, por lo demás buenos ejemplares.

- P1. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico Independiente de la Mañana.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 6 núm. del mes de julio de 1936, correspondientes a los días 14, 21, 22, 24, 28 y 30. 30,00 € c.u.
- P2. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico Independiente de la Mañana.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 21 núm. del mes de agosto de 1936, correspondientes a los días 8, 9, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 22 (edición de la tarde), 23, 25, 26, 27, 28, 29 y 30. 30,00 € c.u.
- P3. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico Independiente de la Mañana.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 2 núm. del mes de septiembre de 1936, correspondientes a los días 20 y 23. 30,00 € c.u.
- P4. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico Independiente de la Mañana.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 2 núm. del mes de diciembre de 1936, correspondientes a los días 10 y 23. 30,00 € c.u.
- P5. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico de la Mañana Regido por el Consejo Obrero.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 16 núm. del mes de enero de 1937, correspondientes a los días 2, 5, 6, 8, 9, 10, 15, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 29, 30 y 31. 30,00 € c.u.
- P6. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico de la Mañana Regido por el Consejo Obrero.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 19 núm. del mes de febrero de 1937, correspondientes a los días 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 14, 17, 18, 19, 20, 21, 23, 24, 26, 27 y 28. 30,00 € c.u.

- P7. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico de la Mañana Regido por el Consejo Obrero.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 14 núm. del mes de marzo de 1937, correspondientes a los días 2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 19, 25, 28, 30 y 31. 30,00 € c.u.
- P8. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico de la Mañana Regido por el Consejo Obrero.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 16 núm. del mes de abril de 1937, correspondientes a los días 3, 4, 6, 7, 9, 10, 11, 15, 17, 18, 20, 22, 23, 24, 29 y 30. 30,00 € c.u.
- P9. LA VOZ DE CANTABRIA. Diario Gráfico de la Mañana Regido por el Consejo Obrero.** Calle de Marcos Linazasoro, 19. Santander. 40x55. 8pp. Lote de 6 núm. del mes de mayo de 1937, correspondientes a los días 2, 4, 5, 7, 12 y 19. 30,00 € c.u.
- P10. EL CANTÁBRICO.** Diario de la Mañana. Fundado por don José Estrañi. 42x60. 6pp. Lote de 6 núm.: 21 de agosto de 1936, 2, 3, 16 y 24 de septiembre de 1936 y 11 de febrero de 1937. Fotos del frente y de la retaguardia por Samot, Peña y Montaña; noticias de la guerra contadas por periodistas y por milicianos; una conferencia de Pedro Salinas; estreno de la farsa revolucionaria 'El Bazar de la Providencia', de Rafael Alberti, con Pío Muriedas en el papel del Obispo, etc. Un número en mal estado. 200,00 €
- P11. HOJA OFICIAL DEL LUNES.** Editada por la asociación de la Prensa diaria de Santander. Administración Calle de Alfonso VIII, 2. Santander. 40x56. 4pp. Se ofrecen los núm.: 17 de agosto de 1936, 8 de marzo de 1937. 35,00 € c.u.
- P12. EL PROLETARIO. Organo del Comité Provincial del P.C. de Santander. Tercera Epoca. Nº 18.** 6 de marzo de 1937. Avda. de Rusia, 36. Santander. 6pp. 1 rep. Noticias de la Guerra, propaganda, un dibujo de Rojo, poema de Francisco Diez Torices, artículo de Margarita Nelken, etc. Una página reparada. No en el Catálogo de Publicaciones de Cantabria. 60,00 €
- P13. REPÚBLICA. Diario del Pueblo.** Redacción y dirección Marcos Linazasoro. Administración A. de Rusia (antes J. de Herrera, 4). Santander. 40x54. 4pp. Se ofrecen 2 n.ºs. Año I, n.º 8, 6 de julio de 1937 y Año I, n.º 31, 29 de julio de 1937. Diversas noticias sobre la Guerra, frente de Madrid, Batalla de Brunete, frente del Norte, etc. Predominan las noticias nacionales sobre las locales. Catálogo de Publicaciones de Cantabria 767. 60,00 €
- P14. ESPAÑA. Por la Patria, el Pan y la Justicia.** Hoja Editada por la Subdelegación de Prensa del Estado. 31 de agosto de 1937. 60x82. 1h. doblada en 4, impresa por ambas caras. 1 foto recortada. Posiblemente el primer periódico franquista publicado en Santander a los 5 días de su toma. Incluye 200 nombres de citados al Juzgado Militar, fotos, partes de guerra, etc. 150,00 €
- P15. ALERTA. Diario de Falange Española Tradicionalista y de las J.O.N.S.** Redacción y Administración, Carbajal, 2. Santander. 41x60. 6pp. Se ofrecen 3 núm. : 8 de septiembre de 1937, 22 de octubre de 1937 y 8 de abril de 1939. 75,00 €
- P16. NUEVA ESPAÑA. Santander, Noviembre de 1938. Año I. Nº 8. Director Domingo Navarro Navarro.** 35x50. 28pp. En tinta azul y papel grueso. Aunque los textos escritos carecen de gran valor noticioso, este periódico tiene una enorme importancia gráfica con 22 fotos (en 5 páginas) de campos de concentración, y de trabajo de los prisioneros republicanos en Aranda de Duero, la Magdalena, Corbán, San Pedro de Cardeña, los hospitales-prisiones de Liérganes y Deusto, y de trabajos de prisioneros en las marismas de Santoña, y en minas y talleres. Además, fotos de legionarios en los frentes, etc. 150,00 €

- P17. EL TIRAGOMAS. Santander, 11 de noviembre, II Año Chipén** (sic, pero probablemente 1937). Redacción Muelle, 25. Santander. 35x25. 12pp. Este parece ser el primer (y posiblemente único) número de este 'periódico humorístico', dirigido por 'Anatolio de Lacoba y Adulancia' desde Muelle 25. Y realmente tiene bastante gracia, con sus dibujos de JU.NIN y otros bien realizados, y artículos sobre "Tito Queipo en Sevilla", Manolo Azaña y su "gobierno portátil", Dolores Ibarruri "la Apasionada, o algo así," etc. etc. No en el Catálogo de Publicaciones de Cantabria. 150,00 €
- P18. EL DIARIO MONTAÑES.** Redacción, Admón. y Talleres, Arcillero, 5. Santander. 41x57. entre 4 y 8pp. Se ofrecen 99 núm. entre el 12 de octubre de 1937 y el 9 de mayo de 1939. 20,00 € c.u.
- P19. HOJA OFICIAL DEL LUNES.** Santander. 40x56. 4pp. Se ofrecen los núm.: 11 de octubre de 1937, 15, 22 y 25 de noviembre de 1937, 6, 13 y 20 de diciembre de 1937, 2, 10, 24 y 31 de enero de 1938, 7, 14 y 21 de febrero de 1938, 21 de marzo de 1938, 16 de mayo de 1938. 20,00 € c.u.